

Mientras Menem empieza a desligar su destino del de Saadi, Reutemann postergó su regreso desde Francia hasta después de la elección de Catamarca para ver si el Presidente se baja

Anclao en París

Páginas/4 a 7

Los damnificados por el corte de Edesur denunciaron que los pagos fueron inferiores a lo prometido

APAGON DE ILUSIONES

Páginas/16/17

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, martes 16 de marzo de 1999
Año 12-Nº 3696 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20

Por primera vez un marino reconoció ante la Justicia que otro miembro de la Armada le entregó una nena nacida en cautiverio. El dato es clave para probar que la apropiación de chicos fue un plan sistemático

Páginas/2/3

LA MANO QUE MECE LA CUNA



ORO

Darío Bernal, último hijo de una familia de la localidad de Taquimilán, Neuquén, nació el 18 de junio del año pasado y será bautizado el próximo domingo. Su papá no tiene trabajo, su familia vive en una casa prestada por Gendarmería y su mamá acaba de declarar al diario *Río Negro* que les "falta ropa de abrigo, comida y medicamentos y Darío está enfermo y tiene que comer fruta y verdura y no tengo dinero para comprarla". Pero una cosa separa las penurias de Darío de las de tantos otros chicos: el domingo recibirá una medalla de oro enviada por la Presidencia. Es séptimo hijo varón y, en virtud de la tradición y del decreto 848/73, su padrino es el presidente Carlos Menem.

Etica y política, *por* Horacio Verbitsky

32

Murieron seis gendarmes argentinos en Haití

TRAGEDIA EN LA MISION DE PAZ

Página/19

Facsímil de la apertura de la cuenta "Destreza" en el Credit Suisse.
Lleva las firmas del general Bussi y de su esposa.

Infoto



El general Antonio Domingo Bussi junto su hijo Ricardo.
Ricardito es precandidato a gobernador y también opera las cuentas.

Los ahorritos de los Bussi andan por todo el centro de Europa

Por Norberto Bermúdez
Desde España

Ya se habían descubierto cuentas de la familia en Suiza. Ahora **Página/12** verificó que el general tenía ya en 1990 dos plazos fijos que sumaban más de 200.000 dólares en un banco de Luxemburgo.

El 29 de noviembre de 1990 Antonio Domingo Bussi y su esposa, Josefina Bigoglio, desde Buenos Aires, abrieron la cuenta secreta 151618-12 que, con la clave "Destreza", quedaría radicada en la sucursal Zurich del Credit Suisse. Según los documentos a los que ha accedido *Página/12*, cinco meses antes de la apertura de dicha cuenta, en Luxemburgo ya existían dos plazos fijos a nombre del general. Seis años después, el 16 de enero de 1996, desde Punta del Este se ordenó el cierre de "Destreza", transfiriendo los fondos allí depositados a la cuenta secreta 893287-4 "Luna Llena". La titular de esta última es la mujer de Bussi, apareciendo como apoderado de la misma el actual diputado de Fuerza Republicana Ricardo Bussi, precandidato a gobernador de su provincia.

Posteriormente, los fondos depositados en "Luna Llena" servirían para nutrir otras inversiones del gobernador tucumano. Cuando las autoridades suizas anunciaron el descubrimiento de las cuentas del gobernador de Tucumán, una parte de ese dinero viajó hacia Nueva York, donde los Bussi también tienen una cuenta bancaria abierta en el Citibank. Sin embargo, unos 160 mil dólares que no pudieron retirados a tiempo de Zurich por Bussi estarían bloqueados por orden de la fiscal Carla del Ponte, a la espera de ser confiscados por el juez español Baltasar Garzón.

De acuerdo con la documentación que **Página/12** tiene en su poder, el 4 de julio de 1997, los Bussi tenían invertidos en el Market Claim Export Development Corp. de Luxemburgo 203 mil dólares distribuidos en dos plazos fijos de 100 y 103 mil dólares cada uno y, en el Market Credit Suisse Luxemburgo otros 22.438 dólares, lo que hace un total de 225.438 dólares.

El 15 de setiembre del año pasado, tras conocerse que su padre era titular de por lo menos dos cuentas secretas en Suiza, Ricardo Bussi acusó a **Página/12** "de desprestigiar la figura del general Bussi y la de un precandidato a gobernador como soy yo. El diario está equivocado por no decir que miente", y también puntualizó que "ese dinero suizo no superaba los 150 mil dólares".

De acuerdo con el detalle suministrado por las autoridades judiciales helvéticas a pedido del juez Baltasar Garzón, que instruye el sumario por los desaparecidos durante las dictaduras argentinas y chilena, Bussi comenzó a invertir en Market Claim el 27 de julio de 1990 haciendo un primer plazo fijo de 47 mil dólares, con vencimiento 17 de enero de 1991. El 5 de setiembre de 1990 siguiente realizó una segunda inversión por 44 mil dólares más, con vencimiento el 4 de enero de 1991. La última renovación de estos dos plazos fijos que constan en la documentación remitida por la fiscal Carla del Ponte al juez Garzón es de los días 6 y 8 de enero de 1996.

Asimismo, desde otra cuenta secreta abierta en Suiza por el ex general, también se hicieron otras inversiones en Luxemburgo. El 26 de febrero de 1991, el actual gobernador tucumano abrió en el Credit Suisse de Zurich otra cuenta secreta con el número 0835-250817-52 y cuya clave era "Ret". El apoderado de esta cuenta era su hijo José Luis Bussi. En diciembre de 1992, desde dicha cuenta se remitieron al Credit Suisse Luxemburgo 29.347 dólares para ser invertidos en un plazo fijo, que el 30 de junio de 1997 se había reducido a 22.975 dólares. La cuenta "Ret" fue cerrada por orden de Antonio Domingo Bussi el 12 de junio de 1997.

Timerman con Garzón

El periodista Jacobo Timerman comparecerá en calidad de testigo el próximo lunes 22 de marzo ante el juez Baltasar Garzón, quien aceptó la solicitud efectuada por los abogados de las acusaciones populares Carlos Slepoy, José Luis Galán y Juan Puig de la Bellacasa. Junto a Timerman también fueron convocados por el magistrado español el periodista Herman Schiller, el rabino Daniel Goldman, Edward Kaufman, Morton Rosenthal y Jacobo Kovadloff.

EL GOBERNADOR DESPIDIO AL HIJO DE MENENDEZ

Luciano Benjamín es un desocupado

Luciano Benjamín Menéndez –hijo de quien fuera jefe del temible Tercer Cuerpo de Ejército durante la dictadura militar– ya no es más director de Servicios Generales del Gobierno de Tucumán: el ex dictador y actual gobernador de esa provincia, Antonio Domingo Bussi, lo desplazó ayer de ese cargo a raíz del incidente que el viernes último protagonizara con un grupo de estatales tucumanos, a quienes calificó de "basura".

Infoto



Benjamín Menéndez (h.) tuvo un incidente con estatales tucumanos.
Les dijo, entre otras cosas, "basura" y fue demasiado hasta para Bussi.

Menéndez había sido nombrado al frente de la Dirección de Servicios Generales de la gobernación tucumana el 1° de febrero pasado y en menos de dos meses demostró ser un digno hijo de su padre. "Qué hace esta basura acá. Retírense, acá no pueden estar", arremetió el viernes pasado contra un grupo estatales tucumanos que reclamaba frente al despacho de Bussi el pago de la indemnización que la Justicia determinó que les corresponde por haber cobrado sus salarios fuera de término entre el '85 y el '90. Acto seguido, ordenó a un grupo de efectivos de la guardia de infantería de la policía tucumana que desalojara a los manifestantes.

La reacción de Menéndez frente a los estatales marcó el fin de su carrera en la administración tucumana, donde revistaba con la categoría más alta del escalafón a pesar de que nunca antes había ocupado un cargo público. Insatisfecho con sus explicaciones acerca del incidente, el secretario general del gobierno de Tucumán, Gustavo Rojas Alcorta, solicitó a Menéndez que presentara la renuncia a su cargo, cosa que el funcionario hizo ayer.

Lo que le cayó mal a Bussi no fue que el hijo de quien era su jefe cuando la dictadura lo envió como interventor a Tucumán tildara de "basura" a los manifestantes, sino que convocara a la guardia de infantería para desalojarlos de las inmediaciones de su despacho. "Menéndez tuvo una actitud destemplada. Los estatales protestaban en forma pacífica y hubiera alcanzado con llamar a la guardia femenina apostada en el Palacio de Gobierno. No era necesario que vinieran policías con cascos, escudos y armas", explicaban ayer en el entorno de Bussi.

UN MARINO

La red

Por Adriana Meyer y Victoria Ginzberg

En una prueba más de que la apropiación sistemática de bebés respondió a un plan sistemático, un suboficial retirado de la Marina, Policarpio Luis Vázquez, reconoció por primera vez que otro miembro de esa fuerza armada le entregó una beba que había nacido durante el cautiverio de su madre, en la Escuela de Mecánica de la Armada. "Esto es importante porque Vázquez admitió el delito antes del ADN y porque, al decir que recibió la nena de la Marina, ratifica la responsabilidad de las cúpulas", fue el comentario que recogió *Página/12* de una importante autoridad de Tribunales.

Vázquez se apropió de quien sería la hija de los desaparecidos Susana Pegoraro y Rubén Santiago Bauer. Ayer dijo ante la Justicia que el otro suboficial le ofreció una beba con la condición de que no hiciera preguntas. "Lo consideré un mandato divino", fue la increíble explicación que escuchó la jueza María Servini de Cubría mientras indagaba al militar.

Los marinos le habían dicho a su madre que la niña iba a ser entregada a su familia biológica. Pero no fue así. Según testimonios de sobrevivientes el prefecto Héctor

"En la sala de espera"

Por V.G.

"Las abuelas están ahora en la sala de espera del parto de ese nieto que van a ver por primera vez." Rosa Roisinblit, vicepresidenta de las Abuelas de Plaza de Mayo, expresó así el estado de ansiedad que atraviesan en este momento las abuelas Bauer-Pegoraro. Ambas deben esperar la certeza de los análisis genéticos, pero hay muchos indicios de que la joven apropiada por el suboficial de Inteligencia Naval Policarpio Luis Vázquez es su nieta.

Susana Beatriz Pegoraro fue secuestrada el 18 de junio de 1977, embarazada de cinco meses. Estaba en la estación Constitución, junto con su padre Juan Pegoraro. Ambos fueron trasladados a la Base Naval de Submarinos y de Buzos Tácticos de Mar del Plata. El mismo día Rubén Santiago Bauer, esposo de Susana, fue secuestrado en La Plata. Sus padres, que hasta hoy viven en Ayacucho, lo esperaron inútilmente. No hay datos sobre el destino de Santiago. Susana y su padre fueron trasladados en octubre de 1977 a la Escuela de Mecánica de la Armada y están desaparecidos. La beba nació en la maternidad de ese centro clandestino de detención. El parto fue asistido por el doctor Jorge Magnacco.

Como otras parturientas, Susana escribió una carta a su mamá para que cuidara bien a su beba.

RETIRADO ADMITIO QUE OTRO MIEMBRO DE LA ARMADA LE ENTREGO UNA NENA

del robo de bebés al desnudo

Con la confesión de un suboficial de Marina, la Justicia consiguió más evidencias en contra de Massera por su responsabilidad en el robo de bebés y más pruebas de que el cambio de identidad de hijos de los secuestrados fue un plan sistemático.

Febres era el encargado de comprar ajuares para los bebés que nacían en la ESMA y de decirles a las detenidas que escribieran una carta para su familia, creando la falsa ilusión de que los niños serían llevados con sus abuelos.

Vázquez está detenido en la cárcel de Caseros por el robo, ocultamiento, sustitución de identidad y falsificación de los documentos de aquella niña, que hoy tiene 21 años. La jueza investiga casos puntuales de sustracción de menores y ya logró varias restituciones de jóvenes a sus familias biológicas.

Este suboficial que perteneció a los Buzos Tácticos de la Base Naval de Mar del Plata –sitio de uno de los seis centros clandestinos de detención que funcionaron allí durante la dictadura–, reconoció que anotó al bebé como Evelyn Karina Vázquez dos días antes de la fecha en que la recibió, en octubre de 1977. La niña habría nacido en septiembre en la maternidad clandestina que funcionó en la ESMA.

Vázquez afirmó a la jueza que suponía que la niña era hija de desaparecidos pero no hizo nada al respecto. "Dios puso la beba en mis

Conocimiento: ***La abogada de Abuelas dijo que el apropiador no podía desconocer el origen de la menor, porque pertenecía a la inteligencia naval.***

manos, entonces pensé que me la debía quedar y criarla", declaró el represor.

La abogada de Abuelas de Plaza de Mayo, Alcira Ríos, manifestó a este diario que el apropiador no podía desconocer el origen de la menor, porque pertenecía a la inteligencia naval e integró un grupo de tareas.

La actitud de Vázquez se diferencia de la adoptada por otros apropiadores. Hasta ahora todos los represores que sustrajeron menores –descubiertos por las Abuelas– negaron que éstos fueran hijos de desaparecidos. Algunos se rindieron recién ante los resultados de los análisis genéticos, mientras otros todavía persisten en el ocultamiento de la verdad.

Vázquez fue indagado ayer por Servini de Cubría durante cuatro horas, asistido por el defensor oficial, Luis Cayuela. No quiso identificar al suboficial que le entregó la beba. Sólo dijo que es un personaje al que le decían "El Turco". Esto ocurrió mientras estuvo asignado al Comando en Jefe, en 1977. Negó haber revistado en la ESMA, pero los investigadores de la causa consideran que es poco creíble que así sea.

En conferencia de prensa, las Abuelas indicaron que Vázquez "sería diácono del Opus Dei" y, aunque está retirado de la Marina, "sigue cumpliendo funciones como suboficial de inteligencia contratado por la Base Naval de Mar del Plata".

Nenona Toledo, de la agrupación Familiares de Detenidos-Desaparecidos de esa ciudad, aseguró a este diario que varios sobrevivientes de los centros de detención que funcionaron allí recuerdan el nombre de Vázquez. "Lo teníamos como un posible represor", afirmó Toledo.

El expediente sobre la apropiación de la hija del matrimonio BauerPegoraro estaba cerrado, pero ahora se agregó al caso Vildoza, por el cualcumple arresto desde noviembre el ex almirante Emilio Massera. El ex jefe de la Armada está acusado de ser autor mediato del mismo delito que Vázquez y Vildoza.

Hace quince días la jueza recibió la información de que Vázquez sería un presunto apropiador y el viernes pasado ordenó su detención en el domicilio marplatense. Cuando la policía allanó su casa, Vázquez no dudó y ante las primeras preguntas admitió que la chica no era hija suya. Fue trasladado a Buenos Aires y estuvo alojado durante el fin de semana en Gendarmería. La joven permanece en Mar del Plata con la esposa de Vázquez, Ana María Farrá, quien está bajo arresto domiciliario porque sufre una enfermedad cardíaca.

Evelyn ya manifestó su voluntad de realizar el examen genético que comprobaría su verdadera filiación, paso que se concretaría la semana próxima. Aunque demostró ignorar la situación, las Abuelas suponen que tenía alguna sospecha sobre su identidad. Si se comprueba que la joven apropiada por Vázquez es hija de desaparecidos sería el caso número 63 que logran esclarecer las Abuelas. En los últimos meses del año pasado tres jóvenes recuperaron su identidad: Javier Penino-Viñas –apropiado por el represor prófugo Jorge Vildoza–, Carolina Guallane –de Santa Fe– y Andrea Hernández Hobbas.

Gustavo Ercole



María Romilda Servini de Cubría, a cargo del caso Vázquez.
"Dios puso la beba en mis manos", le dijo el apropiador.

Claves

- ◆ Por primera vez un suboficial de la Marina fue encontrado culpable de apropiación.
- ◆ Por primera vez un marino aceptó que recibió una beba de otro marino.
- ◆ Por primera vez el sospechoso reconoció el delito antes del ADN.
- ◆ Los datos refuerzan la hipótesis de que el robo de bebés respondió a un plan sistemático y no fue una serie de casualidades similares.
- ◆ Policarpio Vázquez, el suboficial, trabaja aún en la inteligencia naval.
- ◆ Las Abuelas dijeron que es diácono del Opus Dei.
- ◆ Vázquez argumentó a la jueza Servini de Cubría que recibió la beba y la crió por "mandato divino", aunque no explicó por qué no la entregó de inmediato a su familia de origen.
- ◆ La nena robada tiene hoy 21 años y sería hija del matrimonio Bauer-Pegoraro.

DESPUES VENDRIA LEOPOLDO GALTIERI

Nueve militares detenidos

Policarpio Luis Vázquez es el noveno militar detenido por el robo de bebés durante la última dictadura militar. El ex general Leopoldo Fortunato Galtieri podría ser el próximo. En tres semanas deberá declarar por el caso de la joven anotada como Carolina Guallane.

Los que están presos, hasta ahora, son los siguientes:

- ◆ Jorge Rafael Videla: fue detenido por el juez Roberto Marquevich el 9 de junio de 1998. Actualmente cumple arresto domiciliario. Su caso fue derivado al juez Adolfo Bagnasco.
- ◆ Emilio Eduardo Massera: fue detenido por la jueza María Servini de Cubría el 24 de noviembre de 1998. En arresto domiciliario.
- ◆ Antonio Vañek: vicealmirante, fue detenido por Bagnasco el 7 de diciembre de 1998. Actualmente cumple arresto domiciliario.
- ◆ Rubén Franco: ex jefe de la Armada, detenido el 28 de diciembre de 1998 por Bagnasco. Actualmente cumple arresto domiciliario.
- ◆ Jorge "El Tigre" Acosta: jefe de Inteligencia de la ESMA, detenido por Bagnasco el 29 de diciembre de 1998, después de haber estado prófugo durante dos semanas. Actualmente cumple prisión en Campo de Mayo.
- ◆ Cristino Nicolaides: último jefe del Ejército, detenido el 13 de enero de 1999 por Bagnasco. Cumple arresto domiciliario en Córdoba.
- ◆ Reinaldo Bignone: último presidente de la dictadura, detenido el 20 de enero de 1999 por Bagnasco. En arresto domiciliario.
- ◆ Héctor Febres: prefecto, detenido el 17 de diciembre de 1998 por Bagnasco. En prisión en Prefectura.

Arnaldo Pampillón



La conferencia de prensa de las Abuelas anunciando la resolución del caso número 63.
Están convencidas de que la chica, de 21 años, es hija de desaparecidos. Esperan el ADN.

Un Maestro en plebiscitos

El titular del radicalismo de Chubut, Mario Cimadevilla, propuso ayer realizar un plebiscito en esa provincia para que el pueblo opine sobre la posibilidad de que el presidente Carlos Menem y el gobernador Carlos Maestro sean habilitados a competir por un nuevo mandato. "Queremos ser coherentes porque si hemos alentado siempre la posibilidad de que esto se resuelva con la participación de la gente, no podemos ahora estar en desacuerdo con que esto se concrete", dijo Cimadevilla.

Graciela sigue sola

La ya demorada elección interna de la Alianza para elegir al compañero de fórmula de la candidata a la gobernación bonaerense Graciela Fernández Meijide, prevista para el 28 de marzo, podría postergarse a raíz de la decisión judicial de hacer lugar a la impugnación realizada por la diputada nacional y precandidata a intendente de Avellaneda, Silvia Vázquez. La presentación de la diputada fue realizada para que en su distrito se realicen elecciones internas para intendentes y concejales.

Menem da testimonio

El presidente Carlos Menem inaugurará mañana el primer seminario internacional sobre Juan Pablo II, con motivo del 20° aniversario de su pontificado y como "testimonio de adhesión, reconocimiento y admiración al Santo Padre". Durante las dos jornadas –se realizarán en el salón de actos del Banco de la Nación– se analizará la enseñanza del Papa en los ámbitos de la política, el trabajo y la cultura.

El centenario Otto Krause

La Escuela Técnica N° 1 "Otto Krause" celebrará mañana el centenario de su fundación con un acto que se llevará a cabo a las 9 en el mismo establecimiento, Paseo Colón 650, y al cual han sido invitadas importantes autoridades nacionales y porteñas.



Menem sigue en campaña pero se va despegando de Ramón Saadi

El Presidente no seguirá anunciando que espera las elecciones del domingo para decidir su futuro. Buscará otros escenarios más propicios para mostrarse. Hoy cierra dos actos en SMATA y en Obras.

Por Diego Schurman


DyN

El presidente Carlos Menem ayer estuvo en el velorio de los policías asesinados en Tribunales.
Busca redoblar su presencia pública pero no quedar pegado a la suerte de Ramoncito Saadi.

No tiene nombre, pero se podría llamar Operación Despegue. A esa tarea se avocará Carlos Menem esta semana para evitar que se vincule el resultado de las elecciones de Catamarca de este domingo con su futuro político. El Presidente decidió dar este giro luego de corroborar que, pese al apoyo personal que le brindó a Ramón Saadi, los números de las encuestas siguen favoreciendo al radical Oscar Castillo. La tarea no será sencilla teniendo en cuenta que Menem ya tiene comprometida su presencia en el cierre de campaña de Saadi, previsto para este viernes. Y por eso ahora estudia la manera de divorciarse de lo que suceda en los comicios provinciales a través del discurso.

La estrategia de apostar a Catamarca había sido diseñada hace dos semanas por varios operadores de la Casa Rosada, convencidos de que un triunfo de Saadi sería decisivo para que Menem anuncie su participación en la interna del PJ.

"Yo les pido que cada catamarqueño se convierta en un predicador de la causa peronista y el próximo 21 vote a Ramón Saadi", dijo el Presidente en su reciente visita a la provincia. Pero ni aún así pudo revertir la diferencia –de entre 7 y 16 puntos, según el encuestador– que separa a Ramoncito de Castillo.

Menem imaginaba un desarrollo similar al de Córdoba, donde José Manuel De la Sota, rompiendo todos los pronósticos, ganó la elección. En aquella oportunidad, el mandatario tuvo una activa participación de la campaña proselitista y, en consecuencia, se apropió del triunfo justicialista en uno de los principales bastiones radicales.

La situación no parece similar en Catamarca y de eso dan cuenta los propios operadores oficialistas. Anoche se evaluó en la Casa Rosada la posibilidad de suspender el viaje de Menem a esa provincia, donde el viernes tiene previsto participar del cierre de campaña del saadismo.

Pero temen que una decisión de tal envergadura sea interpretada por la oposición como una derrota anticipada. "No se va a borrar pero se va a despegar. Seguramente va a decir que el que perdió no fue él, como ya hizo en la elección de octubre del '97", señaló un hombre que suele compartir momentos privados del Presidente.

La agenda que le programaron a Menem es completa. Visitará las localidades de Andalgalá y Chumbicha, y cerrará la gira en San Fernando del Valle de Catamarca, en una foto que lo retratará junto a Saadi y el candidato a vicegobernador, Fernando Rivera.

En ese contexto, la manera de despegarse de Catamarca sería a través de un nuevo discurso, que podría conocerse durante esta jornada. Otros voceros, los menos, arriesgaron que el Presidente daría a conocer antes del viernes su decisión de bajarse de la interna del PJ para darle aire a Carlos Reutemann.

La incógnita sobre los pasos que adoptará Menem comenzará a despejarse hoy en una doble jornada en la que el Presidente promoverá la precandidatura a gobernador bonaerense de Antonio Cafiero, justo el mismo día en que su competidor, Carlos Ruckauf, se lanzará por el duhaldismo.

Menem hablará primero en el sindicato de los mecánicos (SMATA), que se poblará de dirigentes y cotillón re-reeleccionista. A la noche concurrirá al estadio de Obras Sanitarias, en un evento organizado por la mesa Menem Conducción que integran los diputados César Arias, Fernando Galmarini, y los dirigentes Roberto Fernández y Alberto Lestelle.

Allí el Presidente se encargará del discursos de cierre en el que seguramente fustigará a los "desleales" y a los máximos dirigentes de la Alianza.

PRESIONES A LOS FUNCIONARIOS QUE APOYAN A ERMAN

Corach purga a los disidentes

Por Adrián H. Mouján

"'Tito', el 'Petiso' quiere que lo dejes a 'Pacho' y que te sumes a la lista de Granillo." "Tito" es Víctor Pandolfi, subsecretario de Políticas Públicas y Relaciones Intergubernamentales del Ministerio del Interior. El "Petiso" es obviamente Carlos Corach y el responsable del "apriete" fue el secretario de Asistencia Financiera a las provincias, Rodolfo Vacchiano. Este áspero diálogo es parte de una veloz operación que Corach montó para lograr que todos los funcionarios que trabajan en su cartera abandonen la lista que lleva como candidata a senadora a Claudia Bello y se sumen a la que lo postula a él.

Este episodio, relatado a **Página/12** por un funcionario de la cartera política que lo presenció, fue uno más entre las distintas presiones que Corach ordenó para encuadrar a su tropa dentro de la lista que lo lleva a él como candidato a senador y al ministro de Justicia, Raúl Granillo Ocampo, como candidato a jefe de gobierno.

Pandolfi fue presionado la semana pasada al igual que el director nacional de Políticas y Estudios de Población, Omar El Kadri, quien recibió la orden de abandonar la lista de precandidatos a legisladores porteños en la nómina que apoya las precandidaturas a jefe y vicejefe de gobierno de Mario "Pacho" O'Donnell y Daniel Scioli, de parte de su jefe inmediato el subsecretario de Población, Aldo Carreras.

Según confirmaron a este diario allegados a ambos dirigentes, la respuesta de Pandolfi y El Kadri fue negativa. El director nacional de Acuerdo con las provincias, Oscar Souto también fue presionado, pero aún continúa apoyando a Pacho. Quien cambió rápidamente de nómina obedeciendo a rajatabla al "Petiso", fue el subsecretario de Gestión Federal y Proyectos, Carlos Sandá, que ocupa la vicepresidencial del PJ porteño. Sandá ahora se postula como candidato a legislador por la lista de Granillo.

La ofensiva de Corach llegó a oídos de Kelly Olmos, cabeza de la nómina de legisladores por la lista de Pacho, que salió disparada hacia la Casa Rosada y en la planta baja se quejó en duros términos ante el ministro, quien negó cualquier tipo de presión.

La operación que la segunda línea del Ministerio del Interior llevó adelante responde a una directiva presidencial para que todo el menemismo se presente unido en la Capital Federal a fin de evitar el desembarco del duhaldismo en el distrito de la mano del legislador porteño Jorge Argüello, que también presentó una lista de candidatos a todos los cargos. Las posiciones irreductibles de Granillo y de Pacho tampoco ayudaron y ahora el menemismo se enfrenta dividido a un Argüello bendecido por el gobernador bonaerense, que lo acompañará en las caravanas que se realizarán con vistas a las elecciones en el peronismo del distrito, previstas para el 11 de abril. El hecho de que hubieran dos listas menemistas permitió a varios personajes aspirar a un lugar bajo el sol. En la lista de candidatos a diputados de O'Donnell aparecen María Eva Gatica, el empresario carapintada Santiago Cúneo. Mientras que en la nómina de Granillo aparecen Roberto García y un par de hijos de famosos: Eva Suardi y Hernán Corach.

DEBATE SOBRE LA CONSULTA VINCULANTE

La Alianza dijo "no"

Duhalde está tentado de aceptar el desafío de consulta vinculante que lanzó el menemismo. Pero Ruckauf y Palito se oponen. La Alianza rechaza la propuesta. Sólo quiere plebiscitos en distritos que gobierna.



DyN

Eduardo Duhalde sigue su ofensiva contra el juez Bustos Fierro.
Quiere conservar la iniciativa sin quedar pegado a la Alianza.

Por Felipe Yapur

Alberto Kohan y Carlos Corach doblaron la apuesta. Pidieron una consulta popular vinculante para decidir si el presidente Carlos Menem puede aspirar a su segunda reelección. La Alianza rechazó el convite. La coalición opositora insiste en convocar consultas populares por distritos, sobre todo en los que gobierna. El duhaldismo todavía no logró consensuar una decisión. El gobernador Eduardo Duhalde se inclina por la consulta nacional, pero muchos de sus hombres se oponen, empezando por su candidato a gobernador bonaerense, el vicepresidente Carlos Ruckauf. Otros pretenden bajarle el perfil al tema, convocar a un plebiscito no vinculante y promover un proyecto en el Congreso para pasar a disponibilidad a los jueces. Esta es la postura de Ramón "Palito" Ortega.

El duhaldismo mantuvo ayer extensas reuniones en la quinta que el gobernador tiene en San Vicente, buscando evitar quedar pegados con la Alianza en la embestida antirreeleccionista. Ya nadie discute dentro de las filas de Duhalde sobre la necesidad de demostrar que el único dirigente capaz de derrotar al riojano es el gobernador bonaerense.

Ramón Ortega sugirió un cambio en la estrategia del peronismo no menemista. Insiste en que es preciso "no hablar más de la re-reelección", concentrarse en la campaña electoral y mantener en el Congreso un proyecto de ley para pasar a disponibilidad a todos los jueces: "Estas son armas para utilizar en el momento preciso. Es necesario que el menemismo sepa que las tenemos", aseguró a este diario un operador del senador tucumano.

> **Amenaza:** *Palito propone un cambio de estrategia: mantener en el Congreso un proyecto de ley para pasar a disponibilidad a todos los jueces.*

Continuando con la idea propuesta por Ortega, hoy relanzarán el binomio conformado por el tucumano y Duhalde: "La idea es mostrar firmeza en lo político reafirmando que estos dos son los candidatos que el justicialismo necesita para continuar en el poder", se animó un operador del gobernador. Mientras tanto, en la Legislatura de Buenos Aires ya se está trabajando en una declaración similar a la que el Congreso nacional emitió la semana pasada y donde se expresó la plena constitucionalidad de la cuestionada cláusula novena.

El duhaldismo, además, prosiguió su ofensiva contra el juez cordobés Ricardo Bustos Fierro, quien abrió una puerta a Menem para pelear por un mandato. El diputado nacional Eduardo Mondino apeló en Córdoba el fallo judicial.

Esta jugada no será la única ni la última. Decidido a mostrar firmeza en el campo jurídico, el duhaldismo tiene previsto realizar similares presentaciones en otras provincias: Vicente Joga hará lo suyo en Formosa, otro tanto realizarán el gobernador de Entre Ríos, Jorge Busti, el senador de esa provincia, Augusto Alasino, y Jorge Humada en Misiones.

> **Picardía:** *Los aliancistas creen que la propuesta de consulta vinculante es una "picardía" del menemismo para reformar la Constitución nacional.*

Desde la vereda de la Alianza, la posición es rechazar un plebiscito nacional. Los opositores consideran que se trata de una "picardía" del menemismo para reformar la Constitución nacional; en cambio la coalición insiste en que es preferible realizar consultas por distrito. Los referentes de la Alianza quieren evitar ser utilizados por Menem pero también quedar muy a la rastra de Eduardo Duhalde. Por eso se adelantaron a pronunciarse sin esperar a que lo hiciera el gobernador bonaerense.

El jefe de Gobierno Fernando de la Rúa consideró como inadmisible la posibilidad de reforma la carta magna a través de una consulta y pidió "un destello de patriotismo" (esto es, una renuncia explícita) al Presidente. Por su parte, la candidata a gobernadora por Buenos Aires, Graciela Fernández Meijide, prefirió apuntarles a los miembros de la Corte al señalar que "no es fácil para una Corte (Suprema de Justicia), por mucho que muchos de sus miembros tengan total adicción al poder político, dar un fallo con semejante contradicción con la Constitución, a menos que haya antes una voluntad pública que se exprese".

Esta última frase fue la que dejó la pelota picando al ministro del Interior, Carlos Corach, quien dice estar seguro que el resultado de la consulta será favorable a sus intenciones re-reeleccionistas. El ministro redobló su apuesta al decir que es necesario que, si el voto por un tercermandato para Menem triunfa, debería realizarse una reforma constitucional. "Siempre hemos sido partidarios de consultar a la gente y que vote sin condicionamientos, pero lo importante es señalar qué pasa si el Presidente gana el plebiscito. ¿Va a haber una reforma? Porque si no, ¿para qué un plebiscito si no tiene sentido?", aseguró el ministro antes de lanzar su contraataque: "Entonces, si vota que sí se reforma la Constitución". Todo sugiere que la guerra por el tercer mandato será prolongada y sangrienta.

Rucucu se viene con todo

Carlos Ruckauf lanzará hoy su candidatura a gobernador bonaerense por la línea Duhalde Presidente, en un acto que se realizará en la sede de campaña del actual mandatario. Aunque el duhaldismo decidió no develar la incógnita de quién será el compañero de fórmula del actual vicepresidente, **Página/12** pudo saber, de acuerdo con contactos con diputados, senadores provinciales e intendentes que lo escucharon de boca del propio Duhalde, que el elegido es Felipe Solá.

Contento con la bendición oficial, Ruckauf no dudó en dejar en claro cuál es su posición sobre la consulta popular que se pretende realizar por el tema de la pretendida re-reelección de Menem. El vicepresidente consideró que se trata de un "absurdo derroche de dinero". Ruckauf afirmó que "un plebiscito de las características del que se está hablando, le costaría al país unos 35 millones de dólares". En su argumento Ruckauf recordó que "este año vamos a tener elecciones internas y generales" y opinó que sumarle a ellas un plebiscito "me parece un derroche".

OPINION

Por James Neilson

El pataleo presidencial

Pobre muchacho humilde del interior. Todos le tienen pavura, lo cual es como debe ser, pero ya no es porque lo crean invencible en las urnas sino porque temen que en su lucha frenética por aferrarse al poder cueste lo que costare terminará arruinando todo. Aunque les cuesta comprenderlo, los aliancistas se sienten horrorizados cuando piensan en los daños que el señor presidente está provocando en las instituciones y en la clase de oposición que habrán de enfrentar si les toca ganar las próximas elecciones; muchos peronistas sospechan que su movimiento está por partirse en dos y que después ni Mandrake logrará restaurarlo; los jueces idóneos –los hay, los hay–, gimen con dolor al mirar las contorsiones jurídicas antinaturales que están ensayando algunos colegas por ahora célebres; los empresarios y banqueros se preguntan si aún existe un gobierno que sea capaz de ayudarlos a soportar los golpes que les están asestando los mercados; incluso los periodistas están hartos de ser obligados a mantenerse al tanto de un melodrama que debería haber concluido hace meses pero que sigue semana tras semana, con cada nuevo episodio resultando más delirante que el anterior.

La historia argentina está atiborrada de ejemplos de personajes que han rehusado entender que todo, hasta una gestión presidencial, tiene su fin y que, en guerra contra el transcurso del tiempo, se han atrincherado en sus despachos proclamándose resueltos a continuar resistiendo por los siglos de los siglos, pero pocos han luchado por quedarse con mayor ferocidad que Carlos Menem. ¿Por qué lo hace? Porque está sinceramente convencido de que en el fondo todo es una cuestión de "lealtad" y que en consecuencia cualquier sugerencia de que le ha llegado la hora de "dar un paso al costado" es una traición imperdonable. Desde el punto de vista de Menem, todos sus adversarios internos son traidores, serpientes, ingratos viles, hipócritas que se llenan la boca con palabras como "constitución" cuando lo único que quieren es privarlo de lo que es suyo, suyo, suyo. ¿Cómo puede ser que jueces amigos, gobernadores ídem, diputados que le deben su lugar en el Congreso, políticos a los que él mismo inventó, le están dando la espalda sólo porque las encuestas le son coyunturalmente adversas? En efecto, Menem sabe hoy bien que si "la gente" quisiera verlo reelegido la actitud de muchos compañeros sería totalmente distinta, detalle que hace que sea apenas controlable el rencor que siente cuando piensa en la injusticia inconcebible de la cual pronto será víctima.

Reutemann sigue en boxes, saldrá si el presidente Menem abandona

Pensaba volver hoy desde Europa pero postergó su regreso hasta después de la elección en Catamarca. Quiere ver si Carlos Menem sigue en carrera. Si el Presidente se baja, el Lole se lanza.

Por Pablo Feldman

Debía volver hoy pero prefirió mantenerse a buena distancia del mundanal ruido de la interna peronista. Carlos "Lole" Reutemann sigue en Europa y se quedará allá hasta después de la elección para gobernador de Catamarca. Reutemann espera verificar si, para entonces, el presidente Carlos Menem se ha bajado de su candidatura, lo que le permitiría volver como precandidato a presidente por el sector menemista del PJ. "Menem y (Eduardo) Duhalde están en su punto de máxima agresión", describe Lole a *Página/12* y, fiel a su estilo, elige estar lejos del campo de batalla, esperando su turno.

Alejandro Bartoliche



Carlos Alberto "Lole" Reutemann está preocupado por la virulencia del enfrentamiento Menem-Duhalde.
*"Están en su punto de máxima agresión", explicó a **Página/12** y partió hacia Mónaco.*

Carlos Reutemann pensó en adelantar su regreso a la Argentina después de la cena en que al menos tres gobernadores le dijeron a Carlos Menem que la "re-re" era inviable. Pero las últimas noticias que le llegaron al Hotel Intercontinental de París, acerca de la posible convocatoria a una consulta popular, lo obligaron a cambiar su pasaje en el que originalmente tenía marcado el regreso para hoy, por otro con destino a Mónaco. Visitará a sus hijas que viven allí y esperará recibir las noticias de la elección catamarqueña que según dijo el Lole "es la bisagra de la operación rereelección".

Mientras pasan los días, el senador alterna visitas a organismos internacionales –se entrevistó con Enrique Iglesias del Banco Mundial y Michel Camdessus del FMI– con largas caminatas por les Champs Elysées y charlas políticas con su brazo derecho Jorge Giorgetti y con el diputado Oscar Lamberto, que fue quien propició la participación del ex piloto de Fórmula Uno en la reunión de banqueros.

"Estoy preocupado por la situación que se ha planteado –dijo Reutemann a **Página/12** desde Francia–, esto excede la interna del PJ y se transforma en un problema institucional", dijo el senador que se excusó de dar mayores precisiones diciendo "a la distancia es difícil tener un panorama completo", y a la vez confirmó que "regresaré a la Argentina pasado el fin de semana".

"No sabe la belleza de la entrada de la primavera en París", fue el primer comentario de Reutemann que no quería hablar de la interna del PJ y menos de la situación generada a partir de la posible convocatoria a un plebiscito. "No quiero hablar de eso, a la distancia es muy difícil tener un panorama, pero creo que la situación excede al PJ y se puede transformar en un problema institucional", dijo Reutemann.

El senador, que está acompañado por presidente de la Cámara de Diputados de Santa Fe, Jorge Giorgetti, y por el legislador nacional Oscar Lamberto, se reunió con Enrique Iglesias del Banco Mundial y con Michel Camdessus, titular del Fondo Monetario. Además, el ex piloto de Fórmula Uno conversó con el presidente francés, Jaques Chirac, a "quien conozco hace muchos años", sostuvo. La idea de alejarse del ojo de la tormenta que ahora tiene sus ráfagas más violentas hará que Reutemann embarque mañana rumbo a Mónaco a visitar a sus hijas, mientras sus laderos santafesinos emprenderán el regreso para iniciar contactos con la cúpula menemista. "Es probable que el domingo, después de la elección de Catamarca, Menem termine con toda esta historia", dijo a **Página/12** un operador del Lole que le informa a su jefe vía telefónica al menos tres veces al día. Reutemann, que calificó a la elección catamarqueña como "la bisagra de la operación rereelección", confirmó a este diario que "regresaré a la Argentina pasado el fin de semana". Si bien no se conoce con certeza la fecha del retorno, se presume que no aparecerá en público hasta que se conozcan los resultados electorales en la provincia norteña.

Consultado acerca de la posibilidad de un plebiscito y de la actitud de su sucesor Jorge Obeid, que dijo "en Santa Fe no va a haber", Reutemann dijo "él es quien tiene que tomar la determinación, pero creo que nada de esto tendría que estar pasando", sostuvo el Lole. Lo cierto es que el mandatario santafesino fue concluyente: "Nosotros tenemos el cronograma electoral fijado, el 8 de agosto se elige gobernador y si no viene desde la nación, en Santa Fe no habrá consulta popular", destacó. Por otra parte, el gobernador insistió con la candidatura de Reutemann, "yo sigo pensando que el Lole es el único que puede llenar el vacío que tiene el peronismo, y creo que está a tiempo de anotarse en la carrera presidencial", remató.

Veto a un puntano

El bloque de senadores del PJ parece dispuesto a obstaculizar el ingreso a la Cámara alta del puntano Alberto Rodríguez Saa, designado como suplente en la banca a la cual acaba de renunciar su hermano y gobernador de San Luis, Adolfo, por ser precandidato a la presidencia.

Contra Alberto –quien en 1995 renunció a su banca en el Senado después de calificar como "un mamarracho jurídico" la reforma constitucional que habilitó la reelección de Carlos Menem– pesa una impugnación presentada tiempo atrás por Nicomedes Muñoz, un viejo dirigente del peronismo puntano. Aunque la validez de esa presentación está en discusión, el bloque del PJ la aceptaría para volver a analizar el diploma de Rodríguez Saa.

EDICTO. El Juzgado de Primera Instancia en lo Comercial Nº 18 a cargo del doctor Javier Fernández Moores, secretaría Nº 35 a cargo de la doctora María Carmen De Cucco Alconada, sito en Talcahuano 550, piso 7º, de Capital Federal, cita al demandado HECTOR HORACIO STANIZZO, para que dentro del plazo de cinco días a partir de la última publicación, comparezca a tomar intervención en estas actuaciones, bajo apercibimiento en caso de que así no lo hiciere de nombrar defensor oficial para que lo represente en los autos "HECTOR STANIZZO E HIJOS SERVICIOS SOCIALES S.R.L./quiebra c/STANIZZO, Héctor y otros s/acciones de responsabilidad". Publíquese por dos días en Página 12. Buenos Aires, marzo 3 de 1999. M. Carmen De Cucco Alconada. Secretaria.

DE LA RUA CIERRA LA CAMPAÑA RADICAL EN CATAMARCA

Toda la carne en el asador

Por Nora Veiras

El jefe de gobierno había evitado hacer campaña porque no se había formado la Alianza. Pero ahora se juega a todo o nada y acompaña al candidato radical, que sigue adelante en las encuestas.

Alejandro Amdan



Fernando de la Rúa y Carlos "Chacho" Alvarez no consiguen unificar a sus seguidores del interior.
El Frepaso catamarqueño sigue atacando al candidato radical en un contexto de polarización con el PJ.

El desembarco menemista en Catamarca obligó al Frente Cívico y Social (FCyS) a jugar también con sus referentes nacionales en la última semana de gira proselitista: el candidato a presidente por la Alianza, Fernando de la Rúa, participará hoy en el acto de cierre de campaña en el Departamento de Santa María, el mismo lugar donde el viernes llegó Menem piloteando un pequeño avión. Dentro del propio Frente Cívico, los sectores ligados al candidato a vicegobernador, Hernán Colombo, están pensando en invitar a Carlos "Chacho" Alvarez para festejar "el triunfo" el próximo domingo. El aspirante al retorno por el peronismo, Ramón Saadi, espera ansioso el regreso de la comitiva presidencial prevista para el viernes. En un contexto de absoluta polarización, el Frepaso salió ayer a acusar al candidato a gobernador por el FCyS de ser "el mejor aliado de Menem y Saadi en Catamarca".

La presión de las conducciones nacionales del radicalismo y del Frepaso para que en Catamarca se forme la Alianza fracasó. "Si no se juntan va a ganar Saadi", escucharon más de una vez los hombres de Oscar Castillo, el candidato a gobernador por el FCyS. "Ustedes no nos van a enseñar a nosotros a ganarle a Saadi", replicaron desde la provincia orgullosos por ser los primeros en pergeñar una alianza al calor de las Marchas del Silencio. Las movilizaciones populares que en 1990 cercenaron el poder de los Saadi como consecuencia del encubrimiento del asesinato de María Soledad Morales fueron el origen del frente en el que conviven radicales, peronistas disidentes y socialistas, entre otros.

El candidato a vicegobernador por el Frepaso, Mario Fadel, dijo que "tanto Ramón Saadi como Oscar Castillo son las dos caras de la misma moneda y representan un modelo de política que la gente quiere dejar atrás". En Catamarca nada es lineal: Fadel fue ministro de la Producción de Saadi hasta que la intervención dispuesta por el propio Menem en 1990

lo condenó al llano. Para complicar aún más la lectura, los militantes del FCyS comentan que "en la localidad de Icaño el Frepaso va junto con Saadi".

Oscar Castillo es el hijo del actual gobernador, Arnoldo, un viejo caudillo radical que fue electo en el '91 y reelecto en el '95. Durante la última dictadura había ocupado el mismo cargo, mácula que ahora le recordó Menem. "El Frepaso está muy abajo en las encuestas, entonces tiene que salir a golpear", dijo Oscar Castillo relativizando las acusaciones de Fadel. Un observador de la trama del poder catamarqueño ironizó con que "Castillo representa una etapa superior de Saadi, pero todavía seguimos en el precapitalismo".

A pesar del embate del Frepaso –que aspira a cosechar el 7 por ciento de los votos–, el FCyS confía en que el aval que conseguirá en la capital provincial le alcanzará de sobra para superar la inyección de recursos volcada por el menemismo. Catamarca recibe aproximadamente 25 millones de pesos mensuales de coparticipación y los operadores menemistas calculan que para la campaña de Ramoncito se aportaron alrededor de 15 millones de pesos. El despliegue se nota, pero son los hombres del Presidente los que manejan en forma directa el reparto. Saadi mira.

> **Paradoja:** ***Sectores ligados al candidato a vicegobernador radical Hernán Colombo están pensando en invitar a Chacho Alvarez para festejar "el triunfo" el domingo.***

La necesidad de unificar al peronismo como condición para que Menem se juegue por su candidatura obligó a Saadi a cerrar con sus enemigos internos. El candidato a intendente por la capital provincial es Francisco "Polo" Sotomayor, el mismo dirigente peronista que en el '91 utilizó la intervención de Luis Prol para enfrentarlo a su aspiración de volver a la gobernación. También tuvo que cerrar con Fernando Rivera, quien se había ubicado en la vereda de enfrente en la interna, aunque algunos peronistas disidentes aseguran que "Rivera fue una pieza de Menem, jugada a través de Luis Barrionuevo, para quebrar al antisaadismo".

Saadi depende de la "buena imagen" que cosecha Menem en Catamarca para tratar de revertir su novena derrota electoral, una por cada uno de los años que pasaron desde que la intervención dispuesta por Menem lo quitódel sillón feudal. Pero en ese juego maquiavélico los dirigentes del FCyS recuerdan que, "desde que asumimos el gobierno, La Rioja recibió alrededor de 1200 millones de pesos a través de los Aportes del Tesoro nacional, mientras que nosotros apenas recibimos 5 millones de pesos". Hoy De La Rúa se encontrará con la misma gente que el viernes conoció al "Presidente".

OPINION

Por Osvaldo Pedroso *

La lógica de la compadrada

Aún en retirada, acorralado por la confluencia de la crisis económica y social, la pérdida de apoyo en la ciudadanía, con un bloque de diputados fracturado, un partido en desbande y el fortalecimiento de una oposición, el menemismo, sin embargo, sigue ganando batallas.

Así, el Presidente llegó al fin de semana con un triunfo impensado: la Alianza anunció la convocatoria a un plebiscito anti-re-reelección en la ciudad de Buenos Aires. La "idea" es tratar de terminar con este asunto "de una vez por todas", esto es, "demostrando" que el pueblo no desea una nueva reelección del obstinado Presidente. Lo mismo, aunque con pronóstico contrario que lo que sostienen Menem, Kohan y los suyos: vale decir, "que sean los votos los que determinen si Menem sigue en el poder o se va a Anillaco".

Entonces, ¿para qué se promovió el sonado pronunciamiento de Diputados contra las maniobras reeleccionistas? ¿Para qué se puso en marcha el Foro de la Defensa de la Constitución? La línea era que la cuestión no necesitaba de ningún tipo de interpretación jurídica ni de nueva legitimación popular. Se trataba, simplemente, de aplicar la norma constitucional. Por eso resultaban absurdos los alardes presidenciales y de funcionarios como Kohan, cuando sostenían que todo dependía de una decisión que debía tomar la ciudadanía y por eso también era ridícula la expresión del Presidente, de que se "autoexcluía" de la disputa electoral.

¡Tonterías! Es la Constitución la que, como corresponde, ha establecido cuándo vence el mandato de este Presidente. Y punto.

Por eso es tan incongruente la iniciativa de la Alianza de convocar a un plebiscito, completamente innecesario y tan agresor de la norma constitucional como cualquiera de las maniobras menemistas hacia un tercer mandato consecutivo. De hecho, lo que hace es instalarse en la lógica de la compadrada, a la que es tan afecta el oficialismo. No importa que sea anticonstitucional, no importa que implique un manoseo de la Constitución, todo eso es aleatorio, porque lo que importa, finalmente, es derrotar electoralmente a Menem. ¿Menem quiere saber quién la tiene más larga? Pues, ¡humillémoslo, a la menemista, contra viento y marea, por encima de toda norma y legitimidad institucional! Y a otra cosa, mariposa.

Pero si al final de todo, y contrariando hipótesis y pronósticos, gana la idea de la re-reelección? ¿Cuál es la línea? ¿Nos sometemos al absurdo, o de nuevo, pero esta vez en serio, nos aferramos a la Constitución?

¿De qué hablamos si no de estas cosas cuando decimos que lo peor de este período terrible ha sido la expansión de la cultura menemista? Y si esto es así, me pregunto, ¿para qué la Alianza?

* *Periodista. Integrante del Club de Cultura Socialista.*

Juzgan a Sakic

A partir de ayer Dino Sakic es juzgado por crímenes contra la humanidad, que siempre ha negado, perpetrados en la Croacia fascista de 1944 cuando dirigía el campo de concentración de Jasenovac. Sakic, de 77 años, que vivía en la Argentina, donde encontró asilo tras la Segunda Guerra Mundial, fue extraditado el pasado junio a Croacia, donde fue acusado de las atrocidades cometidas en el campo de concentración de Jasenovac (90 km al sureste de Zagreb). Miembro de la dirección del campo desde 1942 y comandante de abril a noviembre de 1944, Sakic está acusado de haber matado y torturado a los prisioneros. Según el acta de acusación, más de 2000 prisioneros fueron masacrados bajo sus órdenes, de las 50.000 personas que murieron en el campo, símbolo del terror de los fascistas croatas (ustachis), aliados del III Reich.

Apeló el alemán

El ciudadano alemán Thomas Drach y su defensa apelaron ante la Corte Suprema de Justicia de la Argentina un recurso contra la extradición a su país, declaró ayer uno de sus abogados, Osvaldo Peña Alvarez. El trámite fue realizado la semana pasada ante el juez Jorge Ballestero, quien hizo lugar al planteo y lo elevó a la Corte. Drach es reclamado en Alemania por el secuestro del empresario Jan Phillip Reemsta y fue detenido en marzo de 1998 en un hotel de Buenos Aires con pasaporte falso, tras haber llegado desde Uruguay para asistir a un concierto de los Rolling Stones.

Carta para la señora de los ojos vendados que está en Tribunales

Zulema Yoma recordó ayer el cuarto aniversario de la muerte de su hijo Carlos junior con una carta colocada al pie de la estatua de la Justicia, en la que pide la reapertura de la causa.

Por Raúl Kollmann

Al cumplirse cuatro años de la muerte de Carlos Menem junior, la señora Zulema Yoma dejó ayer una carta a los pies de la estatua de la Justicia, en Tribunales, reclamando la reapertura de la causa por la muerte de su hijo. La investigación fue cerrada por el juez Carlos Villafuerte Ruzo tras un frondoso fallo en el que dictaminó que no hay elementos para establecer que el primogénito del Presidente haya muerto víctima de un atentado. El abogado de la señora Zulema, Marcelo Bermolén, apeló la decisión y ahora debe expedirse la Cámara Federal de Rosario. Paralelamente, la ex primera dama denunció que Carlos junior fue enterrado sin el cráneo, pero en la causa judicial se establece que sólo se dejaron en la morgue algunos huesos de la cabeza para los análisis forenses posteriores. El Presidente no otorgó ayer ninguna audiencia y concurrió al cementerio islámico a rendir tributo a su hijo.

> **Años:** *"Durante 4 años me he visto obligada a recorrer sus estrados buscando la respuesta que cualquier ciudadano afectado por un crimen merece".*

DyN



La ex esposa del presidente Menem, Zulema Yoma, llegando a Tribunales.
La madre de Carlos junior sostiene que la muerte de su hijo fue un atentado.

"Durante cuatro años me he visto obligada a recorrer sus estrados –señaló Zulema a la Justicia–, buscando las respuestas que cualquier ciudadano afectado por un crimen merece: quiénes fueron y por qué. En lugar de esas respuestas, sólo encontré desidia, incompetencia y, más grave aún, encubrimiento."

Como se sabe, la ex primera dama está convencida de que su hijo resultó víctima de un atentado, por lo que el abogado de la señora, el doctor Bermolén, apeló el cierre de la causa basándose fundamentalmente en lapericia realizada por la Gendarmería. En ese estudio se habla de que en el helicóptero en el que viajaba Carlitos hay rastros de orificios producidos por proyectiles de arma de fuego.

El juez que investigó el caso, Villafuerte Ruzo, reseñó un largo listado de testigos que vieron que Junior volaba a muy baja altura, haciendo una especie de juego con un auto que viajaba en la ruta hacia Rosario, y terminó enredándose en los cables que cruzaban su camino. El magistrado consideró que los restos del aparato analizados por la Gendarmería estuvieron sin custodia durante mucho tiempo por lo que cualquiera pudo producir los orificios. En síntesis, el juez dictaminó que se trató de un accidente y ordenó dar por terminada la investigación. El presidente Menem, dudoso al principio, resolvió finalmente acompañar a Zulema en la apelación.

Actualmente el expediente está en Rosario donde la Cámara Federal debe resolver. El tribunal decidió tomarse su tiempo, pero todo indica que antes de fin de mes habrá resolución. Si se decide reabrir el caso, seguramente el juez será apartado de la investigación. Si se confirma el cierre, Zulema indudablemente apelará a la Corte.

El otro motivo de litigio es el cuerpo del hijo del Presidente y Zulema. La señora sostuvo ayer que "no he logrado que se me informe con certeza del lugar donde yace el cadáver, condenándome a sentir que mi hijo todavía no descansa en paz". La controversia se basa en que cuando se exhumó el cuerpo de Carlitos, se dejaron en la morgue algunas partes de órganos y de huesos para los análisis químicos y forenses. En el acta de la autopsia, en la que participaron tres jueces federales, cuatro fiscales e innumerable cantidad de forenses, hay una frase confusa en la que se habla de que "queda reservado como muestra el cráneo", aunque en la misma acta, al final, se aclara que son "algunos huesos del cráneo". Zulema reclama porque sostiene que el cadáver no está completo, aunque la pelea de fondo indudablemente está en la reapertura del caso y en que se realicen nuevas medidas de prueba para esclarecer la muerte de Junior.

RECUERDAN LA VOLADURA DE LA EMBAJADA DE ISRAEL

Siete años apilados entre escombros

"Me gustaría hablar de la ley, pero es difícil en un país donde la Constitución es objeto de trueque; me gustaría hablar de la justicia, pero es difícil en un país donde subsiste la impunidad. De todas maneras, debemos hablar de ley, de justicia, de vida y solidaridad porque es el único camino para persistir en la lucha que nos lleve a la tierra prometida que cada uno tiene dibujada en su corazón." Con estas palabras, el editorialista de *Página/12*, José María Pasquini Durán, hizo referencia ayer al séptimo aniversario del atentado contra la embajada de Israel –se cumple mañana–, en el marco de la tradicional concentración de Memoria Activa.

En la Plaza Lavalle estuvieron presentes el embajador de Israel, Itzhak Avirán, que todos los años acompaña la concentración cuando se acerca la fecha de la masacre; y dirigentes de la DAIA y la AMIA.

El actor Enrique Pinti dijo que "todos estamos en política por la mala política. Si no, estaríamos a tres cuadras, lejos de todo esto. Pero ahora, tenemos el compromiso y lo asumimos". Carlos Susevich, padre de Graciela, una joven muerta en el atentado, hizo una reflexión sobre la desesperanza por la impunidad de la que gozan los asesinos, en tanto que Andrea Tenuta cantó *Desde el pie*, acompañada por guitarra y percusión.

En nombre de Memoria Activa habló Laura Ginsberg. "La conexión local de los atentados es el Estado argentino. A través de sus funcionarios judiciales y políticos, policías y servicios de inteligencia y otros adláteres circunstanciales, han articulado la manera de encubrir a los culpables. Nosotros decimos que el juez Galeano y la Corte quieren cerrar la causa de la AMIA y la embajada. La prueba de esto es la liberación de los malditos policías de Duhalde, apenas unos días antes de que sus casos sean elevados a juicio oral. El ex comisario Ribelli, Carlos Telleldín y todos los demás van por el mismo camino de la impunidad", concluyó Ginsberg.

RENUNCIO JULIO LIBERMAN AL DIRECTORIO DEL PAMI

Se fue el último de los mohicanos

Liberman representaba a la Mesa Coordinadora y era la única voz disidente del directorio de la obra social. Denunció hostigamientos y complicidad de los otros miembros con Alderete.

Por Laura Vales

Julio Liberman, el único director del PAMI que criticó públicamente los proyectos privatizadores de Víctor Alderete, anunció su renuncia al directorio de la obra social, donde representaba a la Mesa Coordinadora Nacional de Jubilados y Pensionados. Liberman asegura que fue hostigado y amenazado por su perfil opositor, y que desde hace más de dos meses es excluido de las reuniones de directorio. El máximo órgano de gobierno del PAMI tiene 12 miembros, siete de ellos elegidos por organizaciones de jubilados, pero el renunciante aclara que, a la hora de votar cualquier resolución, Alderete cuenta con mayoría automática. "Nunca se discutió nada. Desde el mismo momento en que asumió tuvo once manos dispuestas a aprobar sus propuestas sin cuestionamiento alguno", asegura.

–¿Por qué cree sucede?

–Supongo que lo hacen para defender sus sueldos; cada director cobra ocho mil dólares, y quienes viven a 100 kilómetros de la Capital tienen un adicional de mil pesos por desarraigo. Esto significa que cada jubilado convertido en director pasó a ganar 54 veces más que el haber mínimo. Por otra parte, los del interior reciben ocho pasajes de avión por mes. Lo concreto es que los representantes de los afiliados al PAMI y losdelegados de la CGT vienen cumpliendo un mismo rol: aceptar los planes de Alderete. Todos están para el sí.

–Usted denunció que en las reuniones de directorio se vota prácticamente a libro cerrado.

–Exactamente. En teoría, cada cuestión a tratar debería ser conocida por los directores con cinco días de anticipación, pero esto jamás se ha cumplido. Por el contrario, yo fui testigo de cómo el orden del día con los puntos a discutir se distribuía en el mismo momento en que el directorio comenzaba su reunión.

Desde que asumió su cargo, Liberman se negó a aceptar su sueldo de ocho mil pesos y cobró, en cambio, viáticos reales, rendidos con comprobantes. Pero cuando denunció el monto de los haberes percibidos por sus colegas comenzó a recibir amenazas de secuestro y de muerte. Todas le recordaban su condición de judío y comunista.

A partir de enero de este año, explicó el renunciante, en coincidencia con la licitación de los servicios médicos del PAMI, el hostigamiento provino directamente de algunos de sus pares en el directorio. Liberman había presentado en nombre de la Mesa Coordinadora un proyecto alternativo al de las redes de salud propiciadas por Alderete. La propuesta, básicamente, consiste en que la obra social contrate sin intermediarios los servicios de médicos y sanatorios, para evitar que las gerenciadoras se lleven el 15 por ciento de lo que el PAMI pagará por la atención de cada afiliado. El proyecto nunca fue considerado. No era la primera vez que esto sucedía.

> **Testigo:** ***"Fui testigo de cómo el orden del día con los puntos a discutir se distribuía en el mismo momento de realizar cada reunión".***

"Cuando pedí una reunión para discutir la compra de vacunas antigripales, por ejemplo, no logré que el tema se debatiera a pesar de que estaban presentes todos los integrantes de la comisión de salud del Instituto. Se trataba de una cuestión grave, porque la obra social estaba pagando precios que yo consideraba altos, y cuantas más dosis compraban, más cara nos salía cada una. Es decir: no había una mejora de precios en relación a la cantidad adquirida." En el escritorio de Liberman quedaron otros reclamos sin respuesta, entre los que hay un pedido de informes sobre los fondos efectivamente recibidos por el PAMI y un estudio de la situación patrimonial de la obra social.

La renuncia de Liberman, que aún no fue presentada oficialmente al directorio, fue aprobada por el plenario de Mesa Coordinadora, que decidió además no nombrar reemplazante alguno. Ayer, en una carta documento enviada al presidente Carlos Menem, la organización manifestó sus sospechas de que la Tesorería de la Nación se queda mensualmente con 35 millones de la recaudación total del Instituto, y cuestionó la incorporación del PAMI, "una obra social privada y autónoma", al Presupuesto de la Nación. "A partir de ese momento", señala el escrito enviado a Menem, "se retacearon fondos que son propios y se los comenzó a manejar al arbitrio del ministro de Economía de turno".

Desde la obra social se informó que la silla vacante será puesta a disposición "de las federaciones de jubilados más importantes del país". El reglamento interno del Instituto dispone que las organizaciones deben elevar una terna de candidatos para que el Poder Ejecutivo designe al nuevo director.

Daniel Jayo



Liberman con la prensa para explicitar su renuncia.
Mandó una carta abierta al presidente Menem con denuncias.

Amparo para un jubilado

El juez en lo civil y comercial federal Jorge Segreto condenó al PAMI a reestablecer la entrega del medicamento oncológico que venía consumiendo un afiliado de la obra social y estableció que la suspensión del suministro es "manifiestamente ilegal", se informó ayer en Tribunales. El jubilado Juan Miguel Casco, de 73 años, y residente en la ciudad bonaerense de Arrecifes, había presentado un recurso de amparo ante la Justicia porque el PAMI dejó de cubrir la adquisición del medicamento en cuestión, luego de cinco años ininterrumpidos de suministro del mismo. La obra social, en un fallo anterior, ya había sido condenada a suministrarle Flutamida Gador a Casco, pero éste recurrió a los tribunales para asegurar la continuidad de la prestación". En su resolución el magistrado conminó a la obra social de los jubilados a "dar acabado cumplimiento a su obligación de entrega y autorización, regular, oportuna y continua, de los medicamentos y tratamientos prescriptos" a cualquier afiliado. Sostuvo que tal situación, "el no ser asistido con los tratamientos médico- farmacológicos adecuados, llevaría a afectar gravemente su salud".

Clases y conflictos

En las provincias de Chubut y Mendoza comenzaron ayer el año lectivo en medio de paros que cumplieron los principales sindicatos docentes de esas jurisdicciones, en demanda de mejoras salariales y pedagógicas. En tanto en San Juan los maestros realizaron también ayer una huelga, en la segunda semana de clases, que según el sindicato tuvo un alto acatamiento. En Mendoza, el Sindicato Unico de Trabajadores de la Educación (SUTE) convocó a sus afiliados a concurrir al inicio del ciclo lectivo vestidos de luto, en protesta por sus condiciones salariales y por el bajo nivel educativo que se imparte en los colegios locales. No obstante, los maestros tomaron este primer día de clases como una jornada festiva y fueron muy pocos los casos en donde el color negro se hizo notar. Mientras el gobierno provincial inauguró el ciclo lectivo en el departamento de Tunuyán, a 80 kilómetros al sur de la ciudad de Mendoza, el SUTE decidió realizar un acto paralelo en la escuela rancho Yolanda de Corcino, ubicada en Colonia Segovia, muy cerca del basural de Guaymallén.

Médico condecorado

El canciller Guido Di Tella condecoró ayer con la "Orden de Mayo al Mérito", en el grado de Oficial, al médico británico Rick Jolly, por haber atendido a varios heridos argentinos durante la guerra de Malvinas sin hacer distinciones con sus compatriotas. Di Tella destacó las cualidades humanas y médicas del doctor Jolly, a punto tal que lo identificó como uno de los "amigos" que Argentina tiene en el Reino Unido de Gran Bretaña, tras el reestablecimiento de las relaciones luego del conflicto bélico de 1982. El profesional británico dirigió el hospital militar de campaña que se instaló en Bahía Ajax, frente al poblado de San Carlos, en donde asistió a más de 70 soldados y oficiales argentinos heridos.

En escuelas de la Puna dan clases en cuartos alquilados a vecinos

Dos maestros jujeños que ayunaron en la Carpa Blanca docente dieron testimonio de las condiciones precarias en las que se desarrolla el ciclo lectivo en la provincia norteña.

Por Nora Veiras

Juan De la Cruz Bazán es maestro en la Escuela 440 de La Quiaca. El año pasado les prometieron que el '99 empezarían las clases en un edificio nuevo. Llegó marzo y todo sigue igual: las paredes de adobe carcomido, los baños con puertas tipo *far west* y chicos repartidos en habitaciones alquiladas de casas vecinas porque las aulas no dan abasto. "En octubre del año pasado, la entonces delegada de la Zona 1 del Ministerio de Educación de la provincia, Rosenda Cabrera de Garzón, anunció que ya estaban los fondos para construir la escuela. Nosotros queremos saber qué pasó, porque ahora nadie sabe nada", dice Bazán, quien ayunó en la Carpa Blanca para propagar, frente al Congreso, su reclamo olvidado en la Puna. Sólo a partir de ese olvido puede entenderse que en Jujuy se haya dado por aprobado el año escolar 1998 con 55 días de clase en la primaria y 25 en el nivel medio.

La renuncia obligada del gobernador Carlos Ferraro en octubre del año pasado fue el cierre de un período de caos. La educación y la salud fueron las áreas que más sufrieron por el arrastre de la crisis. Los maestros hicieron retención de tareas porque no les pagaban. Para evitar un conflicto con los padres, el nuevo gobernador Eduardo Fellner decretó que todos los alumnos pasaran de año. Ahora, los maestros temen que la superpoblación rebase las escuelas. "Abusando de la vocación del docente, nos piden que organicemos peñas, rifas y festivales para recaudar fondos y poder pagar el alquiler de las habitaciones de las casas vecinas donde se dictan clases", comentó Bazán a **Página/12** y se quejó, con calma, porque "el presidente (Carlos Menem) fue a La Quiaca pero llegó en helicóptero a la concentración del seleccionado nacional de fútbol que estaba ahí y se fue".

Zulma Quispe es maestra en la Escuela 415 de San Salvador de Jujuy. Más de mil chicos llegan todos los días a ese edificio construido frente a los piletones de aguas residuales. Los mosquitos y el olor se hacen insoportables. Zulma explica que "su sueño" es conseguir "un gabinete pedagógico o al menos un psicólogo, un asistente social". Los problemas de la casa repercuten en la escuela y los docentes se sienten desbordados. "El año pasado tenía una nena a la que el papá la golpeaba, estaba llena de cicatrices. Buscamos apoyo del gabinete pero la asistente social no podía más: atendía a seis o siete escuelas. A esa nena la pudo ver solamente dos veces en el año", comentó la maestra.

Vocación: ***"Abusando de la vocación del docente, nos piden que organicemos rifas y festivales para recaudar fondos con que pagar el alquiler."***

La desocupación de los padres y el trabajo golondrina hacen que los chicos empiecen a estudiar en un pueblo y al año siguiente en otro. "No sabemos si terminan o dejan porque los dejamos de ver", dicen los maestros. Zulma cuenta que "nos sacaron la merienda seca que nos permitía paliar un poco los problemas de desnutrición. Uno de mis alumnos jugaba al fútbol muy bien. El papá estaba desocupado. Caminaba todos los días unos cuatro kilómetros para venir a la escuela, además iba a los entrenamientos, le exigían que tuviera buenas notas para mantenerlo en el equipo, pero el chiquito no daba más, se dormía por la falta de alimentación y el cansancio".

Los maestros llegaron a un acuerdo con el nuevo gobernador para que se suspendiera la aplicación del tercer ciclo de la Educación General Básica (EGB). "Hubo cursos de capacitación de Matemática y Lengua para la EGB1 y sólo de Lengua para la EGB2, pero para la 3 no hubo nada. No sabemos qué va a pasar con el maestro de séptimo grado, si va a poder seguir o lo van a reemplazar por profesores, la incertidumbre es muy grande", dicen a coro y explican que "el 30 por ciento del sueldo lo cobramos en los bonos Tiprofi que no todos te los cambian, las empresas de servicios no los aceptan y en la mayoría de los comercios hay que gastarlos por todo el valor porque no dan cambio". Después de trece años de maestro, Juan De La Cruz Bazán sólo quiere que "los senadores, los diputados y las autoridades del Plan Social pongan la cara para decirnos dónde está el dinero para construir nuestra escuela". A su lado, Zulma remarca: "El Presidente habló de los vuelos espaciales otra vez al inaugurar el ciclo lectivo pero nuestros problemas son otros".

Daniel Jayo



Juan De la Cruz Bazán y Zulma Quispe participaron del ayuno docente.
Tanto en La Quiaca como en la capital de Jujuy la educación pasa apremios.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AR1538	LA RIOJA	18.52	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2804	BAHIA BLANCA	10.25	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1688	R. GALLEGOS	23.45
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AU2820	M. DEL PLATA	08.15	AR1626	RIO GRANDE	15.25
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1604	BARILOCHE	09.25	AR1650	M. DEL PLATA	10.45	AU2302	ROSARIO	11.50
AR1614	BARILOCHE	11.15	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2306	ROSARIO	13.20
AR1644	BARILOCHE	17.20	AU2828	M. DEL PLATA	13.12	AR1716	ROSARIO	16.10
AR1536	CATAMARCA	10.15	AU2830	M. DEL PLATA	14.12	AR1718	ROSARIO	20.32
AU2946	CATAMARCA	17.50	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR1506	SALTA	06.48
AU2886	CHAPELCO	11.25	AU2832	M. DEL PLATA	18.20	AR1556	SALTA	13.44
AU2886	ESQUEL	11.25	AU2840	M. DEL PLATA	19.36	AR1576	SALTA	19.08
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2424	MENDOZA	06.08	AU2922	SAN JUAN	06.24
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1522	MENDOZA	07.56	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU2420	MENDOZA	11.05	AU2916	SAN JUAN	17.50
AR1688	C. RIVADAVIA	22.15	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2400	CORDOBA	06.00	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN LUIS	17.50
AR1510	CORDOBA	06.44	AU2426	MENDOZA	18.04	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1552	MENDOZA	18.56	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2410	CORDOBA	08.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2370	SANTA FE	07.12
AU2402	CORDOBA	09.00	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2372	SANTA FE	09.30
AR1530	CORDOBA	11.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.20	AU2374	SANTA FE	12.32
AU2404	CORDOBA	12.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2376	SANTA FE	17.10
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1264	MONTEVIDEO	17.05	AU2378	SANTA FE	18.40
AU2430	CORDOBA	15.00	AR1254	MONTEVIDEO	17.25	AU2948	S. DEL ESTERO	10.15
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1274	MONTEVIDEO	20.44	AU2946	S. DEL ESTERO	17.50
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1228	P. DEL ESTE	11.20	AR1636	TRELEW	07.16
AU2418	CORDOBA	18.00	AR1238	P. DEL ESTE	13.44	AR1646	TRELEW	13.36
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1258	P. DEL ESTE	15.15	AR1638	TRELEW	19.16
AU2416	CORDOBA	20.28	AR1278	P. DEL ESTE	21.25	AR1504	TUCUMAN	06.16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2860	NEUQUEN	06.52	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2864	NEUQUEN	10.00	AR1544	TUCUMAN	11.35
AU2562	CORRIENTES	15.05	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1564	TUCUMAN	15.10
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1574	TUCUMAN	18.48
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2550	POSADAS	06.12	AR1606	USHUAIA	05.45
AR1734	IGUAZU	14.04	AU2556	POSADAS	14.16	AR1646	USHUAIA	13.36
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2558	POSADAS	18.32	AU2898	VIEDMA	16.20
AU2930	JUJUY	05.52	AU2542	RESISTENCIA	10.50	AR1642	V. GESELL	10.10
AU2932	JUJUY	19.48	AU2546	RESISTENCIA	19.52	AR1662	V. GESELL	18.00
AR1518	LA RIOJA	05.56	AR1606	R. GALLEGOS	05.45			

LLEGADAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AR1539	LA RIOJA	22.42	AR1626	R. GALLEGOS	23.42
AU2805	BAHIA BLANCA	13.15	AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AR1689	R. GALLEGOS	06.30
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1678	RIO GRANDE	19.22
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1605	BARILOCHE	14.17	AR1651	M. DEL PLATA	12.55	AU2303	ROSARIO	13.55
AR1615	BARILOCHE	16.07	AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1645	BARILOCHE	22.12	AU2829	M. DEL PLATA	15.22	AR1717	ROSARIO	18.15
AR1537	CATAMARCA	15.05	AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AR1719	ROSARIO	22.37
AU2946	CATAMARCA	22.37	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AR1507	SALTA	11.28
AU2886	CHAPELCO	17.15	AU2833	M. DEL PLATA	20.30	AR1557	SALTA	18.24
AU2886	ESQUEL	17.15	AU2841	M. DEL PLATA	21.46	AR1577	SALTA	23.48
AR1689	C. RIVADAVIA	06.50	AU2425	MENDOZA	09.58	AU2922	SAN JUAN	10.49
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AR1523	MENDOZA	11.46	AU2924	SAN JUAN	16.58
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AU2421	MENDOZA	14.55	AU2916	SAN JUAN	22.15
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2922	SAN LUIS	10.49
AU2409	CORDOBA	O8.00	AR1533	MENDOZA	16.05	AU2916	SAN LUIS	22.15
AU2401	CORDOBA	08.55	AU2427	MENDOZA	21.54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AR1511	CORDOBA	09.39	AR1553	MENDOZA	22.46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1501	CORDOBA	10.19	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09.27
AU2411	CORDOBA	10.55	AR1215	MONTEVIDEO	11.35	AU2373	SANTA FE	12.25
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1285	MONTEVIDEO	12.55	AU2375	SANTA FE	14.15
AR1531	CORDOBA	13.55	AR1235	MONTEVIDEO	14.15	AU2377	SANTA FE	20.05
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1245	MONTEVIDEO	16.39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1255	MONTEVIDEO	19.20	AU2949	S. DEL ESTERO	14.57
AU2431	CORDOBA	17.55	AR1275	MONTEVIDEO	22.39	AU2946	S. DEL ESTERO	22.37
AU2415	CORDOBA	18.55	AR1229	P. DEL ESTE	13.31	AR1637	TRELEW	11.31
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1239	P. DEL ESTE	15.55	AR1639	TRELEW	23.31
AU2419	CORDOBA	20.55	AR1259	P. DEL ESTE	17.26	AR1505	TUCUMAN	10.16
AR1581	CORDOBA	22.23	AR1279	P. DEL ESTE	23.36	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2417	CORDOBA	23.23	AU2861	NEUQUEN	10.47	AR1545	TUCUMAN	15.35
AU2561	CORRIENTES	09.43	AU2865	NEUQUEN	13.55	AR1565	TUCUMAN	19.10
AU2563	CORRIENTES	18.20	AU2867	NEUQUEN	18.43	AR1575	TUCUMAN	22.48
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2869	NEUQUEN	22.55	AR1606	USHUAIA	14.20
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2551	POSADAS	09.32	AR1647	USHUAIA	22.11
AR1735	IGUAZU	18.09	AU2557	POSADAS	17.36	AU2899	VIEDMA	19.25
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2559	POSADAS	22.52	AR1643	V. GESELL	12.25
AU2931	JUJUY	10.19	AU2543	RESISTENCIA	14.00	AR1663	V. GESELL	20.15
AU2933	JUJUY	00.18	AU2547	RESISTENCIA	23.02			
AR1519	LA RIOJA	09.46	AR1606	R. GALLEGOS	14.20			

AUDIENCIA PUBLICA POR LA RENEGOCIACION DE LOS CONTRATOS DE TRENES

Puesta en escena para el tarifazo

Con contratos ya inicialados y levantada la suspensión de la Justicia, la reunión se armó para avalar la suba del 80% de los boletos.

Por Cledis Candelaresi

Para empresarios y gobierno no fue una puesta en escena. Un trámite más, para que los detractores de las renegociaciones ferroviarias hagan catarsis. Y, efectivamente, en el estrecho anfiteatro Leopoldo Marechal de Moreno, desbordado por la sudorosa concurrencia de concesionarios, funcionarios, legisladores y militantes del Frepaso, sobrevino más de un estallido. "Vos nunca viajás en tren. Menem se mueve en helicóptero. ¿Cómo van a saber que en los coches ya ni siquiera funcionan los ventiladores?", reprochó un iracundo usuario, poco después de escuchar al secretario de Transporte, Armando Canosa. Pero el esfuerzo de los opositores era estéril. La revisión contractual, que habilitará ajustes tarifarios del 80 por ciento promedio en las líneas urbanas, ya es un hecho. No sólo porque la audiencia pública de ayer no es vinculante. Sino porque la Justicia levantó la medida cautelar, dispuesta hasta tanto se organizara ese debate.

Acogiendo un pedido de la Asociación de Usuarios, entidad presidida por el abogado Horacio Bersten, la jueza Liliana Heiland ordenó suspender la renegociación contractual hasta que ésta pudiera debatirse en audiencia pública. Sin embargo, muchos de los apasionados militantes que ayer acudieron al lugar ignoraban que dos semanas atrás la magistrada levantó el amparo, por pedido del denunciante, y por el sólo hecho de que la reclamada audiencia ya tenía fecha fija (ver aparte).

La Secretaría de Transporte, con la colaboración empresaria, no se desentendió del tema. Eligió el lugar del encuentro, desafiando las matemáticas: un local con capacidad para 200 personas, imposible de albergar a los 305 oradores anotados. También administró el registro de expositores, donde, casualmente, los primeros lugares estuvieron ocupados mayoritariamente por usuarios que avalan la renegociación.

"La opción es entrar al tren del siglo XXI o que nuestros hijos sigan viajando como nuestros abuelos", defendió el secretario de Transporte, Armando Canosa, al inaugurar los discursos. Su colaborador, Marcelo Salinas, desistió de hablar cuando una estruendosa silbatina censuró su video apertura. Las primeras tomas mostraban trenes en deplorable estado (en alusión a la época de gestión estatal), con la misma cortina musical que usaban los teleteatros de la década del 70 en sus escenas más dramáticas. "Queremos ver las películas de los miles de despedidos", recriminó un enardecido representante de la Asociación de Usuarios.

La tribuna oficial incluyó al titular del organismo regulador, el menemista Roberto Ciappa, quien en su ahínco por defender las renegociaciones cometió lo que bien podría ser calificado como la *gaffe* de la tarde. "Ofrecemos toda la información necesaria a los legisladores opositores y de nuestra bancada", se jactó, admitiendo que está lejos de ser un regulador políticamente independiente.

"Nuestra mejor credencial es que todos los días 650 mil pasajeros votan por nuestros servicios, cuando solamente 320 mil usaban el ferrocarril estatal", se defendió Roberto Agosta ante este diario, horas antes de que llegara su turno para exponer. El gerente de Trenes de Buenos Aires se sumó a la lista pro renegociación que también integraron el investigador Enrique Zuleta Puceiro, el presidente de la Comisión de Transporte y miembro de la Bicameral, Dámaso Larraburu, un representante de la Fundación Capital.

Del otro bando, no faltaron golpes certeros. El diputado frepasista, Ricardo Vago, arrancó aplausos cuando recordó que se intenta firmar nuevos contratos sin que medie licitación. Su par, Marcelo Vensentini, denunció a gritos la "ilegalidad" de la renegociación. "Después de haberlo escuchado al secretario de Transporte, entiendo por qué no hablan las empresas", criticó el defensor del Pueblo, Jorge Maiorano, antes de clamar por un "órgano de control independiente". Pero semejante derroche de adrenalina fue en vano: la nueva versión contractual ya está firmada.

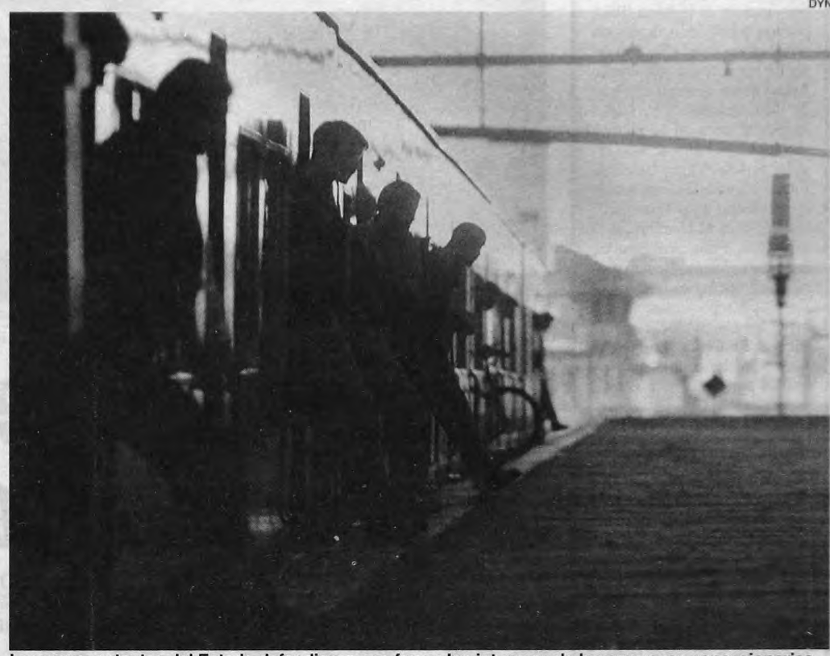
"Es difícil cambiar algo"

"Cuando la jueza Liliana Heiland accedió a la ampliación del temario de la audiencia pública, para que abarque todos los aspectos de la renegociación, y a que la fecha se postergue del 5 al 15, me di por satisfecho. Por eso solicité retirar mi denuncia y ella accedió a mi pedido", explicó a **Página/12** Horacio Bersten, titular de la Unión de Usuarios. "De todos modos, las audiencias públicas no son vinculantes, así que es muy difícil cambiar algo a través de este mecanismo."

–Entonces: ¿qué sentido tiene hacerla?, ¿para qué sirve? –le preguntó este diario.

–...(suspiro y sonrisas). En realidad para muy poco. Como el Parlamento.

DYN



Los representantes del Estado defendieron con fervor los intereses de las empresas concesionarias.
Sin llamar a otra licitación, se extendieron plazos, se subió el boleto y se fijó un nuevo plan de inversiones.

Invento argentino

Ni unos ni otros ahorraron militantes en un encuentro con mucho color político. "Un amigo dice que la renegociación es un invento argentino, como el dulce de leche o la birome. Y pronto hablaremos de la rerenegociación, del mismo modo que se habla de la re-relección", arengó la vehemente diputada del Frepaso Alicia Castro, también dirigente de un gremio aeronáutico. Minutos antes, un usuario "desinteresado" de la línea Mitre, no identificado como justicialista, había demostrado que al bando oficialista tampoco le faltaba pasión ni calor popular. "Desde la privatización, los trenes ofrecen cataratas de beneficios... Son de 10". El auditorio, saludó la exageración con una carcajada.

MAS PLAZOS Y SUBA DE BOLETOS SIN LICITACION

Sin barreras para las concesionarias

Las renegociaciones contractuales de Metrovías (por el ferrocarril Urquiza), Ferrovías (Belgrano Norte) y Trenes Metropolitano (San Martín, Belgrano Sur y Roca) están basadas en la extensión de diez a treinta o cuarenta años el tiempo de concesión y en un nuevo plan de inversiones a costear con un aumento promedio tarifario del 80 por ciento, aunque de aplicación gradual. Esta revisión, propiciada por el Poder Ejecutivo, tiene el respaldo de la Bicameral de Seguimiento de las Privatizaciones, al que hicieron su aporte algunas firmas radicales.

El esquema a punto de consagrarse con los nuevos contratos prevé aumentos graduales de tarifas que promedian el 80 por ciento y se funda en dos controvertidas reglas.

1) El Estado no subsidiará las nuevas obras, pero tampoco estará exento de pagar hasta el último peso de los 1300 millones de subvención comprometidos cuando los trenes se licitaron, y que actualmente se destinan a cubrir inversiones y el déficit operativo.

2) En una nueva cláusula, las empresas podrán suspender inversiones si baja su recaudación; por el contrario, el precio de los boletos no rebajará, aunque el tráfico aumente considerablemente.

La contrapartida empresaria es una modernización de la flota, con la inclusión de aire acondicionado en los coches; electrificación de algunos tramos y mejora en la frecuencia, entre otras promesas. El Estado –además de seguir sosteniendo los subsidios comprometidos originalmente– tendrá la responsabilidad de sustituir los pasos a nivel.

Los nuevos contratos fueron ampliamente discutidos por las empresas y el ministerio de Economía, que buscó el respaldo de la Bicameral para suscribir una nueva versión sin necesidad de hacer un nuevo concurso de oferentes. Lo consiguió, aun con votos opositores como el del radical Juan Pablo Baylac. Sin embargo, el tema parece haber fracturado a la oposición: en la audiencia pública de ayer el radicalismo brilló por su ausencia, aunque al conjunto de la Alianza poca gracia le hace que el gobierno suscriba acuerdos que comprometerán a futuras gestiones, tal vez, la propia.

Lo que pasó ayer en el mercado financiero

Con un extraordinario repunte del 8,8 por ciento la bolsa de San Pablo fue la nota destacada de la jornada. Los financistas reaccionaron con euforia a una simple y repetida declaración del ministro de Hacienda brasileño, Pedro Malán, respecto a que su país registrará en los próximos meses una fuerte caída del índice de inflación y de la tasa de interés debido a que disminuirán los ataques especulativos contra el real. En ese sentido, la moneda brasileña culminó a 1,865 por dólar. En tanto, la Bolsa de Nueva York continuó con su carrera ascendente, al crecer 0,8 por ciento, para terminar el índice Dow Jones muy cerca de la barrera psicológica de los 10.000 puntos (el cierre fue de 9958,8). Esa onda positiva de los mercados internacionales ayudó a entonar a la plaza local, cuyo índice de acciones líderes avanzó 2,3 por ciento. Con un volumen de 25,3 millones de pesos, el balance de la rueda arrojó 33 alzas, 9 bajas e igual cantidad de empresas mantuvieron sin cambios sus precios.

CIERRES PRINCIPALES ACCIONES

	Anterior	Ayer	Variación
YPF	30,850	30,550	-0,97%
Telefónica	3,110	3,220	3,53%
Telecom	5,895	6,050	2,62%
Bco. Hipotecario	8,600	8,700	1,16%
Perez Companc	4,360	4,420	1,37%
Renault	1,090	1,100	0,91%
Sevel	0,260	0,240	-7,69%
T. Gas del Sur	1,930	1,890	-2,07%
Acindar	0,920	0,936	1,73%
Siderca	1,045	1,085	3,82%
Siderar	1,600	1,620	1,25%
Irsa	2,530	2,560	1,18%

Desembarco de Soros

Pablo Rojo fue ratificado ayer como titular del Banco Hipotecario, durante la primera asamblea que se realiza desde su privatización parcial. Como reflejo de este proceso, seis representantes de la firma IRSA (Grupo Soros) se incorporaron al directorio. Entre ellos, Eduardo Elsztain, titular de aquella firma, quien ocupará el cargo de vicepresidente. "No habrá modificaciones en la política crediticia, y el Hipotecario seguirá siendo el gran banco de financiación de la construcción y del crédito a las viviendas", señaló Rojo al término de la asamblea. Francisco Susmel, hasta ayer vicepresidente, pasará a desempeñarse como director. Como representante de las AFJP fue designado el ex director de YPF Cedric Bridger. El nuevo directorio fue elegido por el 96,4 por ciento de los votos en la asamblea.

Ganancias desinfladas

Del conjunto de balances ingresados a la Bolsa de Comercio surge que las empresas redujeron sus ganancias en un 29,5 por ciento. Hasta la fecha se anunciaron las cifras contables de 145 sociedades correspondientes a 72 casos trimestrales (ingresados en febrero) y 73 casos de cierres anuales. Ese saldo refleja el menor dinamismo de las compañías ante el menor nivel de la actividad económica, que se profundizó en los últimos meses debido a que se le sumó la crisis brasileña.

Kohan manda en Yacyretá

Carlos Menem facultó al secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, para dictar las normas e impartir directivas a los representantes argentinos en la conducción de Yacyretá. La represa hidroeléctrica actualmente funciona a un 60 por ciento de su capacidad por obras inconclusas. Pero además tiene pendiente un conflicto por una demanda de 1500 millones de dólares de parte de la constructora Eriday. El anterior director ejecutivo, Jorge Pedreira, debió renunciar al cargo por divergencias con el gobierno, al rechazar la demanda. Desde la Casa Rosada se alentaba seguir adelante con las negociaciones, lo cual motivó el reemplazo de Pedreira por un allegado a Menem, el abogado Raúl Reali. Ahora, éste recibirá instrucciones en línea directa de Kohan, según el decreto conocido ayer.

Garrafas bajo presión

El presidente de la Comisión de Industria de la Cámara de Diputados, Emilio Martínez Garbino, reclamó que se "neutralice inmediatamente" el aumento del 20 por ciento del valor del gas en garrafas que deberán pagar los consumidores el próximo invierno. El legislador añadió que "el virtual monopolio que reina sobre este mercado debe ser desbaratado".

Diego Giudice



El estudio muestra que los sectores que alimentaron el descenso del empleo fueron los servicios. *"La tendencia negativa, que se inició en octubre del '98, continuará todo este semestre", afirma Kritz.*

Desde octubre se pierden 30 mil empleos por mes

Un relevamiento privado muestra que unos 150 mil trabajadores fueron despedidos. La desocupación crecerá por lo menos 1 punto en la próxima medición del INdEC. Las pymes, las más afectadas.

Por Pablo Ferreira

El empleo en el área metropolitana cayó en febrero un 0,8 por ciento respecto de enero y un 3,4 por ciento comparado con octubre de 1998. Esto significa que desde la última encuesta de hogares entre 130 y 150 mil personas perdieron su trabajo en todo el país. Las cifras, que surgen de un relevamiento realizado durante este mes por la Sociedad de Estudios Laborales (SEL), ponen en duda la efectividad del piloto automático adoptado por el ministro Roque Fernández para enfrentar la crisis financiera internacional. Por su parte, el secretario de Empleo, Héctor Gambarotta, insistió ante *Página/12* que la cartera laboral está consensuando un programa de empleo que será lanzado "desde abril".

"Esta tendencia negativa, que se inició en octubre del '98, continuará con toda seguridad todo este semestre, y es muy probable que se prolongue incluso hasta el tercer trimestre del año", advirtió el titular del SEL, Ernesto Kritz, ante este diario. La Encuesta de Coyuntura Laboral releva 250 empresas de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires que concentran algo más de 50 mil ocupados que son representativos de los 1,6 millones de trabajadores formales de esa región del país. La ocupación en el sector privado formal concentra alrededor del 40 por ciento de la ocupación total de la Argentina. La investigación destaca que la caída de febrero es la cuarta que se produce en forma consecutiva, ubicando el índice de desocupación apenas 3,6 por ciento por encima de su nivel de diciembre de 1995 en pleno efecto Tequila. Además, según admitió el experto, "es difícil que este descenso no haya tenido efectos en la desocupación. Es probable que aumente en un punto".

De acuerdo al análisis del SEL, el retroceso del mes último se concentró en las empresas pequeñas y medianas. En los establecimientos de 10 a 49 ocupados la sangría de trabajadores fue del 1,9 por ciento, mientras que en los de 50 a 199 ocupados alcanzó el 1,2. En contraste, en las compañías con 200 trabajadores o más la ocupación se contrajo apenas 0,1 por ciento. Con respecto a febrero del año pasado la cantidad de operarios en las pymes sufrieron un retroceso del 5,7 por ciento contra el 0,7 en las grandes compañías. "No tienen la capacidad financiera para soportar altos costos si se les caen las ventas como han podido hacer, por ejemplo, las automotrices que financiaron miles de suspensiones en sus plantas", aclaró Kritz respecto del mayor grado de desocupación que muestran las pymes.

Por otra parte, el estudio muestra que los sectores que alimentaron el descenso del empleo fueron principalmente los servicios. Entre ellos figura comercio, restaurantes y hoteles (-1,9 por ciento) y los servicios financieros (-1,1), sectores que impulsaron la generación de ocupación durante 1997 y 1998. La única excepción a la regla fue transporte, almacenamiento y comunicaciones, que absorbió empleo en el segundo mes del año (+0,9 por ciento) respecto al mes previo. El trabajo especifica que ese comportamiento se debió a "factores estacionales", de los cuales el más evidente fue el turismo. En la rodada se sumaron la construcción, con un récord de caída con relación a febrero del '98 del 29,3 por ciento, electricidad, gas y agua (-5,4) y la industria manufacturera (-4,9).

Para el responsable del SEL el desbarranque laboral en los servicios es un indicador de una reducción en el consumo. Una plena confirmación de la recesión en que está inmersa la economía ya que el consumo es la última variable en desmoronarse en estos procesos.

"Hay una conjunción de elementos que conforman este marco", admitió indirectamente Gambarotta. En su opinión los factores determinantes son la caída del precio internacional de las commodities, la revalorización del dólar y la crisis de Brasil. Según su diagnóstico el retroceso laboral responde a las expectativas de los actores económicos. Al respecto destacó que "nosotros estamos revisando las estimaciones de crecimiento". Aunque

consideró que "estas crisis se enfrentan con optimismo". Para el secretario de Empleo la estrategia gubernamental busca básicamente sentar a los trabajadores, las empresas y el gobierno a consensuar la necesidadde modificar hasta que pasen las situaciones de crisis de las relaciones laborales.

Suspensiones a toda marcha

La empresa automotriz Volkswagen confirmó ayer la suspensión de 580 operarios a partir de esta semana hasta el 15 de febrero del 2000. La medida contó con el acuerdo del sindicato de mecánicos (Smata), y establece que los trabajadores suspendidos cobrarán durante ese período 675 pesos mensuales, equivalente al 75 por ciento del salario básico, sin premios ni horas extra. La empresa dejó abierta la posibilidad de que los operarios afectados puedan acogerse al retiro voluntario, lo cual les daría derecho a cobrar la indemnización por despido más una suma fija de 6500 pesos. A partir de hoy, la terminal trabajará en su planta de General Pacheco con los 1800 trabajadores restantes en un único turno, estimando producir 210 unidades diarias. Luego del fuerte impacto de la crisis brasileña y la reducción de la demanda de vehículos para ese mercado, la terminal alemana decidió prolongar el período de suspensiones imitando la política ya aplicada por Ford y Renault. El total de los trabajadores afectados por suspensiones en el sector se calcula que rondaría los 10 mil.

PROYECTAN

Brasil

El Citibank advirtió ayer, en un informe presentado ante la asamblea del BID en París, que Argentina se verá arrastrada a la recesión por la aguda crisis que padece Brasil. La entidad, que tradicionalmente respaldó incondicionalmente el Plan de Convertibilidad, pronosticó una caída del PBI del 2 por ciento para Argentina y del 4,8 por ciento para Brasil durante el corriente año, lo que las ubicaría como las economías más golpeadas de la región en 1999. Aunque sin admitir estas perspectivas, el ministro de Economía, Roque Fernández, anunció ayer desde París (sede de la asamblea del BID) una serie de medidas destinadas a garantizar la devolución de impuestos retenidos en exceso a las empresas, por un lado, y la reasignación de partidas presupuestarias para subsidiar créditos a las pymes y aumentar reintegros a las exportaciones con destino fuera del Mercosur.

La región latinoamericana en su conjunto retrocederá este año un 1,5 por ciento, según el pronóstico del Instituto Internacional de Finanzas del Citibank. Junto a la Argentina y Brasil, las economías de Ecuador y Venezuela evidenciarán caídas en sus PBI, del orden del 1,5 por ciento en los últimos dos casos. México y Chile conseguirían mantener una evolución positiva de sus respectivos productos, aunque a tasas inferiores a las del año pasado.

Las previsiones del banco estadounidense con mayor inserción en Argentina indican que los precios de las materias primas que exporta Latinoamérica podrían seguir bajando, pese a que ya se encuentran en un piso histórico. Por otra parte, anticipa que "los tipos de interés relativamente altos se mantendrán en toda la región durante la mayor parte del año".

Roque Fernández acusó el impacto de la opinión desfavorable de uno de sus principales aliados. Ayer mismo, desde París, lanzó un plan de de-

DOLARIZACION,

Roque contra

Roque Fernández tuvo que atender conflictos en varios frentes durante la primera jornada de la Asamblea Anual del BID, que se desarrolla en París. Por un lado, debió ejercer la diplomacia para atender el rechazo de los legisladores justicialistas a los vetos del Ejecutivo a la Ley de Presupuesto. Por otro, debió alinearse contra su voluntad con los principales referentes del sistema financiero mundial, y admitir, al hablar en la sesión inaugural, que "habrá que acostumbrarse a convivir con la volatilidad y la inestabilidad de los mercados". Finalmente, defendió la alternativa de dolarización tratando de convencer de que ello no supondrá minar el proceso de integración del Mercosur.

En una cena con legisladores oficialistas de ambas Cámaras, Roque se comprometió a revisar y dar precisiones sobre el supuesto impacto en el déficit fiscal si el Congreso rechaza los vetos del Ejecutivo a la Ley de Presupuesto. "Igualmente, nosotros vamos a ir adelante con el rechazo, porque ya está aprobado en comisión", le señalaron los legislado-

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas).Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

UN RETROCESO DEL 2% PARA ARGENTINA. MINIPLAN DE AUXILIO DE ROQUE

hace sombra sobre Latinoamérica

Las proyecciones del Citibank echan por tierra las esperanzas de Economía. Roque promete impulsar las ventas fuera del Mercosur.

volución de impuestos a las empresas que les otorgaría a estas últimas una disponibilidad global de 1700 millones de dólares, mediante certificados de deuda que podrían ser aplicados a la cancelación de créditos en el sistema bancario. El ministro señaló que el mecanismo no sólo beneficiará al sector exportador, ya que "también se ha incluido a todas las empresas a las que la AFIP les debe" en concepto de devolución de retenciones en exceso.

El saldo de 1700 millones, explicó Fernández, corresponde en un 32 por ciento al comercio mayorista y minorista, en un 46 por ciento a los sectores agrícola, agroindustrial y manufacturero, y en un 22 por ciento a la construcción y los servicios. Según puntualizó el titular del Palacio de Hacienda, la medida forma parte de un paquete de medidas orientadas a facilitar el acceso al crédito por parte del sector privado. En tal sentido, anticipó que "se reasignarán 20 millones de pesos de las partidas del Presupuesto Nacional para ampliar el subsidio de 4 puntos porcentuales a la tasa de interés destinada a la pequeña y mediana industria".

Además, con el objetivo de promover la diversificación en el destino de las exportaciones, el ministerio "dispondrá en las próximas semanas de una reasignación de reintegros a la exportación por un monto equivalente a 20 millones de dólares", destinados a ventas externas de manufacturas industriales a destinos fuera del Mercosur.

En otra medida destinada a las pymes, Economía propondrá "una reasignación presupuestaria de hasta 30 millones de pesos para subsidiar los costos iniciales de emisión de acciones", de forma de facilitarle el acceso a su capitalización en la Bolsa de Comercio.

Por su parte, el Banco Interamericano de Desarrollo, en su informe anual, admitió que América latina enfrentará este año "una difícil coyuntura". "No se puede descartar la posibilidad de nuevas erupciones de inestabilidad", señaló en el discurso inaugural de la asamblea el presidente del BID, Enrique Iglesias.

Arnaldo Pampillon



Roque Fernández lanzó un plan de devolución de impuestos.
Repartirá 1700 millones de dólares en certificados de deuda.

El país "está paralizado"

La Unión Industrial Argentina sigue tomando distancia del equipo económico. Ayer, a través de una declaración de prensa, fustigó al Palacio de Hacienda por "priorizar" la cuestión financiera en perjuicio de la actividad productiva, a la vez que advierte que el país "está paralizado" por las consecuencias de la crisis brasileña sin que se manifieste una reacción de parte de las autoridades. El próximo martes 23, la UIA realizará una asamblea nacional extraordinaria para considerar la actual situación. "El Gobierno cree que la economía real se arregla sola", sostuvo ayer el secretario del Comité Ejecutivo de la entidad, Ignacio de Mendiguren.

VETOS Y CRISIS

casi todos

res al ministro. Los bloques justicialistas pasan por una delicada situación, ya que el enfrentamiento en torno de la re-reelección de Menem los colocó al borde de la ruptura.

Al intervenir en la primera sesión de la asamblea, el ministro apuntó que la eventual dolarización de la economía argentina no cuestionaría el proceso de integración en el Mercosur. "Eliminaría cualquier desconfianza de los operadores, lo que provocará una baja sustancial en las tasas de interés y una mejora generalizada del clima de inversión", puntualizó. Refutando a quienes criticaron la iniciativa planteando que minaba el Mercosur, Fernández afirmó que "una economía argentina más sólida y previsible será un factor fundamental para la consolidación del proceso de integración". Y agregó que "en los últimos dos meses, nuestro gobierno ha dado muestras más que elocuentes de su decisión de avanzar en la construcción de este mercado común, rechazando de plano las presiones para volver a un pasado proteccionista e ineficiente, que nos había llevado al estancamiento económico".

Todo salió mal en la inscripción de Diseño Gráfico

En la Facultad de Arquitectura (UBA), los alumnos hicieron cola todo el día para no quedarse sin cupo. Además, debieron pagar.



Ayer fue un día agitado en Ciudad Universitaria.
Pese al sistema informático, la inscripción fue un caos.

Por Cecilia Sosa

"Se supone que instalaron el sistema con tarjetas magnéticas para agilizar la inscripción. Pero el espectáculo fue vergonzoso: llegué a la facultad para inscribirme a las 6 de la mañana y salí a las 15.30. Y, para colmo, tuve que pagar." Así contó Ana Laura cómo fue el primer día de la inscripción para la carrera de Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UBA). Ayer a la madrugada, más de 1500 alumnos se apretujaban ante la puerta de ingreso del Pabellón III de Ciudad Universitaria. Algunos hacían cola desde la noche anterior. Todos temían quedarse sin lugar en las materias que tienen un riguroso sistema de cupos. Al término de una jornada cargada de gritos, empujones y malhumor, se inscribieron 2900 alumnos, muchos de ellos con bronca por haber tenido que pagar para anotarse. "No hay recursos y cuesta mantener la facultad abierta. El promedio de ocho pesos que pagan los alumnos se usa para pagar la luz y mantener el edificio y las aulas en condiciones", reconoció Marcelo De Cusatis, secretario académico de Arquitectura.

La presencia de aranceles en Arquitectura (que rige para las cinco carreras de la facultad) ya había generado disputas en febrero pasado, luego de que **Página/12** revelara que, desde este año, los cursos de verano les costaban a los alumnos entre 18 y 25 pesos. Y, ahora, la necesidad de pagar para anotarse en materias y exámenes se suma al conflicto desatado en la Facultad de Medicina, donde son también los estudiantes los que cargan con el costo de un sistema informático de inscripción. Y reaviva el debate acerca de si la Universidad pública debe albergar aranceles, aun durante la actual crisis presupuestaria.

–¿Por qué fue tan conflictiva la inscripción, si está informatizada? –preguntó este diario a De Cusatis.

"Hay tiempo hasta el viernes para anotarse. Pero ayer vinieron todos de golpe y, cuando se junta tanta gente, siempre hay problemas. Les habíamos asegurado que todos iban a tener cupo. Pero desde las ocho de la noche había gente haciendo cola", alegó. Para los estudiantes, el apuro tiene razones. "Hay muy pocas cátedras para materias troncales como Diseño I y II; y pocas de ellas son buenas. Por eso, como tienen cupo, nadie se quiso quedar afuera", explicó Caterina.

Dentro de la UBA, la Facultad de Arquitectura fue pionera en aplicar la inscripción informatizada y arancelada. Allí, desde 1995 se paga la inscripción en materias y exámenes. Para hacer el trámite hay que comprar una tarjeta magnética que cuesta entre cuatro y ocho pesos, según la cantidad de créditos que incluya (pueden ser 10, 15 o 20). Las seis computadoras ubicadas en el hall central de la facultad digieren cuatro créditos por una materia anual y dos por una cuatrimestral. El tradicional sistema gratuito sobrevive, pero sólo marginalmente: el 70 por ciento de los estudiantes paga para inscribirse, según cifras aportadas por la Secretaría Académica.

"Si era para facilitar las cosas, la verdad no se notó", ironizó Ana, después de esperar más de ocho horas para estar frente a frente con la máquina. "Y si hubiera querido anotarme con el sistema gratuito, todavía estaría haciendo cola", agregó anoche. "En el Departamento de Alumnos se anotó gratuitamente todo el día", aseguró De Cusatis. Pero admitió: "Vamos a hacer un balance. Y si es necesario, arbitraremos una nueva forma de inscripción, descentralizada y fraccionada, para que no vengan todos juntos. Hoy se inscribieron casi todos".

JORNADA

La FUA, la FUBA y los centros de estudiantes de Derecho de todo el país realizarán un acto en defensa de la Constitución y en repudio al fallo judicial que autorizó al presidente Carlos Menem a participar de las internas justicialistas. El encuentro –durante el que se distribuirán ejemplares de la Constitución– será el próximo jueves, a las 11, en los tribunales de la calle Uruguay. Luego, a las 19.30, en la Facultad de Derecho de la UBA, decanos, profesores y alumnos harán otro acto para defender la Carta Magna.

EL DATO

Capacitación a distancia

El Instituto Superior de Investigaciones Psicológicas ofrece cursos de perfeccionamiento a distancia para docentes, a través de la modalidad semipresencial de estudio autónomo. Cada curso dura 90 horas cátedra, distribuidas en seis meses. Las clases comienzan en mayo y el 23 de abril habrá una charla informativa. Inscripción: Viamonte 1716, 2º piso, oficina 11; Tel. 373-0604 o 374-0161; e-mail: isip@ciudad.com.ar.

Para el tiempo libre... (si queda)

Agronegocios. La Facultad de Agronomía (UBA) abrió la inscripción para la maestría en Agronegocios y Alimentos. Informes: Departamento de Seminario de Campo, Av. San Martín 4453, Tel. 4524-8041/8093.

Conferencia. El viernes, la Facultad de Ciencias Económicas (UBA) emitirá la conferencia sobre actualidad económica y financiera de Latinoamérica de la Escuela de Wharton. Para presenciarla hay que anotarse en la Secretaría de Relaciones Institucionales, Av. Córdoba 2122, Tel. 4370-6150.

Becas. El Instituto de Estudios e Investigaciones Ambientales de la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales otorga becas para realizar el Master en Estudios Ambientales. Informes: Paraguay 1338, Piso 6º, Tel. 4815-3287 al 90, interno 191 y 201.

Curso. El 30 de marzo comienza el curso de Procedimiento Laboral organizado por la Universidad Notarial Argentina. Inscripción: hasta el 23, en Guido 1841, Tel. 4804-7734 (Capital Federal) o Av. 51 Nº 435 (La Plata).

Radio. El próximo sábado comienza el curso cuatrimestral de producción integral de radio, de FM La Tribu, Lambaré 873, Tel. 4864-0489 o 4865-1095.

México. El Ministerio de Cultura y Educación otorgará becas para realizar cursos de especialización, investigación, maestrías o doctorados en México durante el año 2000. Informes: Pizzurno 935, Piso 2º, oficina 225, o en la dirección de Internet www.mcye.gov.ar/becas.

Taller. Mañana y el próximo miércoles, a las 19, la revista *El Escriba* dará charlas sobre su taller literario. En el Paseo La Plaza, Corrientes 1660.

DENUNCIAN QUE EL CBC CERRARIA EN MERLO

Una sede en extinción

Los profesores de la sede Merlo del CBC temen que la unidad desaparezca, ante la clausura de cátedras y comisiones. Pero las autoridades dicen que sólo es una reorganización interna.

Por Marina Caporale

Una de las doce sedes del Ciclo Básico Común corre el riesgo de desaparecer, según denunció un grupo de profesores. Alarmados por el paulatino cierre de cátedras y cursos que este año alcanzó, de acuerdo con sus cálculos, a treinta comisiones, los docentes temen perder su trabajo en poco tiempo. En la sede de Merlo trabajan cerca de cien docentes y para el ciclo lectivo que comenzará el 29 de este mes se inscribieron casi ocho mil estudiantes. Bajo el lema "No permitamos el cierre de la sede universitaria en Merlo", los profesores del CBC protestaron por "el cierre de cursos que sanciona a miles de alumnos del cada vez más olvidado, empobrecido y marginado conurbano bonaerense y deja en la incertidumbre laboral a decenas de profesores universitarios". Frente a la denuncia, y en diálogo con *Página/12*, el director del ciclo básico, Alberto Fernández, desmintió la versión y afirmó que la unidad académica seguirá funcionando normalmente: "Nunca se pensó en cerrarla. No estamos eliminando cursos, sino trasladándolos a otras sedes", dijo. No obstante, el conflicto existe: esta semana las autoridades académicas se reunirán con el gremio docente de la UBA (Aduba). Mientras tanto, el CBC se prepara para estrenar una nueva sede en Escobar (ver recuadro).

El temor de los profesores comenzó a gestarse a fines del año pasado, cuando la Secretaría Académica del CBC les informó que se iban a cerrar algunos cursos para el primer cuatrimestre del '99. De hecho, todos los ingresantes en la UBA que se anotaron en Merlo no podrán cursar allí las siguientes asignaturas: Economía, Sociología, Ciencia Política, Derecho y Filosofía. La inquietud docente por el cierre de los cursos estalló en una de las cátedras de Economía. Su titular, Jorge Marchini, considera que "eliminar materias de una zona marginada como Merlo es quitarle a muchas personas la posibilidad de acceder a la universidad pública". Consultadas por este diario, las autoridades del CBC sostuvieron que se decidió clausurar comisiones de algunas materias para abrir cursos de las asignaturas más demandadas. Explicaron que el procedimiento es habitual, que los alumnos podrán terminar el CBC en Merlo (si, más adelante, se vuelve a modificar la lista de materias incluidas) o en otras sedes, y que los profesores serán reubicados en las demás unidades. Pero los docentes temen que no sea así. "Esto es absurdo –se indignó un profesor que prefirió mantener su nombre en reserva–. Nos renovaron los contratos, pero hasta ahora no nos asignaron ningún curso. Si estamos un cuatrimestre sin trabajar, lo más probable es que, después, nos echen porque estuvimos todo ese tiempo sin cumplir ninguna función."

La sede del CBC en el oeste bonaerense funciona en un pequeño edificio de ocho aulas, donde este cuatrimestre 7600 nuevos inscriptos se amontonarán con los alumnos que no pudieron terminar de cursar el año pasado. "La demanda de los alumnos es muy grande y excede la capacidad del edificio –explicó Eduardo Laplagne, secretario académico del ciclo de ingreso en la UBA–. Buscamos hacer el uso más racional y eficiente posible del espacio. Por eso, como todos los años, modificamos la cantidad de materias que se dictan para tratar de satisfacer a todos los estudiantes."

Marginar: ***"Eliminar materias de una zona marginada como Merlo es quitarle a muchas personas la posibilidad de acceder a la universidad pública".***

En cambio, un docente de Sociología, Miguel Etchegoyen, postuló otra explicación ante los cierres de comisiones: "Este año, el presupuesto del ciclo básico bajó de 19 a 15 millones de pesos. La reforma de la UBA está avanzando cada vez más y esto implica la próxima desaparición del CBC. Las autoridades decidieron que una forma de solucionar el problema presupuestario es concentrando en determinadas sedes el ingreso para determinadas carreras, lo que conlleva, por ejemplo, dictar sólo materias de ciencias sociales en algunas zonas y de ciencias exactas en otras. En Merlo, parece que se inclinaron por las ciencias naturales y descartaron lo demás. La idea final es que, cuando el CBC ya no exista, en Merlo se dicten carreras completas. La cuestión es qué va a pasar con todos los puestos de trabajo".

Mientras tanto, Aduba, el gremio de los docentes de la UBA, se reunirá esta semana con las autoridades del CBC para tratar de encontrar una solución al conflicto: "Es cierto que los profesores pueden continuar trabajando en otras sedes, pero es una posibilidad para pocos y hecha a las apuradas. Nosotros exigimos que se les respete la cantidad de asignaciones que tiene cada docente y que, si hay que hacer alguna modificación, se haga con su consentimiento", dijo Daniel Ricci, secretario adjunto del sindicato.

ES NOTABLE CÓMO PROLIFERARON LAS CARRERAS CORTAS EN LA UBA

¿POR?

YO CURSÉ UN AÑO Y YA SOY "MASTER EN CICLO BÁSICO COMÚN"

ANOTATE EN EL CBC Y TRIUNFÁ

DANIEL PAZ

Escobar tiene CBC propio

Mientras elimina materias en Merlo, el CBC inaugurará una nueva sede en Escobar. Por el momento, y a la espera de un edificio propio, las clases se dictarán en horario nocturno en las instalaciones del Instituto General Belgrano, ubicado en César Díaz 636. La oferta de materias quedará definida esta semana según los requerimientos de los 987 inscriptos. A su vez, la sede de Paternal también sufrió cambios: además del primer año para Ciencias Económicas, ahora cursarán allí todos los ingresantes en Agronomía y los aspirantes a Veterinaria que se habían anotado en otras sedes de Capital Federal.

La sede del oeste bonaerense se creó en 1995 mediante un convenio entre la UBA y la Municipalidad de Merlo, que donó a la universidad un edificio de dos plantas, ubicado entre las calles Balbín y Córdoba (Tel. 02208422224). Tiene sólo ocho aulas para albergar a más de ocho mil alumnos. Este cuatrimestre, según estiman los docentes, los estudiantes sólo van a poder cursar allí el ingreso completo para 39 de las más de sesenta carreras que se dictan en la UBA. Las otras unidades del CBC están ubicadas en Ciudad Universitaria, Filosofía y Letras (Puan 450), Holmberg 2614, Uriburu 950, Paseo Colón 1318 (todas en Capital Federal), y las sedes de Avellaneda, San Isidro, Junín y Saladillo (en Buenos Aires).

EN CONADU SE PELEAN POR PARAR

Se viene otra huelga

Las dos conducciones paralelas del gremio de los docentes universitarios, la Conadu, se están disputando el primer plano en el reclamo de un aumento salarial. El sector que reivindica a José Luis Molina como secretario general se reunió el fin de semana pasado en La Rioja para denunciar el despido de 50 docentes y fijar un paro para el 8 de abril. La otra porción del gremio (que desconoce a Molina) realizó ayer una huelga con alto nivel de acatamiento, según fuentes sindicales.

Los secretarios generales de las universidades fieles a Molina se trasladaron hasta los claustros de la Universidad de La Rioja para realizar un plenario y, a la vez, repudiar la gestión del rector Enrique Tello Roldán, declarado persona no grata. Después de los despidos realizados en febrero, el gremio local decretó el estado de emergencia académica; los profesores del Colegio Universitario San Martín mantienen un paro desde hace una semana; y peligra el comienzo de las clases en el resto de la universidad. Durante el pasado fin de semana, la guerra entre el rector y los docentes, cobró carácter mediático al intercambiarse duras acusaciones a través de solicitadas publicadas en un diario local, *El Independiente*. "El rector toma la universidad como un sultanato. Indiscriminadamente y sin respetar los estatutos cesanteó a 60 docentes este año y a 80 el año pasado", denunció Gustavo Di Marzio, secretario de Conadu. "Se trata de una política de permanente persecución a los opositores a su gestión", completó la titular del gremio local, Estela Cruz, que se enfrenta con un juicio académico. Dos de los profesores despedidos, algunos con más de 20 años de antigüedad, elevaron recursos de amparo ante el Justicia Federal de la provincia. El resto, reclama el aumento salarial acordado en paritarias y exige la inmediata convocatoria a una paritaria local. Durante el plenario también se elaboró un cronograma de lucha en reclamo del pago del aumento acordado a nivel nacional para este año. "El ocho de abril haremos paro. Y si no se paga el aumento retroactivo correspondiente a enero, febrero y marzo, el 27 de abril un nuevo plenario decidirá hacer otra huelga, esta vez por 48 horas", amenazó Di Marzio.

Por su parte, la fracción de Conadu que desconoce a Molina realizó ayer un paro nacional en reclamo de la inclusión en el presupuesto 1999 de 105 millones de pesos, que corresponden a un plan de recomposición salarial y reforma laboral que el gobierno decidió omitir. "El acatamiento fue del 80 por ciento, con un 90 por ciento en la ciudad de Buenos Aires, Córdoba, Rosario, Mar del Plata y Entre Ríos y un 100 por ciento en Formosa y San Luis", se informó desde la Asociación de Docentes de la UBA.

Rafael Yohai



Los manifestantes colgaron carteles con la leyenda "La merluza no da más".
La organización pretende que se prohíba la pesca de merluza hubbsi durante dos meses.

El día que las merluzas lloraron en la ciudad

Con máscaras de merluzas lagrimeantes, Greenpeace denunció la sobreexplotación que amenaza con extinguir la especie.

Enfundados en cuerpos de merluzas que lagrimeaban, cuatro personas se plantaron ayer al mediodía en el frente de la sede de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentos e izaron un cartel con la sigla de la Secretaría y la palabra "pesca" tachada. "La merluza no da más", se leía en las banderas negras que colgaron de la fachada del edificio, donde además flameaba el esqueleto de un pescado. De esa forma, el grupo ecologista Greenpeace reclamó la prohibición de la pesca de la merluza hubbsi o argentina, durante abril y mayo, y presentó una propuesta para superar la crisis por sobreexplotación de esa especie, un día antes de que el Consejo Federal Pesquero se reúna para definir la cantidad máxima anual que se podrá pescar durante 1999.

El control de la explotación de la merluza (que implica el 50% de las exportaciones pesqueras) será el tema principal de la agenda del Consejo Federal Pesquero a tratarse hoy y mañana. "Si no detenemos su pesca ahora, se va a detener sola porque no va a existir más", sostuvo Emiliano Ezcurra, coordinador de la campaña de biodiversidad de Greenpeace. Ezcurra anunció que en los dos meses y medio que lleva el '99, "ya se pescaron alrededor de 100.000 toneladas de merluza argentina, cuando la Captura Máxima Permisible no debería exceder las 140.000". El grupo ecologista propuso, entre otras cosas, la absoluta prohibición de la pesca de merluza hubbsi durante abril y mayo; que los "congeladores" diversifiquen su pesca hacia otras especies como calamar, merluza de cola o anchoíta patagónica; y que, desde el 1º de junio, el saldo de merluza hubbsi para el resto del año sea pescado por embarcaciones costeras artesanales.

Los diagnósticos sobre la situación de la merluza son negros desde hace años. "La captura histórica era de 300.000 toneladas anuales pero desde los 80 se llegó a 600.000 toneladas por el ingreso de buques europeos", comentó Ezcurra. "La situación es cada vez más grave", opinó a este diario Marcelo Pérez, miembro del Proyecto Merluza del Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Pesquero (INIDEP), que hoy presenta al Consejo Federal Pesquero el informe técnico sobre el límite de captura de merluza para este año.

Si bien el subsecretario de Pesca, Eduardo Auguste, está de acuerdo con la gravedad del problema, se mostró sorprendido por la protesta de Greenpeace. "En diciembre del '98 sacamos una resolución que limita la pesca de merluza al 50% del año anterior y Greenpeace no hizo ningún reclamo", explicó a **Página/12**. Por otro lado, Auguste considera que no se puede frenar la actividad pesquera abruptamente porque habría muchos trabajadores afectados. "Hay que tener en cuenta el recurso pesquero pero también el aspecto social y no mandar a la quiebra a las empresas", señaló. En ese sentido, Ezcurra apuntó que la cuestión de los trabajadores es una "gran falacia". "Auguste debería pensar que si permite que se siga pescando lo único que hace es demorar el desempleo por unos meses, cuando el colapso sea definitivo y no haya más merluza para pescar tampoco van a tener trabajo", aclaró.

Por otra parte, la Subsecretaría anunció que aproximadamente el 30 de abril empezaría a regir la "cuotificación", es decir, el otorgamiento de cuotas de pesca para cada buque, como forma de control de la actividad. Además, dijo Auguste, a partir del 24 de mayo deja de regir el Acuerdo con la Unión Europea que permitía que los buques de bandera extranjera pescaran en aguas argentinas. De todas formas, Ezcurra aclaró que "hay buques europeos que adoptaron la bandera argentina, lo cual seguiría sobredimensionando la explotación".

VARIAS ORGANIZACIONES MANIFESTARON FRENTE A SHELL

Una marcha para combatir una mancha

Representantes de diversas agrupaciones ecologistas se reunieron en la tarde de ayer frente al edificio de Shell y presentaron una carta abierta de protesta a las autoridades de la empresa, responsable del derrame de petróleo que afectó en enero la costa bonaerense. Los manifestantes criticaron la ausencia de medidas de los organismos oficiales y compararon la situación con el caso de Edesur. Por eso solicitaron al defensor del Pueblo su intervención en el asunto. Por su parte, la Secretaría de Política Ambiental bonaerense envió una carta documento a la empresa, en la que la intima a "proceder a la realización de varias tareas de limpieza y recuperación en las costas de Magdalena".

El 15 de enero, dos barcos chocaron en el Río de la Plata, frente a la localidad de Magdalena. Uno de ellos, el "Estrella Pampeana", propiedad de la empresa Shell, derramó 250 toneladas de petróleo en el río. El 18 de enero el crudo llegó a la costa, y en pocos días había afectado 30 kilómetros de costa.

Para los ecologistas, el desastre pudo haberse evitado, porque el derrame no era muy grande, pero afirman que la empresa no actuó a tiempo y dejó llegar el petróleo a la costa. Manuel Ludueña, del Foro Ambiental Ciudadano, estimó que la reparación del daño ambiental tardará más de 10 años. Y Alejandro Meitin, de Ala Plástica, denunció que "Shell está contestando con evasivas, ha hecho una acción, más que de recuperación, de 'maquillaje verde' para demostrar que estaba trabajando; ha recogido algo de crudo del río, pero las sustancias tóxicas penetraron por los arroyos, por los canales de Magdalena (no hay que olvidar que es una reserva de biosfera)". Los verdes solicitaron al defensor del Pueblo de la Nación se difunda en detalle la forma en que ha actuado la empresa Shell y se permita a las organizaciones no gubernamentales un seguimiento del proceso de monitoreo y restauración del curso de agua y del ecosistema. También pidieron que se tomen ciertas medidas preventivas para el futuro, como la creación de un sistema de escolta de barcos petroleros, mayor cobertura de los radares y el equipamiento de embarcaciones y aviones para auxiliar a los barcos averiados y proceder en forma inmediata a reparar el accidente.

PROTESTAS D

La luz

Los usuarios que esperaba[n] compensar en parte las des[...] venturas sufridas durante el apa[...] gón de febrero se llevaron una de[...] silusión: Edesur comenzó a paga[r] ayer los resarcimientos a los afec[...] tados, pero los montos resultaron sensiblemente inferiores a los que había ofrecido la empresa la semana pasada, según denunciaron los damnificados. "Es una burla, una vergüenza", coincidieron los más furiosos. Otros optaron por llenar un formulario para reclamar la di[...] ferencia. Un tercer grupo se retiró resignado, con la convicción de que ya no quedaba demasiado por hacer. Según datos de la empresa, sólo el 45 por ciento de los convoca[...] dos para ayer concurrió a cobrar la compensación.

Todo había sido preparado con prolijidad, con el objetivo de "recuperar la confianza del cliente": cuatro recepcionistas esperaban para orientar a los clientes, mientras una decena de empleados aguardaban detrás de una computadora y un mozo –con moñito negro y todo– convidaba amable un vaso de café, gaseosa o agua al recién llegado.

Tanta atención, sin embargo, contrastó con el monto que la empresa ofreció, finalmente, como indemnización. Para colmo, nadie sabía de dónde había salido la cifra que le pagarían: la carta que envió Edesur no detallaba cuantos días de corte se estaban reconociendo ni cuál era el consumo promedio del cliente que se tomaba en cuenta para el cálculo.

Margarita Pedernera vive en Belgrano y 24 de Noviembre y estuvo 11 días sin luz. Según lo anunciado por Edesur, la semana pasada, por su nivel de consumo –que es más bien bajo– le correspondía cobrar 513 pe[...]

Protestar tras cobrar

◆ La indemnización que comenzó a pagar ayer Edesur es una compensación "voluntaria" a los damnificados.

◆ El pago fue anunciado el martes pasado por la empresa, como parte de una estrategia para neutralizar la sanción impuesta por el ente regulador: en su resolución 292/99, el ENRE dispuso resarcimientos que van de 90 pesos para un día de corte a 1.011, para diez días.

◆ El jueves, Edesur anunció que no exigiría a los que cobren renunciar a futuros reclamos. Los damnificados podrían recibir el dinero y luego hacer juicio.

◆ Los usuarios son notificados a través de una carta donde se indica el monto a cobrar, y el lugar y horario para hacerlo. A partir de ahora, Edesur notificará además la cantidad de días de corte que está pagando y el consumo promedio del cliente.

◆ Al cobrar, sólo debe firmarse un recibo. El que esté disconforme puede llenar un formulario de reclamo en Edesur. El ENRE recomienda canalizar las demandas a través del organismo o de asociaciones de consumidores.

◆ Fedecámaras convocó para hoy a las 14 a una movilización desde la 9 de Julio y Belgrano, en reclamo de indemnizaciones de 8.000 a 30.000 pesos.

Rafael Yohai

Los manifestantes colgaron carteles con la leyenda "La merluza no da más".
La organización pretende que se prohíba la pesca de merluza hubbsi durante dos meses.

El día que las merluzas lloraron en la ciudad

Con máscaras de merluzas lagrimeantes, Greenpeace denunció la sobreexplotación que amenaza con extinguir la especie.

Enfundados en cuerpos de merluzas que lagrimeaban, cuatro personas se plantaron ayer al mediodía en el frente de la sede de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentos e izaron un cartel con la sigla de la Secretaría y la palabra "pesca" tachada. "La merluza no da más", se leía en las banderas negras que colgaron de la fachada del edificio, donde además flameaba el esqueleto de un pescado. De esa forma, el grupo ecologista Greenpeace reclamó la prohibición de la pesca de la merluza hubbsi o argentina, durante abril y mayo, y presentó una propuesta para superar la crisis por sobreexplotación de esa especie, un día antes de que el Consejo Federal Pesquero se reúna para definir la cantidad máxima anual que se podrá pescar durante 1999.

El control de la explotación de la merluza (que implica el 50% de las exportaciones pesqueras) será el tema principal de la agenda del Consejo Federal Pesquero a tratarse hoy y mañana. "Si no detenemos su pesca ahora, se va a detener sola porque no va a existir más", sostuvo Emiliano Ezcurra, coordinador de la campaña de biodiversidad de Greenpeace. Ezcurra anunció que en los dos meses y medio que lleva el '99, "ya se pescaron alrededor de 100.000 toneladas de merluza argentina, cuando la Captura Máxima Permisible no debería exceder las 140.000". El grupo ecologista propuso, entre otras cosas, la absoluta prohibición de la pesca de merluza hubbsi durante abril y mayo; que los "congeladores" diversifiquen su pesca hacia otras especies como calamar, merluza de cola o anchoíta patagónica; y que, desde el 1º de junio, el saldo de merluza hubbsi para el resto del año sea pescado por embarcaciones costeras artesanales.

Los diagnósticos sobre la situación de la merluza son negros desde hace años. "La captura histórica era de 300.000 toneladas anuales pero desde los 80 se llegó a 600.000 toneladas por el ingreso de buques europeos", comentó Ezcurra. "La situación es cada vez más grave", opinó a este diario Marcelo Pérez, miembro del Proyecto Merluza del Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Pesquero (INIDEP), que hoy presenta al Consejo Federal Pesquero el informe técnico sobre el límite de captura de merluza para este año.

Si bien el subsecretario de Pesca, Eduardo Auguste, está de acuerdo con la gravedad del problema, se mostró sorprendido por la protesta de Greenpeace. "En diciembre del '98 sacamos una resolución que limita la pesca de merluza al 50% del año anterior y Greenpeace no hizo ningún reclamo", explicó a **Página/12**. Por otro lado, Auguste considera que no se puede frenar la actividad pesquera abruptamente porque habría muchos trabajadores afectados. "Hay que tener en cuenta el recurso pesquero pero también el aspecto social y no mandar a la quiebra a las empresas", señaló. En ese sentido, Ezcurra apuntó que la cuestión de los trabajadores es una "gran falacia". "Auguste debería pensar que si permite que se siga pescando lo único que hace es demorar el desempleo por unos meses, cuando el colapso sea definitivo y no haya más merluza para pescar tampoco van a tener trabajo", aclaró.

Por otra parte, la Subsecretaría anunció que aproximadamente el 30 de abril empezaría a regir la "cuotificación", es decir, el otorgamiento de cuotas de pesca para cada buque, como forma de control de la actividad. Además, dijo Auguste, a partir del 24 de mayo deja de regir el Acuerdo con la Unión Europea que permitía que los buques de bandera extranjera pescaran en aguas argentinas. De todas formas, Ezcurra aclaró que "hay buques europeos que adoptaron la bandera argentina, lo cual seguiría sobredimensionando la explotación".

VARIAS ORGANIZACIONES MANIFESTARON FRENTE A SHELL

Una marcha para combatir una mancha

Representantes de diversas agrupaciones ecologistas se reunieron en la tarde de ayer frente al edificio de Shell y presentaron una carta abierta de protesta a las autoridades de la empresa, responsable del derrame de petróleo que afectó en enero la costa bonaerense. Los manifestantes criticaron la ausencia de medidas de los organismos oficiales y compararon la situación con el caso de Edesur. Por eso solicitaron al defensor del Pueblo su intervención en el asunto. Por su parte, la Secretaría de Política Ambiental bonaerense envió una carta documento a la empresa, en la que la intima a "proceder a la realización de varias tareas de limpieza y recuperación en las costas de Magdalena".

El 15 de enero, dos barcos chocaron en el Río de la Plata, frente a la localidad de Magdalena. Uno de ellos, el "Estrella Pampeana", propiedad de la empresa Shell, derramó 250 toneladas de petróleo en el río. El 18 de enero el crudo llegó a la costa, y en pocos días había afectado 30 kilómetros de costa.

Para los ecologistas, el desastre pudo haberse evitado, porque el derrame no era muy grande, pero afirman que la empresa no actuó a tiempo y dejó llegar el petróleo a la costa. Manuel Ludueña, del Foro Ambiental Ciudadano, estimó que la reparación del daño ambiental tardará más de 10 años. Y Alejandro Meitin, de Ala Plástica, denunció que "Shell está contestando con evasivas, ha hecho una acción, más que de recuperación, de 'maquillaje verde' para demostrar que estaba trabajando; ha recogido algo de crudo del río, pero las sustancias tóxicas penetraron por los arroyos, por los canales de Magdalena (no hay que olvidar que es una reserva de biosfera)". Los verdes solicitaron al defensor del Pueblo de la Nación se difunda en detalle la forma en que ha actuado la empresa Shell y se permita a las organizaciones no gubernamentales un seguimiento del proceso de monitoreo y restauración del curso de agua y del ecosistema. También pidieron que se tomen ciertas medidas preventivas para el futuro, como la creación de un sistema de escolta de barcos petroleros, mayor cobertura de los radares y el equipamiento de embarcaciones y aviones para auxiliar a los barcos averiados y proceder en forma inmediata a reparar el accidente.

PROTESTAS DE CLIENTES DE EDESUR QUE COBRARON LA COMPENSACION

La luz fue escasa, la plata también

En el primer día de pago del resarcimiento a los afectados por el corte hubo muchas caras largas. Los clientes se quejaban de que lo pagado era inferior a lo prometido en los anuncios. Numerosos efectivos de la policía custodiaron los locales, pero no hubo desbordes.

Los usuarios que esperaban compensar en parte las desventuras sufridas durante el apagón de febrero se llevaron una desilusión: Edesur comenzó a pagar ayer los resarcimientos a los afectados, pero los montos resultaron sensiblemente inferiores a los que había ofrecido la empresa la semana pasada, según denunciaron los damnificados. "Es una burla, una vergüenza", coincidieron los más furiosos. Otros optaron por llenar un formulario para reclamar la diferencia. Un tercer grupo se retiró resignado, con la convicción de que ya no quedaba demasiado por hacer. Según datos de la empresa, sólo el 45 por ciento de los convocados para ayer concurrió a cobrar la compensación.

Todo había sido preparado con prolijidad, con el objetivo de "recuperar la confianza del cliente": cuatro recepcionistas esperaban para orientar a los clientes, mientras una decena de empleados aguardaban detrás de una computadora y un mozo –con moñito negro y todo– convidaba amable un vaso de café, gaseosa o agua al recién llegado.

Tanta atención, sin embargo, contrastó con el monto que la empresa ofreció, finalmente, como indemnización. Para colmo, nadie sabía de dónde había salido la cifra que le pagarían: la carta que envió Edesur no detallaba cuantos días de corte se estaban reconociendo ni cuál era el consumo promedio del cliente que se tomaba en cuenta para el cálculo.

Margarita Pedernera vive en Belgrano y 24 de Noviembre y estuvo 11 días sin luz. Según lo anunciado por Edesur, la semana pasada, por su nivel de consumo –que es más bien bajo– le correspondía cobrar 513 pesos. Pero le ofrecen 160. "O no saben hacer las cuentas o nos están tomando por tontos", dijo a **Página/12** la mujer, que fue a hacer el correspondiente reclamo al ente regulador. Según la resolución del ENRE, por ese tiempo sin luz debe cobrar un resarcimiento de 1.011 pesos.

Margarita es una de las 300 personas que ayer fueron hasta el ENRE a dejar constancia de su disconformidad. La cifra representa cerca del 10 por ciento de los 3140 que fueron citados por la empresa para presentarse en caja el primer día. De esa cantidad, solo 1400 (el 45 por ciento) se llevaron el efectivo. Mientras, en el ente regulador le sugerían a la gente que cobre lo que le ofrece la empresa "a cuenta de lo establecido por la resolución". Según la empresa, apenas el 2 por ciento de la gente manifestó reparos al monto ofrecido.

Para la empresa, las diferencias que denuncia la gente pueden obedecer a que "no se computaron las horas en que volvió la luz, por la noche". "De todas formas, quienes no estén de acuerdo con el monto tienen derecho a reclamar. Se abstienen de pagar y la empresa revisará los casos", dijeron a **Página/12** voceros de la empresa.

Al parecer, Edesur previó que el clima podría caldearse en el primer día de pago. Por eso, además de atractivas recepcionistas y mozos gentiles dispuso media docenas de efectivos de la Policía Federal en cada uno de los siete locales de pago habilitados *ad hoc*, más otros tantos guardias de seguridad privada y una ambulancia estacionada en la puerta de cada lugar. No hubo necesidad de hacer uso de semejante despliegue: la gente prefirió exteriorizar su bronca frente a los micrófonos y los oídos de los periodistas. Como el usuario Walter Moyano, que aunque recién tenía cita para el miércoles, fue a despotricar a la puerta de Edesur. "Soy discapacitado, vivo en un piso 7º y estuve diez días sin luz. Ahora me ofrecen 185 pesos, se están burlando de mí", se quejó. El hombre abrió una carpeta donde tenía documentados los perjuicios que sufrió: "Perdí 150 pesos el primer día y después 15 por día. Más 500 pesos por daño moral", calculó.

–Pero si quiere cobrar eso, va a tener que nombrar a un abogado y hacer juicio –intentó decepcionarlo otro damnificado, que ya había bajado los brazos.

–Si todo el mundo se calla la boca, nos toman el pelo a todos –replicó el primero. Frente a la sede de Rivadavia al 3000, a las cuatro de la tarde, los 20 empleados se aburrían esperando que llegue alguno de los convocados. La aglomeración estaba afuera, en torno de las cámaras de TV: mucha gente que fue a averiguar por qué no le había llegado la carta o cuándo debía ir a cobrar.

Adriana Naidozza estuvo seis días sin luz. Según lo prometido por Edesur, por su nivel de consumo –unos 300 Kw/h–, le correspondía cobrar 273 pesos, pero le pagaron 232. "Después de todo, no tuve que tirar tantas cosas", se consoló. Con el dinero en la cartera, ya no piensa en seguir reclamando.

Distinto es el caso de Liliana Arcan, que vive en La Rioja y Garay y padeció 4 días de apagón. En una solicitada, Edesur prometió que cobraría 204 pesos. Pero le dieron apenas 109. "Eso sí, todo en billetes nuevitos de 10 pesos, para que parezca más", ironizó. "Llené un formulario de reclamo, porque no puede ser que me paguen lo mismo que a alguien que tuvo un día de corte", se quejó la mujer.

Peor le fue a Lina Wasemblun, de San Juan al 3600. "Por cinco días de corte me pagaron 90 pesos", se lamentó. Edesur había prometido 200 pesos para casos como el suyo. "Voy a ver qué hace la gente del edificio", dice, medio desorientada. No había perdido el sentido del humor: "Por lo menos el mozo me sirvió un café".

Protestar tras cobrar

- La indemnización que comenzó a pagar ayer Edesur es una compensación "voluntaria" a los damnificados.
- El pago fue anunciado el martes pasado por la empresa, como parte de una estrategia para neutralizar la sanción impuesta por el ente regulador: en su resolución 292/99, el ENRE dispuso resarcimientos que van de 90 pesos para un día de corte a 1.011, para diez días.
- El jueves, Edesur anunció que no exigiría a los que cobren renunciar a futuros reclamos. Los damnificados podrían recibir el dinero y luego hacer juicio.
- Los usuarios son notificados a través de una carta donde se indica el monto a cobrar, y el lugar y horario para hacerlo. A partir de ahora, Edesur notificará además la cantidad de días de corte que está pagando y el consumo promedio del cliente.
- Al cobrar, sólo debe firmarse un recibo. El que esté disconforme puede llenar un formulario de reclamo en Edesur. El ENRE recomienda canalizar las demandas a través del organismo o de asociaciones de consumidores.
- Fedecámaras convocó para hoy a las 14 a una movilización desde la 9 de Julio y Belgrano, en reclamo de indemnizaciones de 8.000 a 30.000 pesos.

Rafael Yohai

Cuatro recepcionistas orientaban a los clientes.
Todas las atenciones contrastaron con el monto indemnizatorio ofrecido.

Rafael Yohai



Los clientes fueron bien atendidos y convidados con café, pero obtuvieron menos de lo esperado.
"O no saben hacer las cuentas o nos están tomando por tontos", se quejaba amargamente una mujer.

UN DIPUTADO CHILENO CRITICA A LA EMPRESA ENERSIS

"Hay ineptitud con soberbia"

Por Andrés Osojnik

Edesur rechaza la multa impuesta por el ENRE. El ENRE no consigue hacer cumplir su resolución. Edesur fija un resarcimiento unilateral, menor a lo fijado por el ENRE. La gente se queja porque lo que paga Edesur es menor a las expectativas creadas. El panorama puede resultar desolador para más de un usuario. Pero en Chile, la situación es observada con fascinación. Imponerle límites, aunque precarios, a una empresa como Edesur, controlada por una firma de ese país, despertó el interrogante acerca de cómo se pudo lograr. Para ello, dos legisladores de la coalición de gobierno acaban de pasar por Buenos Aires. "Estamos agradecidos a ustedes (los argentinos) por haberles hecho morder el polvo a quienes no estaban acostumbrados a que se los trate de esa manera", se exaltó ante *Página/12* uno de los legisladores chilenos, en alusión a los responsables de Edesur.

Los diputados Nelson Avila y Antonio Leal pertenecen al Partido por la Democracia (PPD), que forma parte de la Concertación que gobierna el país. La semana pasada se reunieron con representantes del ente regulador y la Secretaría de Energía. Buscaban conocer los detalles sobre la multa fijada contra la empresa responsable del apagón de febrero.

"Nos llamó la atención la prontitud de la reacción ante la falta de suministro de Edesur, un brazo de nuestra Enersis", confesó Nelson Avila.

–Aquí, sin embargo, se criticó al ENRE por haberse demorado en la aplicación de las sanciones.

–Contrariamente a lo que aconteció en la Argentina, esta gente ha dejado en Chile tierra arrasada desde el punto de vista del resguardo del interés público. Las multas que se le han impuesto son risibles.

–¿Multas por qué motivo?

–Por los apagones, los cortes intempestivos, las alzas de voltaje que provocan daños en aparatos en inmensa cantidad de hogares.

–¿Cómo es el mecanismo de control allí?

–A diferencia de la Argentina no existe un ente de regulación. Las sanciones son meramente simbólicas. Ustedes han podido aplicar multas que de verdad duelen. Subirían por encima de los 60 millones de dólares.

> **Visita:** ***Dos legisladores de la coalición de gobierno acaban de pasar por Buenos Aires. Buscaban conocer detalles sobre cómo se logró multar a Edesur.***

–Que la empresa rechaza pagar.

–Nos enteramos de los aspectos de esa discusión. Pero pienso que existen las instancias como para que esto se haga cumplir.

–¿Qué hicieron concretamente en su paso por Buenos Aires?

–Fuimos a examinar el marco normativo con el que funciona el sector eléctrico y que permitió una reacción tan expeditiva. Vamos a impulsar allá una ley eléctrica para proteger a los consumidores.

–Aquí se critica al ente y al Gobierno por la falta de controles.

–Los controles no logran impedir un caso fortuito. Los resguardos desde el punto de vista del interés del consumidor se deben tomar una vez producido un daño. Para eso hay que tener las herramientas para resarcir a los damnificados. Nosotros fuimos a interiorizarnos de las bases jurídicas con las que cuentan los entes para fiscalizar estas empresas. Esto es independiente de la forma en que reacciona una empresa ante una medida.

–Por lo que dice, los usuarios allí no cuentan con mucha protección.

–En materia de resguardos, andamos en taparrabos. Ustedes andan en bermudas, de sport, pero al menos están vestidos. Es algo.

–Hubo críticas duras aquí a los responsables chilenos de Edesur.

–La actitud de soberbia desplegada entre los argentinos ha producido un daño a la imagen del empresariado nacional. El prestigio chileno basado en el éxito con humildad de (el futbolista) Marcelo Salas pasó a la ineptitud con soberbia que exhibió José Antonio Guzmán (el presidente de Enersis, que en pleno apagón rechazó rotundamente la multa impuesta por el ente regulador). Nosotros estamos agradecidos a ustedes por hacerles morder el polvo a quienes no estaban acostumbrados a que se los trate de esa manera.

CLIENTES DE EDESUR QUE COBRARON LA COMPENSACION

fue escasa, la plata también

En el primer día de pago del resarcimiento a los afectados por el corte hubo muchas caras largas. Los clientes se quejaban de que lo pagado era inferior a lo prometido en los anuncios. Numerosos efectivos de la policía custodiaron los locales, pero no hubo desbordes.

sos. Pero le ofrecen 160. "O no saben hacer las cuentas o nos están tomando por tontos", dijo a **Página/12** la mujer, que fue a hacer el correspondiente reclamo al ente regulador. Según la resolución del ENRE, por ese tiempo sin luz debe cobrar un resarcimiento de 1.011 pesos.

Margarita es una de las 300 personas que ayer fueron hasta el ENRE a dejar constancia de su disconformidad. La cifra representa cerca del 10 por ciento de los 3140 que fueron citados por la empresa para presentarse en caja el primer día. De esa cantidad, solo 1400 (el 45 por ciento) se llevaron el efectivo. Mientras, en el ente regulador le sugerían a la gente que cobre lo que le ofrece la empresa "a cuenta de lo establecido por la resolución". Según la empresa, apenas el 2 por ciento de la gente manifestó reparos al monto ofrecido.

Para la empresa, las diferencias que denuncia la gente pueden obedecer a que "no se computaron las horas en que volvió la luz, por la noche". "De todas formas, quienes no estén de acuerdo con el monto tienen derecho a reclamar. Se abstienen de pagar y la empresa revisará los casos", dijeron a **Página/12** voceros de la empresa.

Al parecer, Edesur previó que el clima podría caldearse en el primer día de pago. Por eso, además de atractivas recepcionistas y mozos gentiles dispuso media docenas de efectivos de la Policía Federal en cada uno de los siete locales de pago habilitados *ad hoc*, más otros tantos guardias de seguridad privada y una ambulancia estacionada en la puerta de cada lugar. No hubo necesidad de hacer uso de semejante despliegue: la gente prefirió exteriorizar su bronca frente a los micrófonos y los oídos de los periodistas. Como el usuario Walter Moyano, que aunque recién tenía cita para el miércoles, fue a despotricar a la puerta de Edesur. "Soy discapacitado, vivo en un piso 7º y estuve diez días sin luz. Ahora me ofrecen 185 pesos, se están burlando de mí", se quejó. El hombre abrió una carpeta donde tenía documentados los perjuicios que sufrió: "Perdí 150 pesos el primer día y después 15 por día. Más 500 pesos por daño moral", calculó.

–Pero si quiere cobrar eso, va a tener que nombrar a un abogado y hacer juicio –intentó decepcionarlo otro damnificado, que ya había bajado los brazos.

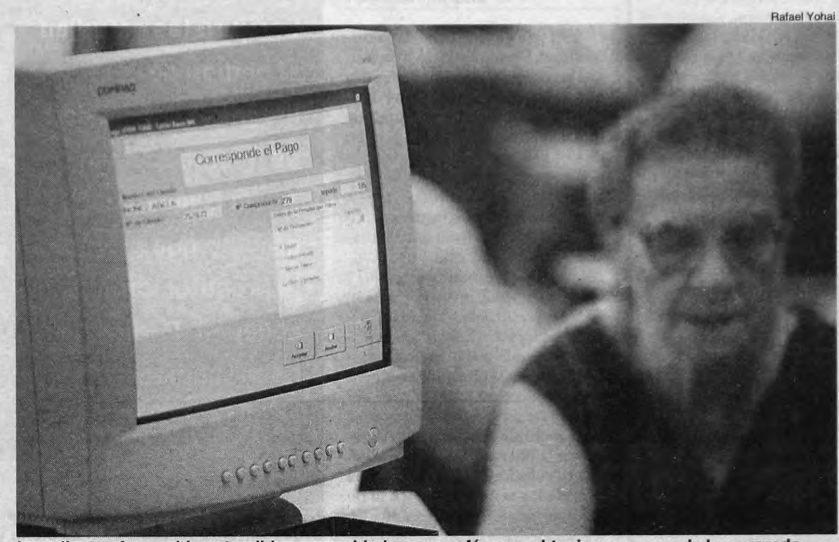
–Si todo el mundo se calla la boca, nos toman el pelo a todos –replicó el primero. Frente a la sede de Rivadavia al 3000, a las cuatro de la tarde, los 20 empleados se aburrían esperando que llegue alguno de los convocados. La aglomeración estaba afuera, en torno de las cámaras de TV: mucha gente que fue a averiguar por qué no le había llegado la carta o cuándo debía ir a cobrar.

Adriana Naidozza estuvo seis días sin luz. Según lo prometido por Edesur, por su nivel de consumo –unos 300 Kw/h–, le correspondía cobrar 273 pesos, pero le pagaron 232. "Después de todo, no tuve que tirar tantas cosas", se consoló. Con el dinero en la cartera, ya no piensa en seguir reclamando.

Distinto es el caso de Liliana Arcan, que vive en La Rioja y Garay y padeció 4 días de apagón. En una solicitada, Edesur prometió que cobraría 204 pesos. Pero le dieron apenas 109. "Eso sí, todo en billetes nuevitos de 10 pesos, para que parezca más", ironizó. "Llené un formulario de reclamo, porque no puede ser que me paguen lo mismo que a alguien que tuvo un día de corte", se quejó la mujer.

Peor le fue a Lina Wasemblun, de San Juan al 3600. "Por cinco días de corte me pagaron 90 pesos", se lamentó. Edesur había prometido 200 pesos para casos como el suyo. "Voy a ver qué hace la gente del edificio", dice, medio desorientada. No había perdido el sentido del humor: "Por lo menos el mozo me sirvió un café".

Rafael Yohai



Rafael Yohai

Los clientes fueron bien atendidos y convidados con café, pero obtuvieron menos de lo esperado.
"O no saben hacer las cuentas o nos están tomando por tontos", se quejaba amargamente una mujer.

Rafael Yohai



Cuatro recepcionistas orientaban a los clientes.
Todas las atenciones contrastaron con el monto indemnizatorio ofrecido.

UN DIPUTADO CHILENO CRITICA A LA EMPRESA ENERSIS

"Hay ineptitud con soberbia"

Por Andrés Osojnik

Edesur rechaza la multa impuesta por el ENRE. El ENRE no consigue hacer cumplir su resolución. Edesur fija un resarcimiento unilateral, menor a lo fijado por el ENRE. La gente se queja porque lo que paga Edesur es menor a las expectativas creadas. El panorama puede resultar desolador para más de un usuario. Pero en Chile, la situación es observada con fascinación. Imponerle límites, aunque precarios, a una empresa como Edesur, controlada por una firma de ese país, despertó el interrogante acerca de cómo se pudo lograr. Para ello, dos legisladores de la coalición de gobierno acaban de pasar por Buenos Aires. "Estamos agradecidos a ustedes (los argentinos) por haberles hecho morder el polvo a quienes no estaban acostumbrados a que se los trate de esa manera", se exaltó ante *Página/12* uno de los legisladores chilenos, en alusión a los responsables de Edesur.

Los diputados Nelson Avila y Antonio Leal pertenecen al Partido por la Democracia (PPD), que forma parte de la Concertación que gobierna el país. La semana pasada se reunieron con representantes del ente regulador y la Secretaría de Energía. Buscaban conocer los detalles sobre la multa fijada contra la empresa responsable del apagón de febrero.

"Nos llamó la atención la prontitud de la reacción ante la falta de suministro de Edesur, un brazo de nuestra Enersis", confesó Nelson Avila.

–Aquí, sin embargo, se criticó al ENRE por haberse demorado en la aplicación de las sanciones.

–Contrariamente a lo que aconteció en la Argentina, esta gente ha dejado en Chile tierra arrasada desde el punto de vista del resguardo del interés público. Las multas que se le han impuesto son risibles.

–¿Multas por qué motivo?

–Por los apagones, los cortes intempestivos, las alzas de voltaje que provocan daños en aparatos en inmensa cantidad de hogares.

–¿Cómo es el mecanismo de control allí?

–A diferencia de la Argentina no existe un ente de regulación. Las sanciones son meramente simbólicas. Ustedes han podido aplicar multas que de verdad duelen. Subirían por encima de los 60 millones de dólares.

Visita: ***Dos legisladores de la coalición de gobierno acaban de pasar por Buenos Aires. Buscaban conocer detalles sobre cómo se logró multar a Edesur.***

–Que la empresa rechaza pagar.

–Nos enteramos de los aspectos de esa discusión. Pero pienso que existen las instancias como para que esto se haga cumplir.

–¿Qué hicieron concretamente en su paso por Buenos Aires?

–Fuimos a examinar el marco normativo con el que funciona el sector eléctrico y que permitió una reacción tan expeditiva. Vamos a impulsar allá una ley eléctrica para proteger a los consumidores.

–Aquí se critica al ente y al Gobierno por la falta de controles.

–Los controles no logran impedir un caso fortuito. Los resguardos desde el punto de vista del interés del consumidor se deben tomar una vez producido un daño. Para eso hay que tener las herramientas para resarcir a los damnificados. Nosotros fuimos a interiorizarnos de las bases jurídicas con las que cuentan los entes para fiscalizar estas empresas. Esto es independiente de la forma en que reacciona una empresa ante una medida.

–Por lo que dice, los usuarios allí no cuentan con mucha protección.

–En materia de resguardos, andamos en taparrabos. Ustedes andan en bermudas, de sport, pero al menos están vestidos. Es algo.

–Hubo críticas duras aquí a los responsables chilenos de Edesur.

–La actitud de soberbia desplegada entre los argentinos ha producido un daño a la imagen del empresariado nacional. El prestigio chileno basado en el éxito con humildad de (el futbolista) Marcelo Salas pasó a la ineptitud con soberbia que exhibió José Antonio Guzmán (el presidente de Enersis, que en pleno apagón rechazó rotundamente la multa impuesta por el ente regulador). Nosotros estamos agradecidos a ustedes por hacerles morder el polvo a quienes no estaban acostumbrados a que se los trate de esa manera.

OPINION

Por Gabriel Puricelli Yáñez *

Promesas rotas

Los desafíos que tiene por delante la sociedad en la etapa que se abriría con un cambio de gobierno nacional, se condensan en uno: cómo establecer una nueva agenda política y social. La reforma del Código de Convivencia representa un duro fracaso, tanto por las libertades civiles que cancela, como por la incapacidad de imponer esa nueva agenda evidenciada por quienes quieren ser alternativa. Faltó liderazgo, capacidad innovativa, espíritu de movilización ciudadana para defender una conquista por la que amplios sectores populares se habían movilizado desde 1983. Se aceptó, sin más, el razonamiento, erróneo, de que los problemas de convivencia entre algunos vecinos y algunas profesionales del sexo tenían por causa ese Código y se obvió por completo tanto el análisis racional del impacto de esa norma (si es que lo tuvo), como la exploración de mecanismos de mediación para solucionarlos.

Haber sucumbido al *lobby* policial, en un momento en que la credibilidad de la Policía Federal está en un punto tan bajo, hace más patética la debilidad demostrada.

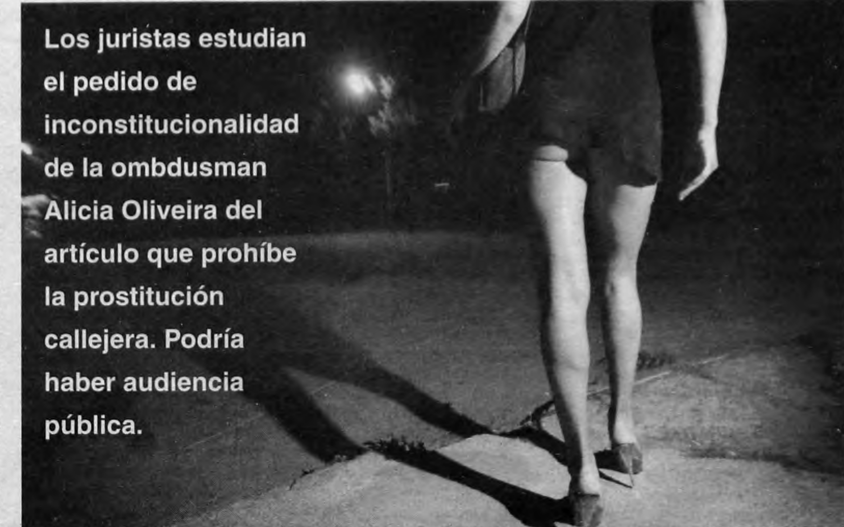
El retroceso que implica la modificación de una norma garantista ejemplar, es también una dulce victoria del menemismo en la medida en que implica mostrar a la mayoría de la Alianza volviendo sobre sus pasos respecto de una promesa electoral. Los que quieren mostrar a todos los dirigentes políticos "en el mismo lodo, todos manoseados", se anotan un tanto: no sólo nosotros somos capaces de traicionar la revolución productiva y el salariazo, la oposición también hace lo mismo, cuando le aprietan los zapatos de la responsabilidad de gobernar.

El Código debió haber sido un caso testigo: proponer un contrato de renovada confianza entre electores y elegidos, donde el programa electoral se cumple y, si es necesario, se defiende, convocando a los que lo suscribieron a movilizarse. El Código era difícil de impugnar por parte de la oposición, porque había salido por unanimidad: bastó que un solitario Jorge Argüello intentara bastardearlo, para que se empezaran a desmarcar, por la derecha, algunos en el PJ y ND y algunas voces conservadoras del oficialismo. En el PJ, también hubo quienes se identificaron con las intenciones garantistas de una norma ideada por un jurista que goza de respeto unánime como Zaffaroni. Sin embargo, el uso partidario de la discusión se impuso, con el resultado de que saliéramos perjudicados todos los vecinos de la ciudad. Todos los partidos deben sacar conclusiones de un episodio triste en el que sólo ganaron los que no tienen representantes propios en la Legislatura: el *lobby* policial y los promotores mediáticos del linchamiento social de los diferentes.

* *Ex secretario de Derechos Humanos de la FUBA.*

A De la Rúa le tocará defender la legalidad de la prohibición

Por Cristian Alarcón



Los juristas estudian el pedido de inconstitucionalidad de la ombdusman Alicia Oliveira del artículo que prohíbe la prostitución callejera. Podría haber audiencia pública.

Según Oliveira, la prohibición de oferta y demanda de servicios sexuales viola derechos varios.
En la Legislatura ya se discute cómo votará cada uno de los integrantes del Tribunal Superior.

El jefe de Gobierno de la ciudad, Fernando De la Rúa, tendrá la responsabilidad de defender la validez constitucional del artículo 71 ante el Tribunal Superior de Justicia. La situación se plantea de esa manera después de que la defensora del Pueblo porteño, Alicia Oliveira, presentara el viernes un pedido de inconstitucionalidad y nulidad de la norma ante el máximo órgano judicial de Buenos Aires. Así lo expuso ante *Página/12* el constitucionalista Raúl Gustavo Ferreyra, patrocinador de la "acción declarativa" de la ombudsman, quien acusa a los legisladores que votaron mayoritariamente la prohibición de la oferta y demanda de servicios sexuales en el espacio público de violar los derechos a la libertad, a la privacidad, a la circulación, a la dignidad, a la igualdad, a ser diferente y a la no discriminación. Mientras, entre los legisladores porteños, los frepasistas que votaron a favor de la norma prefirieron no hablar del tema y los radicales que la impulsaron acusan a sus aliados políticos de "continuar con la interna a través de la Justicia".

La viabilidad del escrito de 66 páginas presentado por Oliveira ante el alto tribunal el viernes era estudiada ayer por los juristas que asesoran a todos los sectores de la legislatura. Informados de la presentación, coincidían en que será el jefe de Gobierno quien, en un lapso que puede ser de 5 días si la Justicia acepta el pedido de "trámite sumarísimo" que hizo la ombudsman, deba exponer vía un escrito los argumentos que avalen la constitucionalidad de la norma que desde hace un año impulsa el ejecutivo de la ciudad. En la solicitud elevada al Tribunal se sugiere que, como lo dispone la Constitución porteña, antes de que los jueces resuelvan la cuestión, se realice una audiencia pública. En la misma, "ambas partes" deberán fundamentar a favor o en contra de la legalidad del art. 71. Por quienes la consideran lesiva de los derechos ciudadanos, la defensora del Pueblo. Y por quienes la auspiciaron y votaron, De la Rúa, quien, también según la carta magna, es el "representante legal de la ciudad".

Consultados por este diario quienes conocen las trayectorias y posturas constitucionalistas de los magistrados, coincidieron ayer en que por lo menos dos de ellos estarían inclinados a anular el polémico artículo. Sobre las posturas de los tres restantes nadie hace proyecciones. "Lo importante es que esta decisión del Tribunal Superior es una bisagra en la Justicia argentina y la decisión de los jueces supera la importancia que en sí mismo tiene el artículo 71. Cuando la Corte Suprema está cuestionada porque acostumbra a votar en bloque y emparentada a las decisiones de gobierno, en este caso está a prueba la independencia de este Tribunal", le dijo a **Página/12**, una fuente de la Justicia contravencional.

El Tribunal Superior está integrado por los jueces Guillermo Muñoz, José Osvaldo Casás, Julio Maier, Alicia Ruiz y quien lo preside, Ana María Conde. Creado junto al nuevo ordenamiento legal de la ciudad autónoma, el Tribunal tiene para su jurisdicción funciones más amplias que las de la Corte Suprema. El órgano viene a complementar en la Justicia porteña lo que es un modelo mixto de control de constitucionalidad. Esto significa que cuando el Tribunal Superior decide que una norma es inconstitucional, ésta deja de tener vigencia. Y los legisladores deben crear una nueva, que no contradiga los principios de la carta fundamental.

Para la titular del bloque de la UCR, Gabriela González Gass, la acción presentada por Alicia Oliveira es "correcta desde el punto de vista teórico. Nadie discute la legitimidad procesal que ella tiene". La radical, sin embargo, frunce el ceño porque "no quisiera que esto fuera una expresión de una interna del Frepaso y todos los demás fuéramos utilizados para que el sector oficialista se dirima con los opositores que votaron en contra del artículo". El frepasista Raúl Zaffaroni, uno de los redactores de la Constitución porteña, y quien no permaneció en el recinto para votar la norma, le dijo ayer a **Página/12** que acuerda con la presentación de Oliveira: "Al presentarse la ombudswoman en contra de la ilegalidad de una norma se demuestra que las instituciones de la ciudad funcionan".

Una semana con 241 actas

Si de records se trata, el de la última semana no tiene antecedentes. Desde el lunes al domingo pasados, primer etapa de vida del artículo 71, la Policía Federal les labró actas de infracción a 241 personas, por considerarlas ofertando o demandando servicios sexuales en la vía pública. Con un comienzo que incluyó la redada más televisada de los últimos años, en el primer día de vigencia de la norma prohibicionista la actividad de control fue creciendo hasta sumar, por ejemplo el último fin de semana, un total de 98 contraventores. El trabajo de la Federal ha dado sus frutos, especialmente en el barrio de Palermo, donde la comisaría 23ª no cesa en sus recorridas con un camión de asalto y cámaras filmadoras en busca de las pruebas que luego deberán sustentar la acusación de los fiscales. En ese sentido las fuentes de la Justicia contravencional dijeron ayer que aún no hay condena en ninguno de los casos registrados. El procedimiento permite que los acusados se presenten hasta cinco días hábiles después de la presunta infracción ante un fiscal, junto a un defensor propio o designado.



ROLANDO ELIAS ADEM

Desaparecido el 16 de marzo de 1975

A 24 años de tu desaparición, no hemos logrado aún la Verdad, tampoco la merecida Justicia. Ellas continúan siendo nuestra meta, nuestra esperanza futura. Alcanzarlas será el mejor y más válido homenaje a tu vida y al recuerdo de

Tu generosa y rebelde juventud
Tu alegría de vivir y tu coraje
Tu entrañable calidez
Tus sueños y utopía compartidos
Tu ejemplo de entereza
Que nos acompaña y nos anima.

Por la Memoria, la Verdad y la Justicia.

Tu esposa y compañera, tu madre, tu hermana, tus hermanos, tus sobrinos, tus sobrinas.



ELEONORA CRISTINA DE DOMINGUEZ

Detenida-desaparecida el 16/3/1975

Hace 24 años que las fuerzas de la represión genocida te secuestraron, creyendo que así acallarían tus reclamos por los cuales luchaste toda tu vida, pero se equivocaron, porque los que creen en ti siguen tu ejemplo de vida. Lo diste todo, hasta tu vida, por un mundo mejor.

Pedimos la verdad de lo que pasó con vos y los 30.000 compañeros desaparecidos.
No al Punto Final.
No a la Obediencia Debida.
No al Indulto.
No olvidaremos ni perdonaremos.

Tu mamá y todos los que te queremos

SEIS GENDARMES ARGENTINOS MUERTOS EN HAITI

La tragedia en una misión

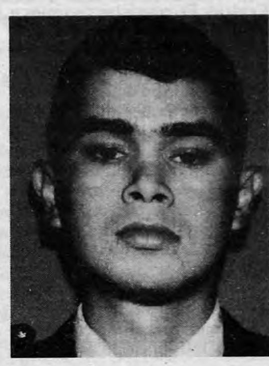
Un helicóptero MI-8 de las Naciones Unidas, que transportaba 13 pasajeros, entre ellos seis gendarmes argentinos miembros de la misión de la ONU en Haití, se estrelló el domingo pasado poco después de haber partido de la base de Puerto Príncipe en dirección a Cabo Haitiano, 260 kilómetros al norte, durante una misión de rescate. Durante casi un día la nave permaneció desaparecida hasta que a las 17.30 de ayer, hora argentina, fueron descubiertos los restos carbonizados de los tripulantes sobre las laderas de una zona montañosa de difícil acceso, en la región de Maissade, al este de la isla. Aunque en un primer momento las informaciones provenientes de los equipos de rescate fueron contradictorias y se llegó a mencionar la posibilidad de que existieran sobrevivientes, a última hora de ayer Gendarmería confirmó la muerte de los 13 tripulantes.

Eran integrantes de la misión de paz de la ONU en esa isla. El helicóptero en el que viajaban junto a otras siete personas se accidentó el domingo. Recién ayer encontraron los restos.





Cinco de los seis gendarmes muertos: González, López, Flores, Fernández y Román.
Eran parte del cuerpo de la ONU y cumplían tareas de policía civil.

El domingo pasado, el gobierno de Finlandia solicitó el auxilio de las Naciones Unidas para socorrer a una joven de ese país que había resultado herida en un brazo por la hélice de una lancha, en la playa de Labadie, próxima a la ciudad de Cabo Haitiano, la segunda en importancia en el país, 260 kilómetros al norte de la capital, Puerto Príncipe. La ONU respondió al llamado enviando uno de los dos helicópteros que tiene disponibles en Haití, contratados a una empresa rusa por intermedio de la agencia estadounidense ICI, con base en Oregon.

El primer helicóptero arribó a Labadie, pero no pudo iniciar el viaje de regreso a Puerto Príncipe por desperfectos en su sistema de carburación. Las Naciones Unidas enviaron entonces al segundo helicóptero, del tipo MI8, con la misión de trasladar a la joven accidentada y enviar un equipo que solucionara los desperfectos mecánicos del primer aparato. Los seis miembros de la tripulación del segundo helicóptero eran rusos, y con ellos viajaban un ciudadano estadounidense por la empresa ICI (aparentemente se trataría de un general retirado) y seis gendarmes argentinos –el alférez médico Arnaldo Fernández, el subalférez Hugo Flores, los cabos Gregorio López, Claudio Gómez y Daniel González, y el gendarme Miguel Angel Román–. Los seis habían sido destacados junto al contingente enviado por Gendarmería como parte de la UNIMIH (United Nations International Mission in Haiti), una fuerza de paz de 280 efectivos de varios países con base en Puerto Príncipe destinada a preservar el cumplimiento de los derechos humanos en ese país. Los gendarmes cumplían funciones de policía civil custodiando a los efectivos de la fuerza de paz internacional y estaban entrenados para despliegues rápidos en casos de misiones de socorro humanitarias. La Argentina envió a la isla un contingente de 140 gendarmes que se van renovando cada 18 a 24 meses.

De acuerdo a lo informado por el vocero de la ONU, Fred Eckhard, el aparato partió de la capital Puerto Príncipe a las 19.30 hora local (21.30 hora argentina) rumbo a Cabo Haitiano. Pero un cuarto de hora después del despegue perdió contacto con la base. Ayer, a las 15.30 hora local, los restos del helicóptero fueron descubiertos por un helicóptero de la Guardia Costera estadounidense que rastrillaba una zona montañosa de muy difícil acceso por tierra, en la región de Maissade, al este de Haití y a mitad de camino de Cabo Haitiano. En un primer momento, Scott Carr, vocero de la Guardia Costera, afirmó que "podría haber algunos con vida", aunque horas más tarde el mismo Carr consideró como improbable tal posibilidad, teniendo en cuenta que desde el aire los restos del aparato no dejaban demasiadas dudas sobre la violencia del impacto. A última hora de anoche, el comandante mayor de Gendarmería, Hugo Márquez, confirmó que no hubo sobrevivientes.

QUEJAS DE TURISTAS ARGENTINOS EN URUGUAY

Con la multa a la embajada

Cerca de mil turistas argentinos que pasaron las vacaciones en el Uruguay presentaron sus quejas –ante la prensa y también por vía diplomática– por el supuesto maltrato y la "persecución xenofóbica" que sufrieron de parte de los inspectores de tránsito del país vecino. Los viajeros, que iban en sus automóviles particulares, fueron multados principalmente en la zona de los departamentos de Montevideo, Canelones y Maldonado. El ministro de Turismo del Uruguay, Benito Stern, resolvió convocar a una "reunión urgente" de los responsables jerárquicos de los operativos de control vehicular para "determinar si hubo excesos", según confirmó a *Página/12* un vocero de esa cartera.

Fuentes de la embajada argentina en el Uruguay, y del consulado en Montevideo, confirmaron a este diario las quejas de los turistas, mientras que la Cancillería realizaba anoche consultas para confirmar si se había realizado alguna presentación "formal" ante las autoridades uruguayas. Un vocero de prensa de la Cancillería dijo anoche que para hoy se esperaba "un informe sobre el tema" de parte del brigadier Andrés Antonietti, embajador argentino en el país vecino.

"De acuerdo con las denuncias formuladas, parecería que hay lugares en donde los procedimientos de control del tránsito no se ajustan a los reglamentos vigentes ni a la buena conducta para con los turistas", dijo Stern al diario *El País*, de Montevideo. Stern tomó conocimiento de una "enorme cantidad" de cartas y concluyó, a priori, que si bien algunas pueden "no ser correctas", de cualquier manera "son muchas y ello significa una coincidencia de opiniones sobre una misma cuestión".

El diario uruguayo publicó algunas de las quejas. El ciudadano argentino Enrigue Ingham precisó que el 27 de febrero, a las 14.20, fue "uno de los muchos conductores que cayeron en las garras de la Policía de Tránsito". El denunciante reconoció la legitimidad de la multa, pero aseguró que los inspectores lo trataron "con extrema grosería, desidia, demora y, digámoslo claramente, discriminación xenofóbica". El director de Tránsito de Canelones, Raúl Volonté, sostuvo que el radar instalado en el departamento "es un sistema electrónico que no está capacitado para discriminar".

Muerte en un barco

Un hombre murió ayer de un paro cardíaco en un barco de la empresa Buquebús, cuando volvía desde Colonia a Buenos Aires. El hombre sufrió una descompostura y fue asistido por algunos pasajeros médicos. El capitán decidió volver a Colonia, ya que era el puerto más cercano, pero cuando llegaron Angel Ricardo Martínez ya había muerto. Algunos pasajeros acusaron a la empresa de no tener medios a bordo para atender un caso semejante, pero un vocero respondió que todas las embarcaciones llevan botiquines con los elementos necesarios, mientras que la ley no obliga a llevar un médico de a bordo cuando el viaje no excede las diez horas.

Echados por amenazar

El ministro de Justicia y Seguridad de Mendoza, Alejandro Cazabán, dispuso ayer la "baja obligatoria" de un subcomisario y un agente por amenazar a periodistas que el viernes último cubrían el proceso judicial que investiga la muerte del estudiante Sebastián Bordón. Son el subcomisario Carlos Héctor Illescas González y el agente Orlando Amadeo Mora. El periodista Adolfo Sánchez y el camarógrafo Marcelo Sosa, del Canal 9 local, contaron sugestivas charlas con los policías. Según Sánchez, Illescas le dijo: "Te voy a dar un botellazo". El camarógrafo contó que los dos policías le mencionaron los casos de Cabezas y Guardatti y le dijeron "Imaginate cuando a vos te maten".

Alambrado con voltaje

Un chico de 16 años recibió una descarga eléctrica cuando intentó cruzar un alambrado para ir a buscar una pelota de fútbol, mientras jugaba con unos amigos en Florencio Varela. El hecho ocurrió en una quinta de fin de semana ubicada en Lonardi al 100 de esa localidad. En el hospital Mi Pueblo se constató que el adolescente, que está fuera de peligro, sufrió "una quemadura por electrocución en el párpado izquierdo". Testigos presenciales dijeron que la descarga provino del alambrado. Interviene el juez Guillermo Maidana, quien caratuló la causa como "Lesiones".

MIRADOR

COLOMBIA

Paramilitares sin fronteras

"Si en Caracas se van a refugiar los grandes jefes guerrilleros, hasta allí llegará la Autodefensa." Así fue como el líder de las paramilitares Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), Carlos Castaño, amenazó al gobierno venezolano en caso de que la guerrilla del Ejército de Liberación Nacional (ELN) sostenga allí una convención de paz. El ELN había afirmado más temprano ese mismo día que "de ahora en adelante vienen esfuerzos con diversos sectores del país para realizar la convención en el extranjero", y cuando mencionaron Venezuela como posible escenario, Castaño respondió intentando intimidar al anfitrión. Citando el peligro de que los guerrilleros "programen desde allí violentas ofensivas contra nuestro país", dijo al presidente venezolano Hugo Chávez que "no queremos un problema fronterizo, pero se necesita una actitud sensata de su parte". Como si ya no fuera claro, subrayó que Venezuela "va a tener un problema porque también aplicamos allí la 'persecución en caliente' y allí va a ser la confrontación". El gobierno de Chávez –un ex militar que había amenazado con "destruir" cualquier incursión de los guerrilleros o de los paramilitares– declaró tajantemente que una ofensiva de las AUC sería "rechazada con todo nuestro poder".

PARAGUAY

Esas sí que son internas

Manifestándose "cansado" de la insubordinación de los sectores opositores de su Partido Colorado, el presidente paraguayo Raúl Cubas apoyó ayer la toma ilegal de la sede partidaria por seguidores del general Lino Oviedo, su padrino político. La ocupación fue gatillada cuando el domingo la convención partidaria, compuesta por opositores que siguen al vicepresidente Luis María Argaña, prorrogó "indefinidamente" las elecciones internas programadas para el 9 de mayo. Los "oviedistas" cuentan con gran apoyo popular, y esperaban despejar a los opositores de su bastión en el liderazgo del partido. Informados del "hecho consumado", formaron una columna que se dirigió a la sede y expulsó a los miembros opositores. No fue por las buenas. Varios miembros opositores resultaron heridos en un altercado en el que se tiraron sillas de hierro. Luego, los seguidores de Oviedo se atrincheraron en la sede, instalaron guardias armados y designaron una "comisión interventora" que revocó las medidas de sus predecesores. Ayer se retiraron por orden judicial del edificio, que fue clausurado, y luego sus líderes visitaron al presidente, que expresó su "apoyo total" a la toma. No podía esperarse que fuera distinto. Cubas acusa a Argaña de encabezar una conspiración para derrocarlo.

Lunes negro, protestas masivas y rumores de autogolpe en Ecuador

La movilización contra el ajuste sitió las ciudades y bloqueó las calles. Muchos bancos no abrieron por miedo a los saqueos.

En medio de ciudades sitiadas por las protestas y rumores de un "fujimorazo" al estilo peruano, los bancos de Ecuador abrieron sus puertas luego de estar cerrados más de una semana. Pero la expresión es más bien simbólica, porque muchas entidades bancarias siguieron cerradas por miedo a incidentes y saqueos. Las que abrieron tuvieron que atender enormes colas de ahorristas que retiraban sus depósitos hasta el límite permitido por el gobierno. El sucre repuntó un 25 por ciento frente al dólar en un contexto de ausencia de grandes operaciones y de una fuerte venta de dólares dispuesta por el Banco Central. Economistas cercanos a Domingo Cavallo preparan su segundo desembarco en Quito, pero condicionan un plan de convertibilidad al éxito del ajuste anunciado el jueves pasado.

Además de las protestas en las calles, es el Parlamento ecuatoriano el que está buscando que no funcione el plan de shock económico planteado por el presidente Jamil Mahuad. El Congreso se apresta a suspender el estado de emergencia que el gobierno había dispuesto para aplicar sin dificultad sus tres primeras medidas: el congelamiento de los depósitos bancarios, el incremento de hasta el 160 por ciento de los combustibles y el envío de nueve proyectos de ley. Entre estos proyectos figuran un amplio plan de privatizaciones de empresas públicas y un aumento del IVA del 10 al 15 por ciento, algo sobre lo que la mayoría de los partidos se declaró en contra.

Descontrol: ***Dirigentes y analistas políticos consideran que la situación se le está yendo de las manos a Jamil Mahuad, después de siete meses de gobierno.***

Luego de una semana de feriado bancario y dos días –miércoles y jueves– de huelga nacional, la supuesta "vuelta a la normalidad" tras el anuncio del ajuste no existió. A los choferes que cortaron las calles se sumaron grupos de trabajadores y estudiantes, que realizaron violentas manifestaciones en al menos cinco ciudades del país. La policía y el ejército dispersaron con gases a los grupos más exaltados pero no intentaron reabrir el tránsito en carreteras y avenidas. El presidente de la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, Antonio Vargas, anunció que bloquearán todas las carreteras del interior del país.

La reapertura de los bancos fue muy parcial. Entre la imposibilidad de trasladarse en las ciudades y el temor de muchas entidades a los incidentes, las colas de gente que intentaba retirar todo el dinero que el gobierno les permite fueron largas pero pocas. Dirigentes y analistas políticos consideran, en general, que la situación se le está yendo de las manos al gobierno, desbordado por la velocidad e imprevisibilidad de los acontecimientos. "Lo de hoy es increíble, nadie se imaginó esto", describió la situación el banquero Abelardo Pachano.

El presidente Mahuad, cuya renuncia fue pedida a gritos por los manifestantes, se reunió ayer con sus ministros y asesores en el palacio presidencial de Carondelet. En París, durante la Asamblea Anual del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la representante ecuatoriana Ivonne ABaki, fue clara: pidió un rápido paquete de financiamiento externo para su país porque "la democracia está en peligro".

AFP



100.000 taxistas salieron a las calles en todo el país.
Muchas rutas de acceso a las ciudades quedaron bloqueadas.

HABLA EL CANCILLER CHILENO JOSE MIGUEL INSULZA

"Debemos juzgar a Pinochet"

El País de Madrid

Por Ernesto Ekaizer
Desde París

En la Place de la Concorde, a las siete de la tarde del sábado 13 de marzo, muchos coches de policía impedían llegar a la puerta del Hotel Crillon. El presidente de Chile, Eduardo Frei, y su comitiva gubernamental habían llegado hacía un par de horas. En la cuarta planta, un hombre no dejaba de fumar desde su llegada: José Miguel Insulza. A tres días de cumplirse, hoy, el quinto mes desde la detención del general Augusto Pinochet en Londres, el canciller chileno habló con *El País*.

–¿Por qué tardan los jueces lores más tiempo que en el primer fallo?

–Porque están divididos, pues.

–¿Cree que los siete miembros del tribunal superarán la división?

–Bueno, depende. Yo creo que hay algunos miembros que tienen posiciones más firmes que otros y, probablemente, lo que el presidente del tribunal está tratando de hacer es forjar un consenso con aquellos que están en una posición más intermedia. Un cuatro a tres no es bueno para los lores. Están buscando el cinco a dos o el dos a cinco. Mi impresión es que existe una controversia sobre la Convención Internacional contra la Tortura.

–Se ha especulado con un fallo mixto. Sí a la inmunidad, pero también se imputaría violación de tratados internacionales. ¿Cree que esto es posible?

–Nosotros no descartamos que eso pase, pero la verdad es que la mayor parte de los fallos que uno conoce en este mundo son sí o no y después se explican. Pero es importante para nosotros, antes de reaccionar, revisar bien el fallo. Nos interesa la posibilidad de que aún un fallo contrario a la inmunidad acoja alguno de los argumentos del gobierno de Chile.

Conmoción: ***"El retorno de Pinochet crea más problemas en Chile que su permanencia en Londres. Si ocurre, será una conmoción política", dijo Insulza.***

–Vista en perspectiva la decisión del gobierno de Chile de participar en el juicio sobre la inmunidad de Pinochet, ¿cree que fue positiva?

–Los temas que nos interesaba plantear quedaron muy claros. Primero, que defendemos la soberanía del Estado chileno, no a Pinochet. Y nuestro abogado dijo dos cosas que concitaron muy poca atención pero que son muy interesantes. Uno, que sólo el Estado puede retirar la inmunidad. Para la defensa de Pinochet, la inmunidad es de él y nadie podría levantarla. Y dos, que nuestra defensa identificó la inmunidad de Pinochet con la de los agentes diplomáticos, que está en manos del Estado levantar o mantener.

–Tras el primer fallo contra la inmunidad, usted dijo que el gobierno se apersonaría en las querellas presentadas contra Pinochet en Chile.

–A mí lo que me interesa es que los juicios se activen lo más rápido posible. De lo contrario se crea un problema de credibilidad.

–Si Pinochet consigue inmunidad gracias al gobierno chileno, la deuda de éste con el pueblo para que se le enjuicie será muy grande.

–Correcto. El retorno de Pinochet crea más problemas en Chile que su permanencia en Londres. Si vuelve a Chile, será una conmoción política. Están los que dicen que tiene que volver al Senado y también los que afirman que hay que echarlo, enjuiciarlo, condenarlo. No veo que el tema de su enjuiciamiento sea resultado exclusivo de una presión internacional. Habrá sobre todo una presión interna muy fuerte. Lo que pasó en estos cinco meses hace que el país no vaya a ser nunca el mismo.

–A qué se refiere concretamente?

–El gobierno chileno ha seguido una línea que intenta compatibilizar soberanía y justicia. Si Pinochet se queda en Londres, el tema de la soberanía seguirá vigente y los sectores que apoyan al gobierno lo volverán a plantear; si vuelve a Chile, tendrá preeminencia el tema de la justicia. Comprendo a las víctimas y sus familiares porque no les quedaotra actitud que la de pedir justicia. Pero el problema es que nadie le puede pedir al gobierno de un país independiente que vaya al tribunal de otro país a decir: "Mire, por favor júzguemelo usted porque yo no tengo capacidad. Arrégleme mi problema político". La transición chilena va a tener éxito sólo si cumplimos las tareas pendientes. Si le entregamos las tareas pendientes a otro, este señor va a quedar como héroe, venerado por un tercio del país y seguiremos en la misma discusión de hace muchos años.

AFP



"Los lores británicos demoran el fallo porque están divididos."
El canciller está conforme con la actuación del gobierno chileno.

LA CONSTITUCION CHINA ES CAPITALISTA DESDE AYER

China roja perdió el color

En una decisión histórica, China comunista reformó ayer su Constitución y redactó un nuevo preámbulo con principios capitalistas.

Reunidos en el Palacio del Pueblo de Pekín, una inmensa construcción stalinista que acoge las grandes celebraciones del régimen, los diputados del Congreso del Pueblo de China (CPC) terminaron ayer su reunión anual aprobando una histórica reforma de la Constitución que introduce en el preámbulo como ideas fundamentales las teorías capitalistas sobre la economía de mercado. Las reformas, aprobadas en el día de cierre de la sesión anual del CPC, subrayan el papel de la empresa privada y prescriben que sus intereses deberán ser mejor protegidos en el futuro. China no es una democracia multipartidaria, pero desde ayer su economía dejó de ser oficialmente comunista.

Las reformas fueron aprobadas por 2.811 votos a favor, 21 en contra y 24 abstenciones. Los casi 2866 delegados presentes dieron en forma mayoritaria su confianza al primer ministro chino Zhu Rongji para la gestión del país. En el sistema político chino, el papel de los diputados es ratificar las decisiones tomadas previamente por el Partido Comunista. El gobierno no es responsable ante el Parlamento.

Las seis enmiendas a la Constitución aprobadas ayer eliminan frases en las que se condena "el sistema de explotación del hombre por el hombre" y se reconoce "una variedad de formas de distribución" en coexistencia con el sector estatal. Esta es la última enmienda a la Constitución china desde 1982, durante el precedente período de reformas capitalistas fomentadas por Deng Xiao Ping tras la muerte de Mao, que abolió la propiedad privada tras fundar la República Popular en 1949. Pero los reformistas no suprimieron, al menos del papel, la "dictadura del proletariado", a la que se sigue reservando el monopolio del poderosísimo sector público.

A pesar de diez días de debates, fuertemente dominados por las recriminaciones sobre la corrupción y la polución, el CPC renunció este año a lanzar una advertencia a los dirigentes como hizo el año pasado. Y aprobó sólo por 55 por ciento de los votos el informe de la Fiscalía Suprema en protesta por la ineficacia en la lucha contra el soborno.

Pero si la incontenible liberalización de la economía quedó asentada en la Constitución gracias a la reforma, todavía falta mucho para que los principios más elementales del liberalismo político sean moneda corriente en China. Las otras enmiendas de la nueva Constitución incluyen el principio de gobierno del país de acuerdo con la ley, y la sustitución del crimen por "actividades contrarrevolucionarias" por "crímenes que ponen en peligro la seguridad nacional". El crimen contrarrevolucionario ya fue eliminado del Código Penal revisado. Los grupos defensores de los derechos humanos han criticado el cambio, calificándolo de puramente "cosmético". Alegan que la nueva terminología utilizada deja un margen demasiado amplio a la interpretación por parte de las autoridades que intentan reprimir la disidencia.

Cuando se aproxima su primer viaje a Estados Unidos, el premier Zhu Rongji anunció que su país está dispuesto a hacer "las mayores concesiones" para adherir a la Organización Mundial del Comercio (OMC). Algo a lo que China aspira desde hace 13 años.



AFP

El premier Zhu Rongji ayer, preparado a viajar a Washington.
EE.UU. tuvo 57.000 millones de dólares de déficit con China.

El presidente poeta chino

Al menos desde Mao, las musas visitan tradicionalmente a los estadistas chinos. El austero cierre del Congreso del Pueblo Chino que reformó la Constitución inspiró al presidente chino Jiang Zemin un poema que el oficialista *El Diario del Pueblo* publicó ayer en primera plana. "Una vez más, la tierra se cubre de verdor, Mil palabras, mil palabras salen de los corazones puros", escribió Zemin. También evoca la transición del colectivismo a la economía de mercado: "Encima de las ramas nevadas de los sauces al borde del río helado brilla un nuevo sol". Jiang, de 72 años, también cultiva la música y el baile. A principios de mes, ante 300 cuadros del Partido Comunista, ofreció un recital de guitarra eléctrica.

LOS ALBANO-KOSOVARES DIRIAN SI AL PLAN DE PAZ

De la boca de un fusil serbio

El mes pasado fracasaron en Francia dos rondas de negociaciones sobre la disputada provincia yugoslava de Kosovo. Pero ayer comenzó en París la tercera, que puede ser la vencida. La delegación albano-kosovar dio a conocer una carta donde afirma a varias cancillerías occidentales que está dispuesta a firmar el acuerdo de paz de la OTAN. Aunque en las dos reuniones anteriores los kosovares se habían mostrado cerrados en su oposición al acuerdo, el recrudecimiento de las ofensivas serbias en Kosovo parece haber provocado un decidido cambio de opinión. Ahora el gobierno de Belgrado quedó aislado, pero no dio señales de aceptar el acuerdo. La OTAN insistió en de la necesidad de concretar sus amenazas y forzar un acuerdo por las armas.

La Alianza Atlántica obtuvo así el consentimiento de al menos una de las partes para su plan de paz para Kosovo. El principal obstáculo que impedía el asentimiento de los líderes albano-kosovares era que el acuerdo no contemplaba la independencia de la provincia de Kosovo, sino una "autonomía limitada". Sin la perspectiva de la independencia, la guerrilla separatista del Ejército de Liberación de Kosovo (ELK) se rehusaba a someterse al desarme que exigen los europeos, y varios analistas temían que la reanudación de las negociaciones sólo confirmaría esta negativa.

¿Qué hizo que ayer prestaran su asentimiento? Según el líder de la delegación albano-kosovar Hachim Thaci, las repetidas prórrogas del ultimátum de la OTAN a ambas partes fue esencial para que los negociadores "crearan un ambiente positivo en las estructuras políticas y militares en Kosovo", por lo cual ahora "la delegación puede firmar el Acuerdo". En realidad, las "estructuras" son menos unánimes en su apoyo de lo que Thaci gusta afirmar. De hecho, varios jefes regionales del ELK se pronunciaron en contra de firmar el acuerdo si no incluía la garantía de independencia. Pero el aumento en los últimos días de la actividad militar serbia pareció volcar a sus líderes a favorecer un tratado que les garantiza la protección militar de la OTAN. "Esperamos su ayuda", implora la carta: en esto, no deja lugar a dudas.

Un asesinato quebró la paz en el Ulster

Una bomba reivindicada por paramilitares protestantes puso fin ayer a la vida de una destacada abogada católica en Irlanda del Norte y sembró nuevas incógnitas en torno del futuro de paz en la provincia. La explosión en Lurgan, en el condado de Armagh, se registró mientras los principales políticos protestantes y católicos del Ulster volaban hacia Washington para celebrar allí la fiesta de San Patricio, el patrón de Irlanda, junto con el presidente Bill Clinton. El encuentro es clave para impedir que el proceso de paz en el Ulster naufrague en medio de las disputas sobre el desarme de los paramilitares. Por la noche, una manifestación de más de 200 personas en Lurgan arrojó bombas molotov contra la policía, mayoritariamente protestante.

Londres, que junto con Dublín patrocina las negociaciones, ha dado un virtual ultimátum para lograr un acuerdo que permita la formación del gobierno autónomo de Belfast hacia la semana que se inicia el próximo día 29. Pocas cosas podían haber sido más espectacularmente desastrosas para este momento que el atentado que mató a Rosemary Nelson, una jurista republicana dedicada a la defensa de los derechos humanos. Nelson murió en la sala de urgencias del hospital de Lurgan (50 kilómetros al sur de Belfast) después de perder ambas piernas cuando un artefacto explosivo colocado debajo de su coche, un BMW, estalló instantes después de arrancar. Soldados británicos acordonaron el área, en la que se encuentra una escuela de niños. Un grupúsculo paramilitar protestante opuesto al proceso de paz, los Defensores de la Mano Roja, reivindicó la muerte ayer por la noche.

La abogada Rosemary Nelson era una de las más destacadas representantes del movimiento nacionalista norirlandés. Recientemente, se había sumado a la demanda presentada por un grupo de abogados norirlandeses por la presunta implicación de miembros de las fuerzas del orden en el asesinato del abogado de Belfast Pat Finucane, así como en la denuncia del trato vejatorio infligido por la policía norirlandesa a abogados del Ulster.

LO QUE VIENE

RUSIA

Pasen y vean

En 1996, el mundo entero estuvo pendiente de una operación a corazón abierto en el pecho del presidente de la segunda superpotencia atómica del planeta: Rusia. Hoy el enfermo presidente Boris Yeltsin ha entregado en la práctica el gobierno a su premier, el ex KGB Yevgueni Primakov, pero las imágenes de la televisión rusa no son menos dramáticas. Estudiantes sin libros, jubilados sin jubilación que recogen botellas vacías en calles glaciales, huérfanos apoyados contra radiadores cubiertos de hielo se repiten con el mismo mensaje: pague sus impuestos. Todos los años millones de rusos "olvidan" hacer sus presentaciones. El 1º de abril vence el plazo para declarar los ingresos, y el Estado ruso, que no recibió un centavo de ayuda internacional desde la moratoria que declaró en agosto, debe pagar este año 17.000 millones de dólares a sus acreedores extranjeros. El Estado ruso debe miles de millones a los asalariados. El sistema sanitario está arruinado, la educación también, la red vial es cada día más impracticable y las jubilaciones, cuando se pagan, no alcanzan para comer. Para ello lanzó esta campaña, que busca sensibilizar más que intimidar a los sectores medios.

ETA

Volver a empezar

La intensificación de la guerrilla urbana de ETA no debe sorprender a nadie. Esto proclamó ayer la coalición independentista vasca Herri Batasuna (HB), brazo político de ETA. "Los que echan leña al fuego no deben sorprenderse de las respuestas que provocan", aseguró Arnaldo Otegi, portavoz de HB. "La agresión de los estados español y francés y lo que está en juego hacen necesaria una respuesta firme a nivel social", añadió. La detención del número 3 de ETA en París, otras detenciones en España y el desmantelamiento de la célula de San Sebastián desataron en el fin de semana como represalia la peor serie de actos de violencia, con varios heridos, desde la tregua unilateral anunciada en setiembre. Quince dirigentes de HB, entre ellos Otegi, empezaron el domingo una huelga de hambre en el santuario de Arantzazu, en protesta por las detenciones de ETA. Ayer unos encapuchados atacaron con bombas molotov la sede socialista en la ciudad vasca de Rentería.

AMISTOSO

Nadie sabe si jugó Marcos

AFP



En un momento del partido se perdió la cuenta de los goles. Habían sido cinco, seis, tal vez más. Todos en el arco de los que usaban pasamontañas. Importaba poco. En el estadio Jesús Martínez, el cuarto en capacidad del DF, se enfrentaron un equipo de veteranos futbolistas mexicanos y un seleccionado de Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Hubo casi un millar de espectadores que apoyaron la consigna con la que se hizo el partido. El EZLN promueve una consulta popular sobre "derechos civiles y cultura indígena y por el fin de la guerra de exterminio", que se realizará el próximo domingo. Previo al partido se cantó el Himno Zapatista y una niña indígena tiró palomas blancas al cielo. Los jugadores del grupo rebelde levantado en armas en Chiapas jugaron encapuchados y eran ovacionados cada vez que tocaban la pelota. El público silbó largamente a los veteranos.

CARLOS MOYA ES EL MEJOR DEL MOMENTO,

El número 1

El español es el mejor jugador de tenis, según el ranking aparecido ayer, pero la dinámica del deporte hace que ese halago sea cada vez más fácil de alcanzar y más difícil de conservar.

Por Sebastián Fest

Carlos Moyá tenía la sonrisa grabada en el rostro mientras el australiano John Newcombe le daba la bienvenida al club de los "número 1" y le pedía que llevara "con honor" la corona. Un día después el español perdía parte de esa alegría al caer ante el australiano Mark Philipoussis en la final de Indian Wells sin haber tenido siquiera tiempo de estrenar oficialmente su posición de líder. El español es desde ayer el nuevo líder del ranking mundial, aunque los vaivenes de la clasificación que todos los lunes elabora la ATP hacen que muchos comiencen a pensar en la "devaluación" del número 1, más allá de que Moyá llegó legítimamente a lo más alto.

Desde la creación del ranking mundial en 1973 sólo 15 jugadores conquistaron el primer puesto, pero mientras en los primeros quince años la cima se repartió entre seis, las once temporadas posteriores conocieron nuevos líderes. Y si en los 70 Jimmy Connors acumuló 160 semanas consecutivas como líder, Ivan Lendl 157 en los 80 y Pete Sampras 102 en los 90, gente como Thomas Muster o Marcelo Ríos no llegaron a estar mucho más de un mes en el primer puesto en los últimos tres años. ¿Son ellos tan "número 1" como los anteriores?

Diez o quince años atrás, cualquier seguidor del tenis sabía casi de memoria los nombres de los diez mejores del mundo, un reducto al que no cualquiera accedía. Hoy eso es casi imposible, ya que el movimiento es constante, y de las estrellas plenas de personalidad como Connors, Vilas, McEnroe, Lendl, Borg o, más cerca en el tiempo, Wilander, Edberg, Becker, Noah o Agassi, se pasó a una situación curiosa: todos juegan muy bien, todos juegan muy parecido, todos pueden ganarles a todos, pero los números mandan mucho más que el carácter. Así se llega a momentos estrambóticos, como a mediados de enero, cuando antes del inicio del Abierto de Australia nada menos que 11 jugadores estaban en condiciones matemáticas de desplazar a Sampras del liderazgo. El tenis seguramente no hubiese agradecido que un número 12 del mundo pasara en apenas días a ser el hombre que mejor maneja la raqueta. En Indian Wells se dio una situación similar. Kafelnikov, Corretja, Moyá y Rafter podían terminar el torneo en el primer puesto del ranking.

Finalmente fue Moyá, pero es una posición que podría perder pronto. En el torneo de Key Biscayne, que comienza mañana, Moyá defiende sólo 32 puntos de 1998, aunque deberá estar igualmente atento a lo que hagan Sampras y compañía. Pero será en la inminente temporada europea sobre arcilla cuando llegará la hora de la verdad para el español, que defiende hasta Roland Garros 1812 puntos, contra 1338 de Corretja y apenas 356 de Sampras, 169 de Rafter y 64 de Kafelnikov. Puede darse entonces una situación curiosa, con Moyá cumpliendo buenas actuaciones, ganando incluso algún torneo, pero siendo finalmente superado por Sampras, Rafter o Kafelnikov sin necesidad de que éstos sumen títulos: les alcanzaría con algunos cuartos o semifinales.

Consciente de que tantas cuentas y cambios desorientan al público, al fin y al cabo su fuente primaria de ingresos, la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP) anunció ya el año pasado que a partir del 2000 la clasificación se elaborará siguiendo el criterio de la Fórmula 1. Es decir, empezando de cero en enero y sumando puntos torneo tras torneo, a diferencia de la clasificación actual, que toma en cuenta los mejores catorce resultados de los últimos doce meses.

AFP



El español celebra su victoria del sábado en Indians Wells.
El domingo perdió la final con Philipoussis. El lunes fue número 1.



Otra vez Holyfield-Lewis

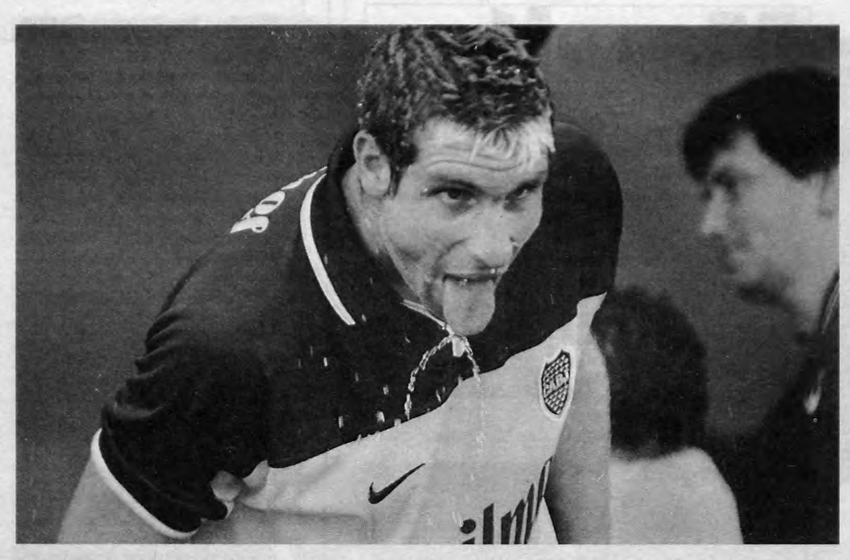
Evander Holyfield y Lennox Lewis volverán a enfrentarse dentro de los próximos seis meses. Así lo dispusieron las tres asociaciones de boxeo (FIB, AMB y CMB) luego del bochornoso fallo del sábado. Aunque se cita Ciudad del Cabo o Londres como sede de la nueva pelea, es probable que por razones económicas se retorne a Estados Unidos.

BOCA SUFRIRA LA AUSENCIA DE MARTIN PALERMO

El número 9

La quinta tarjeta amarilla le impedirá jugar ante Argentinos. Bianchi debe elegir entre Barijho, Giménez y Herrera para ocupar su lugar. Pero, ¿cómo se reemplaza a un goleador como él?

Por Ariel Greco



Por más que Carlos Bianchi tenía a disposición a Martín Palermo para enfrentar a Argentinos, ya que podía utilizar el artículo 225 por César La Paglia, el técnico de Boca prefirió que el jugador cumpla la suspensión por cinco amonestaciones y casi con seguridad optará por el juvenil Christian Giménez para ocupar esa vacante. La prueba para Carlos Bianchi pasa por reemplazar a su goleador con funcionamiento, ya que no cuenta en el plantel con un delantero de rasgos similares y los más parecidos –Antonio Barijho y el juvenil Esteban Herrera– vienen de sendas lesiones.

Cuando Bianchi se hizo cargo de la conducción técnica de Boca confirmó a Palermo y a Guillermo Barros Schelotto como su dupla de ataque. El complemento entre ambos y la eficacia lograda los transformó en indiscutidos. Si bien un desgarro y una suspensión le impidieron al ex técnico de Vélez tener a Barros Schelotto en varios partidos, al que alternativamente reemplazó con Giménez o con Adrián Guillermo, será la primera vez que no podrá contar con Palermo, más allá de los torneos de verano en que le faltó más de medio equipo. La presencia de Giménez en lugar del goleador del campeonato obligará a Bianchi a modificar su estructura ofensiva. Por las características del reemplazante, Boca no podrá contar con el recurso del pelotazo aéreo para que Palermo trabaje de pivot y baje el balón para el Mellizo o a los volantes que se adelantan. En cambio, el juvenil le puede aportar mayor protagonismo en el armado de las jugadas y asociarse con los mediocampistas para llegar desde atrás. Necesariamente, la apuesta del Boca sin Palermo debe pasar por el toque y la rotación de sus jugadores.

La ausencia de Palermo también va a tener influencia en el rendimiento de Guillermo. Cada desborde por cualquiera de las dos puntas del ex jugador de Gimnasia termina casi siempre con una resolución certera del rubio, con lo que la tarea del Mellizo se potencia. Con un delantero diferente como Giménez y sin un goleador en el área para que defina, la incógnita pasa por saber si sus habilitaciones encontrarán un destinatario seguro. Más allá de sus reconocidos méritos, los goles de Palermo rubrican su obra. En los tres partidos de la última semana, Palermo marcó 6 goles. Además acumula 23 tantos en 20 encuentros en lo que va de la temporada 98/99. Otro déficit que Bianchi no podrá salvar con la entrada del chaqueño ni con ningún otro jugador es la contribución defensiva del goleador. Ante cada corner o tiro libre en contra de Boca, Palermo se ubica libre en el primer palo y aporta su cabezazo. En jugadas de pelota parada es el principal defensor de Boca. A favor de las aspiraciones de Boca, la aparición explosiva de Giménez se produjo en el torneo pasado ante Argentinos. Con dos goles de desventaja y una Bombonera que hervía, Giménez saltó a la cancha, se convirtió en la figura del partido y en el héroe del empate logrado, pese a que Palermo marcó los dos tantos.

APELARA LA SUSPENSION DE SU CANCHA

Boca quiere casa propia

Boca apelará hoy ante el Comité Ejecutivo de la AFA la sanción que le impuso el Tribunal de Disciplina de suspenderle el estadio por tres partidos, luego de los incidentes que protagonizaron hinchas de Boca y Chacarita, según lo anunció anoche el presidente de la institución, Mauricio Macri. Los dirigentes consideran que la medida no tiene sustento legal, ya que en los reglamentos de AFA no figuran las sanciones que se deben aplicar para los partidos de entrenamiento.

"Boca nunca dejó de cumplir los reglamentos y esta no va a ser la excepción. Como no están estipuladas las penas por un encuentro de práctica, entendemos que los tres partidos de suspensión a nuestra cancha no tienen sustento legal", comentó Macri y adelantó que apelará la decisión en la reunión del Comité Ejecutivo.

Por los incidentes que protagonizó un grupo de barrabravas cuando atacó a hinchas de Chacarita mientras se desarrollaba una práctica entre los dos equipos, Boca recibió una multa equivalente al valor de quinientas entradas populares por cada encuentro, además de la sanción del estadio. Según Macri, por cada uno de los partidos que Boca no disputará en la Bombonera, el club perderá cerca de 400 mil pesos.

Cuando Boca enfrentó a Ferro en cancha de San Lorenzo no llegó a recaudar 70 mil pesos, mientras que el promedio de los últimos cuatro torneos para un partido inaugural asciende a casi 300 mil. Además debe pagar el alquiler del estadio, la publicidad estática no coincide con la de su cancha y la suscripción de socios disminuyó desde que se supo la sanción.

Según lo dispuesto por el Tribunal, Boca recién podrá ser local en la Bombonera ante Colón, en la décima fecha del Clausura. Frente a Gimnasia en la cuarta, Belgrano en la sexta y Racing en la octava, deberá alquilar estadio.

DERROTO A BELGRANO

Lanús también es puntero

2	**LANUS** Elizaga; Serrizuela, Alesandría, Barrionuevo, Ramón; Fernández D'Alesio, Cravero, Kmet, Morales; Belloso, Villalonga. **DT:** Mario Gómez.
0	**BELGRANO** Ragg; Luis Fernando; Medina, Testa; Avalos, Villarreal, Torres, Ruffini; Enría, Rueda. **DT:** Ricardo Rezza.

Cancha: Lanús. **Arbitro:** Carlos Salado. **Goles:** 22m. Belloso (L); 45m Carboni (L). **Cambios:** 63m Christian Alvarez por Kmet (L), 67m José Luis Marzo por Villalonga (L), 27m Luis Artime y Carnero por Rueda y Enría (B) y 34m Carboni por Belloso (L).

Mezclado con los grandes. Con el Boca que va por el doblete. Con San Lorenzo que se aferra a la era Ruggeri. Con el River problemático y febril. Ahí arriba con puntaje ideal está el Lanús humilde y silencioso de Mario Gómez para hacer dos partidos y dos triunfos. La semana pasada con Huracán, anoche con los cordobeses. Bastó que Belloso encontrara el espacio justo para meter la cabeza para establecer la diferencia que haría desanimar a Belgrano para después remontar vuelo y estar varias veces a tiro del empate. Con justicia, el granate, ratificó su triunfo y el liderazgo compartido.

Boca y River se adelantan

Argentinos-Boca en cancha de Español y desde las 21.10 del viernes será el partido que inaugure la tercera fecha del torneo Clausura de fútbol. El sábado habrá dos partidos, Huracán-Ferro desde las 20.10 será el televisado mientras que a las 21.10 irá River-Estudiantes. El domingo desde las 17 se disputará Vélez-San Lorenzo, Colón-Talleres, PlatenseCentral, Newell's-Lanús, Belgrano-Unión y desde las 18.40 en el televisado irá Racing-Independiente. El lunes desde las 21.10 se cierra la fecha con Gimnasia-Gimnasia de Jujuy.

Racing continuará

El juez Enrique Gorostegui, que lleva la causa de la quiebra del club, oficializará hoy su decisión de que continúen las actividades de la entidad mientras prosigue la liquidación. Esto significa que Racing tendrá la habilitación para jugar el resto del Clausura en vez del permiso especial otorgado para que pudiera debutar ante Central.

Cinco del ascenso

Se disputan cinco partidos de la Zona Metropolitana de la Primera B Nacional correspondientes a la fecha 21 del torneo. Desde las 17 se enfrentan Chicago-Atlanta, Español-All Boys, Estudiantes-Chacarita, El Porvenir-Defensa y Justicia mientras que no está confirmado el horario de Tigre-Los Andes. Si lo autoriza el Comité de Seguridad irá a las 20, si no se jugará con el resto de la fecha.

Cuartos de la Uefa

Esta tarde se conocerán los semifinalistas de la Copa Uefa cuando se jueguen las revanchas de los cuartos. Parma recibe al Girondins Burdeos (13.30 por TyC) tras haber perdido 2-1 de visitante. En el Olímpico juegan Roma-Atlético de Madrid (17.30 por TyC) luego de que los madrileños se impusieran por 2-1 en su casa. Celta recibirá al Marsella para remontar el 2-1 de visitante y en la serie casi resuelta, Lyon será local en el estadio Guerland del Bologna luego de perder 3-0 en Italia.

ESCOLASO

Nacional (Matutina-Letras **O-R-Z-Z-**)

1	4597	11	0725
2	0174	12	5272
3	7157	13	3813
4	0515	14	8301
5	5849	15	2382
6	9642	16	2815
7	6737	17	6641
8	0266	18	1215
9	3789	19	2345
10	9534	20	7314

Nacional (Vespertina-Letras **U-B-G-W-**)

1	7702	11	3076
2	8987	12	0028
3	0559	13	4879
4	7209	14	3471
5	9352	15	2393
6	7578	16	0542
7	0722	17	6091
8	1570	18	8297
9	5845	19	8177
10	1954	20	7285

Bonaerense (Vespertina)

1	3118	11	9230
2	4508	12	3668
3	2953	13	4079
4	5886	14	5375
5	9356	15	3599
6	5042	16	6864
7	3859	17	1954
8	7567	18	4312
9	5035	19	1200
10	4955	20	4257

Nacional (Nocturna-Letras **A-B-Y-Y-**)

1	0318	11	5735
2	2694	12	7388
3	0253	13	5420
4	5434	14	1391
5	8576	15	8514
6	0880	16	0455
7	2700	17	4085
8	1534	18	8659
9	1151	19	1202
10	4628	20	9839

Bonaerense (Nocturna)

1	4688	11	1111
2	5463	12	4897
3	1634	13	9125
4	8129	14	2274
5	8988	15	7042
6	2750	16	8763
7	0590	17	1443
8	9353	18	4427
9	8279	19	9459
10	3156	20	3325

"SORPRESA Y 1/2" Y "FUTBOL

A Telefé sólo

Por Patricia Chaina y Verónica Abdala

Durante las cuatro horas más calientes de competencia del año, los tanques del 13 le ganaron a los cuatro programas que puso enfrente Telefé. El único parcial en que éste se impuso fue cuando mostró casi desnudas a Alejandra Pradón, María Fernanda Callejón, Panam, Silvia Suller y Dana Fleyser.

El campeón del rating dominical volvió al aire como si Mike Tyson combatiese con un welter junior: "Sorpresa y 1/2" arrasó con el horario de 20 a 22, pese a la competencia combinada que le opuso Telefé. Los 22,6 que promedió el programa de entretenimientos de Julián Weich el domingo por la noche batieron ampliamente a los 9,0 de la primera parte de "La movida del verano", de 20 a 21, y a un especial de "PNP", que promedió 14,7, de 21 a 22. El regreso de "Sorpresa..." le legó una pantalla caliente al indestructible "Fútbol de Primera", que promedió 17,2, imponiéndose de 22 a 23 a la segunda parte de "La movida"... del inefable Juan Carlos Mateyko, que tuvo ahora 12,6 y al house organ de Telefé, "Versus", que de 23 a 24 acumuló 12,1, pero con un pico de 16,1 cuando mostró mujeres casi desnudas sobre la medianoche.

El domingo es, hoy por hoy, con la temporada televisiva recién comenzada, el día de competencia más fuerte, y en función de eso se prepararon los canales que pelean por la punta de la tabla del rating. El año pasado, Telefé comenzó ganando el primer domingo, por poco margen, con el programa de Nicolás Repetto, pero apenas se calentó la lucha el de Julián Weich le empató, lo superó y terminó condenándolo al final anticipado. La estrategia de este año de Telefé, interesante en sí, fue poner cuatro programas contra dos, con uno –"La movida..."– divididos en dos partes. La lucha fue así:

◆ **20 hs.** "Sorpresa ..." comenzó con un nuevo juego donde la estrella es un perrito. A continuación se vio la remodelación de un Hogar de Ancianos en Quilmes, a cargo del ciclo. Y luego la primera sorpresa del año: la historia de un buzo llamado Eduardo, que cumplió su sueño de viajar a Cuba para nadar entre tiburones. Mateyko, entre tanto, desde el Parque de la Costa, anunciaba a Mercedes Sosa –que cantó "Sube, sube", "Déjame que me vaya" y "Agitando los pañuelos", entre otras– y Charly García que la acompañó en "Hablando a tu corazón". El músico in-

OPINION

Por Carlos Polimeni

¿Y dónde está el palacio?

El tema era apasionante y la promoción del canal estaba a tono. Discovery Channel anunció vastamente que el domingo pasado mostraría al mundo un descubrimiento arqueológico impactante: el hallazgo del Palacio de Cleopatra, sumergido desde hace 16 siglos en Egipto. La promoción aclaraba que el material había sido grabado en Alejandría el año pasado, pero destacaba que lo que verían televidentes de 142 países, en una emisión en vivo y en directo originada en Estados Unidos, sería histórico. El especial le haría ver al mundo, por primera vez, un vasto tesoro sumergido, que incluía desde el mencionado palacio hasta esfinges, pasando por una estatua de una sacerdotisa de Isis de un increíble valor para intentar penetrar en los misterios del pasado remoto. En una palabra, que no ver el programa era poco menos que estar mirando un canal con partidos de handbol intrascendentes, mientras Discovery transmitía en vivo y en directo la llegada del hombre a la Luna. O por ahí.

El resultado de tamaña expectativa fue un flan. Como si a alguien lo indujeran a pensar que van a pasar a buscarlo, para un paseo inolvidable, en un Mercedes Benz modelo 99, y lo subiesen a un Duna modelo 94, con el estéreo descompuesto. No es que no parezca notorio el trabajo del equipo liderado por el explorador submarino Frank Goddio, ni que la historia de Cleopatra no sea buenísima y digna de ser contada una y otra vez. Es que lo que Discovery sobrevendió, con un criterio periodístico más que científico, no era más que un documental cualunque, con más relato que imágenes, con más énfasis que rigurosidad. De hecho, el programa que siguió a "El palacio de Cleopatra", llamado "La verdadera Cleopatra", resultó más interesante, y sobre todo menos decepcionante que el anterior.

El final, con el canal anunciando que el video con el programa histórico está disponible en una cadena de videoclubes de una cadena estadounidense y en un supermercado de nombre francés, completó la sensación de fiasco. Como si al final del paseo, al Duna se le pincharan dos gomas al mismo tiempo.

DE PRIMERA" ARRASARON CON EL RATING DEL DOMINGO

le salvó las papas el topless

terpretó el tema con entusiasmo. Se despidió de Mercedes con un prolongado abrazo, y se escabulló. "¿Charly donde estás?", lo llamaron Mercedes y Mateyko, casi a dúo. Pero Charly no contestó ni reapareció en escena. "Quiero decirles que para *él* esta ha sido una noche fantástica", se hizo cargo Mercedes, que a continuación interpretó, el clásico "María, María", de Milton Nascimento. La siguiente figura fue Julio Iglesias –con "Abrázame" y "La gota fría"– frente a una platea que lo ovacionaba. Este clima de show en vivo, contrastaba con el ambiente intimista que logró "Sorpresa..." con la emisión de las imágenes subacuáticas grabadas en el Caribe. Pese al despliegue de producción, "La movida..." no logró superar los 10,5 puntos. "Sorpresa..." ganó esta hora con 21,8, según las dos medidoras que operan en el mercado, Ibope y Mercados y Tendencias.

◆ **21 hs.** Para la segunda emisión del año de PNP, dedicada a los "curranderos y manochantas", Raúl Portal desempolvó imágenes de adivinos, videntes truchos, predicadores encabezando "cruzadas de fe" para conseguir millonarias sumas de dinero –el Pastor Giménez, por ejemplo, pretendía juntar 120.000 pesos para una cuyos fines no quedaban del todo claros– y astrólogas que vendían desde "cruces y pirámides energéticas" hasta réplicas de sus propias manos. "Sorpresa..." emitió en este horario la historia de Carolina, una patinadora que, recuperada de una grave lesión por la que estuvo a punto de perder una pierna, cumplió el sueño de volver a calzarse los patines y demostrar sus habilidades deportivas frente a todos aquellos que la habían apoyado. Portal promedió los 15 puntos de rating. "Sorpresa..." terminó la emisión con un rating altísimo, de 28,6.







Julián Weich y "Sorpresa y 1/2" ratificaron su supremacía, "Fútbol de Primera" midió como siempre, bien.

La apuesta combinada de Telefé –Mateyko en doblete, Portal y "Versus" su house organ, con topless– perdió, pero está al acecho.







◆ **22 hs.** La segunda parte de "La movida..." contó con la presencia del portorriqueño Carlos Ponce y Pimpinela. El dúo se mostró junto a un grupo de chicos del hogar de infantes que patrocina. Julio Iglesias volvió para cerrar el show. En el 13, "Fútbol de Primera", arrancó, con un resumen del partido que Racing perdió frente a Rosario Central. Luego, emitió las síntesis de San Lorenzo-Colón, Vélez-Estudiantes y por fin, Boca-Gimnasia de Jujuy. Mateyko sumó parciales de 14,9, 12,1, 11 y 12,5 cada quince minutos, contra 21,6, 17,0, 17,9 y 19. del fútbol.

◆ **23 hs.** Con Boca como contrincante, Telefé puso en el aire "Versus", el programa que ¿conducen? Tomy Dunster y Jimena Cyrulnik. Con la premier de *Shakespeare apasionado*, una nota de Susana Giménez mirando el partido de polo del príncipe Carlos de Gales, y un especial donde cinco profesionales –Alejandra Pradón, María Fernanda Callejón, Panam, Silvia Suller y Dana Fleyser– hacían *topless*, promedió los 12,1. Cuando el topless del quinteto la pantalla hirvió: el rating se elevó a 16,7. En esta segunda hora, el fútbol promedió 15,9. Es decir, el momento de los pechos al aire superó al partido de River, en el único y postrer momento en que Telefé pudo con el 13, en esta primera noche de batalla dominical.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



RAPSODIA EN AGOSTO
De Akira Kurosawa.
A las 20 por TNT.

La historia se desarrolla en una zona rural cercana a la ciudad de Nagasaki, en la década del 90. Cuatro nietos llegan a la casa de campo de la abuela a pasar sus vacaciones, mientras sus padres viajan a Estados Unidos. Descubriendo una serie de verdades sobre el holocausto de las bombas atómicas, verán con otros ojos a sus padres, encandilados por la cultura estadounidense. El tema central de este film ejemplar, visto desde Argentina, es la necesidad de la memoria sobre el horror, y como la posta en la búsqueda de la verdad puede, incluso, saltear una generación.



SUR
De Pino Solanas.
A las 24 por Volver.

Un exponente claro del mejor cine nacional de los tempranos 80, cuando la revisión de las consecuencias de la dictadura presidía una parte de la escena argentina. El realizador de *La hora de los hornos* cuenta con espíritu de tango la historia de los exilios, los interiores y los exteriores. Por este film recibió en Cannes el premio al mejor director. Miguel A. Solá, Susú Pecoraro y el fallecido Polaco Goyeneche se destacan en el elenco. Algunas escenas crearon la sensación de que siempre Solanas filmará baldíos en que el viento arrastre papelitos, debajo de una neblina triste.



DOCE HOMBRES EN PUGNA
De William Friedkin.
A las 21.30 por CineCanal.

Una profunda reflexión sobre los mecanismos internos del sistema legal. Doce hombres son reunidos para formar parte de un jurado. El caso es en apariencia simple: un joven es acusado de matar a su padre, y todas las evidencias están en su contra. Las discusiones entre estos *Doce hombres en pugna* –en más de un sentido– irán revelando hasta qué punto los compromisos, temores y prejuicios que carga cada uno inciden sobre la decisión final. Con una interesante estructura narrativa, montada siguiendo algunos códigos propios del teatro.



THE DOORS
De Oliver Stone.
A las 22 por TNT.

En el mejor papel de su carrera, Val Kilmer se mete en la piel de Jim Morrison, el líder de la mítica banda de los 60. La película narra la historia del grupo desde sus comienzos, su ascenso al circuito comercial, las peleas internas, el viaje alucinado en busca de experiencias místicolisérgicas por el desierto. Y hace foco especialmente en la figura del líder del grupo, mostrando su relación con las drogas como búsqueda artística y personal. Hacia el final, un Kilmer con quince kilos de más muestra a Morrison en sus últimos días, ya convertido en leyenda.

TV

7.00
7-EDUCACION A DISTANCIA.

8.00
7-IMPACTO A LAS OCHO.

9.00
7-VIVIR MEJOR.
9-FORMAR.

9.30
7-EL PARLAMENTO DE LITA.

10.00
7-FESTIVALES DEL VERANO.
9-FORMAR.

11.00
11-SUPERMATCH.

11.30
2-TELEVISION ABIERTA
9-AZUL NOTICIAS.

12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-FOX KIDS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.

12.30
2-SI LO SABE CANTE.
9-AZUL NOTICIAS.

13.00
7-INDISCRECIONES.
9-CYBILL.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.

14.00
2-RUMORES.
9-MI EX.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-ANTONELLA.

15.00
7-MAURO VIALE.
9-DOS MUJERES Y UN CAMINO.
11-CORAZON SALVAJE.
13-COMO VOS Y YO.

15.30
2-MOVETE.

16.00
9-CLARAMENTE LIA.
11-LA NIÑERA.
13-LUZ MARIA.

17.00
7-CYBERPIBES.
9-ANGELA.
11-EL ZORRO.
13-AMIGOVIOS.

18.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-PRINCESA.
11-LOS SIMPSONS.
13-CARAMELITO Y VOS.

19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VEREBO TV.
9-MAMITAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-WALKER TEXAS RANGER.

20.00
2-MARGARITAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-SALVAJES.
11-VERANO DEL 98.
13-TELENOCHE.

20.30
11-LOS SIMPSONS.

21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-DNI.



Un "DNI" íntegro sobre el Nobel Bernardo Houssay, por ATC.

9-BAYWATCH.
11-TRILLIZOS! DIJO LA PARTERA.
13-CAMPEONES DE LA VIDA.

21.30
7-EL ARTE DE LOS ARGENTINOS.

22.00
2-METROSHOW.
7-LIGA SUDAMERICANA DE BASQUET.
9-CINE: "Laberinto mortal".
11-ER EMERGENCIAS.
13-CINE: "Pistolas y pañales".

23.00
2-MARTE Y VENUS.

0.00
2-TELEVISON ABIERTA.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.

0.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.
9-FORMAR.
13-CINE: "Más dinero".

1.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

2.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.

Salles, el escéptico

Walter Salles, director de *Estación Central*, reconoció que su película aparece con menos oportunidad de triunfar que otras como *La vida es bella* en la categoría "mejor film extranjero" del Oscar. En una entrevista publicada por el semanario carioca *Epoca*, Salles afirma que viajará a Los Angeles el próximo domingo con serenidad, aunque critica que "ahora se entra en una mecánica industrial y competitiva que no tiene respeto por el valor de los films". *Estación Central* es de las obras más premiadas del cine brasileño y su protagonista, Fernanda Montenegro, es también la primera actriz latinoamericana candidata como mejor actriz. "*Estación*... es una obra simple, desvinculada de trucos y maquinaciones, antihollywoodiana. Por eso tiene menos oportunidad que *La vida es bella*", reiteró el director. Salles asegura que un Oscar no tendría necesariamente una influencia positiva sobre el cine que se hace en Brasil. "Debemos tener la certeza de nuestro valor, independientemente de la valoración extranjera. Ganar sería un incentivo, que honestamente no sería superior a la reconquista del público", agregó. *Estación*... es el tercer film brasileño nominado como película extranjera en los últimos cinco años, después de *O Quadrillo* y *O que é isso, compaheiro*. A pesar de estos éxitos para el cine brasileño, Salles afirmó que debe replantearse la relación del Estado con la producción cinematográfica. "El modelo de incentivos fiscales es bien intencionado, pero insuficiente", indicó.

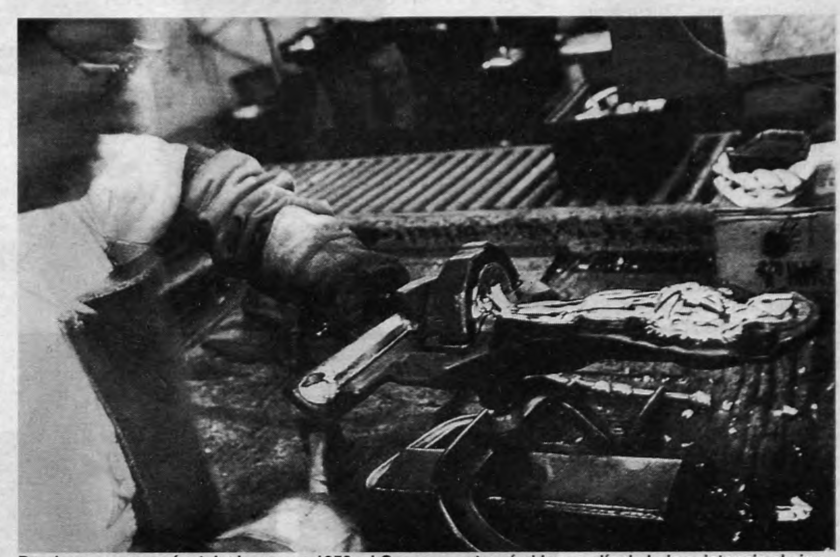
¿Por qué los Oscar se entregan el domingo?

Por Rocío Ayuso
Desde Los Angeles

La respuesta es: por el negocio de la tele. Lo raro es que la ceremonia se desarrollaba en día lunes desde hace cuarenta y seis años.

El Oscar, el galardón conocido en Hollywood como "el chico de los lunes", cambió este año de día sin explicaciones previas. De hecho, el anuncio de que la 71ª ceremonia de entrega del premio más importante de la industria del cine se celebraría el domingo 21 de marzo no causó al principio polémica alguna. Sin embargo, una vez que la fecha fue acercándose, en Estados Unidos se hizo del tema un debate nacional, del que queda claro que la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas inclinó su cerviz ante el poder de la televisión. Los lunes, que eran indefendibles desde una lógica externa, habían sido adoptados como día de los Oscar en 1953, porque las estadísticas indican que es el día de menos concurrencia a los cines.

A favor del domingo está el hecho de que es día de descanso para la profesión del cine, cuyas figuras podrán asistir a la ceremonia del "Dorothy Chandler" sin que sus trabajos se interpongan. Además, el brillo de las estrellas y la longitud de sus automóviles no se verán deslucidos en medio de los atascamientos habituales en las calles de Los Angeles, en cualquier día laborable. "La ciudad es más tranquila los domingos. El tráfico es mucho más fluido. Los actores tienen los domingos libres. Este año será un espectáculo mayor de lo que ya es", indicó Gil Cates, productor de la velada.



Desde que comenzó a televisarse en 1953, el Oscar se entregó el lunes, día de baja asistencia al cine.
Ayer, un artesano terminaba de trabajar en una de las estatuillas que se entregarán este domingo.

Dato: ***La última edición registró una media de 55 millones de espectadores por minuto en Estados Unidos, y en el mundo la cifra oficial de rating fue de mil millones de personas.***

Estas palabras esconden, aunque rozan, la razón fundamental de este cambio: aumentar el rating de una de las transmisiones televisivas con mayor número de espectadores en el mundo. A pesar de que la última celebración tuvo los mayores índices de la historia, gracias al interés despertado por la película *Titanic*, la Academia parece haber tomado como algo personal mejorar estas cifras. La última edición registró una media de 55 millones de espectadores por minuto en Estados Unidos, y en el mundo la cifra oficial de rating fue de mil millones de personas. La celebración en domingo, la noche de mayor rating televisivo en todo el planeta, puede llevar a que la ceremonia bata records de records.

El cambio de fecha entra en conflicto con la razón que situó la festividad de los Oscar en lunes, la competencia con los cines. La gala de entrega de los Oscar tuvo su primera noche de fiesta en jueves, en una cena celebrada en el Hotel Roosevelt de Los Angeles, en 1928. Desde ese año, la ceremonia siempre alternó su celebración durante los seis días de la semana, dejando el domingo fuera de su calendario. Con la primera transmisión de la velada en 1953, la cita quedó fijada en los lunes. La razón fue un acuerdo de la Academia con los distribuidores de cine que, para evitar la competencia de la TV decidieron hacerlo en la noche de menor presencia de público en los cines. En los últimos 46 años, el Oscar sólo faltó a su cita de los lunes en dos ocasiones: cuando se retrasó un día tras el atentado sufrido por el presidente Ronald Reagan, en 1981, y cuando ese lunes coincidió con una festividad religiosa.

Este año, las tres largas horas de ceremonia se verán ampliadas por la creación de un programa previo a la entrega, que se encargará de mostrar la llegada de los actores al "Dorothy Chandler". Presentado por la actriz Geena Davis, ofrecerá un acceso inusual de las cámaras a las actividades entre bambalinas. Esta edición, bautizada con el festivo nombre de "Domingo de los Oscar", será transmitida en Argentina por Azul Televisión, en un regreso a la TV abierta: el año pasado, la emisión estuvo a cargo de la señal de cable Volver, en el programa "El acomodador". Esta vez, la conducción correrá por cuenta de Roberto Pettinato, desde las 21. La ceremonia en sí comenzará después de las 22 y concluirá cerca de las 2.



"CAMINOS DEL CHACO", DE ALEJANDRO FERNANDEZ MOUJAN

Una mirada sobre tierra devastada

CAMINOS DEL CHACO — **6** PUNTOS

Argentina, 1998.
Dirección, producción y cámara: Alejandro Fernández Mouján.
Montaje: José del Peón.
Música: Luis Borda.
Estreno en video en la sala 2 del cine Cosmos.

Por Horacio Bernades

"Nos estamos muriendo de hambre. Trabajamos de sol a sol y lo que nos pagan no nos alcanza ni para la comida diaria. Hay que irse de acá." Filmada con aportes del Instituto de Cine y de la Subsecretaría de Cultura de esa provincia, *Caminos del Chaco* registra un estado de las cosas para las provincias del nordeste. Que se debaten –a años luz del centro del poder– entre la miseria creciente y la sobreexplotación, en condiciones de trabajo semifeudales. Y todo frente a la indiferencia oficial.

Ganador del concurso de telefilms convocado por el INCAA, Alejandro Fernández Mouján –formado junto a documentalistas como Marcelo Céspedes y David Blaustein– se trasladó con su cámara de 16 mm y mínimo equipo hasta la provincia del Chaco. Cosecheros de algodón que trabajan a destajo, indios tobas que reclaman por sus tierras, hacheros y aserradores al servicio de patrones siempre ausentes: ése es el paisaje humano que la cámara registra, con la mayor sencillez. Se les suma el testimonio de un personaje singular, ex boxeador devenido explorador y conservacionista. Fornido, de largos cabellos rubios, Ramón Otazo –conocido por todos como el Moncho– hace de guía en la segunda parte del documental. Primero en balsa a través del río Teuco, más adelante a golpes de machete, Otazo (y la cámara de Fernández Mouján) se abren camino en medio del Impenetrable, el monte virgen que todavía alberga especies salvajes, allá en el límite con la provincia de Formosa. Personaje quijotesco que libra una batalla personal contra los grandes intereses, Otazo se hace altos en el camino para educar a los niños en improvisadas clases sobre la naturaleza. Inicia también al espectador en el conocimiento directo de la deforestación salvaje y el exterminio animal.

El otro "guía" de *Caminos del Chaco* es Laurencio Rivero, indio toba. Quien da pie para recordar que, a fines de siglo pasado, el general Roca emprendió sobre aquellas tierras una virtual "segunda campaña del desierto". Años más tarde, el presidente Alvear promulgó un decreto por el cual se "concedían" a los indios de la zona 150.00 hectáreas, letra muerta para los terratenientes de la región. Con magnífico trabajo de edición a cargo de José del Peón y delicado acompañamiento musical de Luis Borda, *Caminos del Chaco* no llega a darle un eje común a los distintos fragmentos. Por lo cual el conjunto, aunque instructivo y bien intencionado, termina resultando menor que la suma de las partes.

ANDREA ALVAREZ HABLA DEL DEBUT DE SU GRUPO

"La música es una ideología"

Por Pablo Plotkin

Luego de haber tocado como invitada con una infinidad de músicos, desde Tito Puente hasta Soda Stereo, la percusionista y cantante se lanza con un proyecto propio, la banda hiperfemenina Pulsomadre.



Pulsomadre lleva un año y medio ensayando y debutará ante el público al comenzar la semana próxima.
Alvarez (al centro) tocó con Soda Stereo, Divididos, Charly García y Viuda e Hijas de Roque Enroll.

"Parir a mi hijo fue mucho más fácil que parir este show", confiesa Andrea Alvarez, baterista, percusionista, cantante y, desde hace más de dos años, madre. La chica pop que alguna vez fue parte de Viuda e Hijas de Roque Enroll, baterista del trío femenino Rouge, percusionista y cantante invitada de Soda Stereo, Divididos, Charly García, Juan Carlos Baglietto, Celia Cruz y Tito Puente, entre tantos otros, decidió de una vez por todas emanciparse. Armó un quinteto de percusión con cuatro alumnas, sumó al proyecto al tecladista Pablo de la Loza, parió una banda de rock "no convencional" que combina ritmos étnicos y sonidos electrónicos, y bautizó a la criatura Pulsomadre. El debut será el próximo lunes, en La Capilla del Centro Cultural Recoleta. Del registro de ese show saldrá la primera producción independiente del grupo, y el posible antecedente de un álbum de estudio. "Este grupo surge de una necesidad personal que recién madura ahora", cuenta en la entrevista con **Página/12**. "Es la necesidad de formar un grupo que refleje lo que a mí me pasa con la percusión, con la batería, desde el lugar de una mujer."

–¿Cuándo empezó a cansarse de ser músico invitado?

–Desde que terminó Soda no quise trabajar más como profesional. El laburo con Soda era realmente placentero, pero en otras ocasiones me vi trabajando en situaciones musicales que no me identificaban. Y después de eso, no me daban ganas de tocar. Así que empecé a enseñar, a dar clases, y el resultado de esa actividad es lo que ahora está pasando.

–¿Ahí decidió no tocar más en proyectos de terceros?

–Me di cuenta de que si yo quería hacer algo realmente mío, aparecer en televisión con alguien más no me favorecía. Para mí la música es una ideología. Y si se me ve poniendo el cuerpo en un proyecto que no tiene nada que ver con mi ideología, creo que eso después incide en mi credibilidad. Prefiero encarar ideológicamente la música, no tocar porque sí. Ya no me da lo mismo tocar con cualquiera. Por eso hace un año y pico que estoy armando esto... Por eso digo: un niño son nada más que nueve meses.

–¿Extraña algo de los años de Viuda e Hijas, los años de cierta exposición pública?

–No extraño nada. Ahora estoy mucho mejor que en esa época. Rouge, sí, era lo que más me acerca a lo que pasa ahora: era mi primer grupo y encontrarme para tocar era una alegría total, estábamos muy compenetradas. Las Viudas era un proyecto más profesional, entonces entraban en juego otras cosas. En todos lo lugares donde toqué, siempre estuve muy cerca de lo que la gente supone es el éxito, lo que todos quieren. Lugares que aparentemente son espectaculares, y que en realidad no son lugares lindos para estar. Me parece mucho más cómodo estar en un lugar de perfil más bajo. Y lo que ahora tengo es una alegría muy grupal: estoy esperando desde la mañana que llegue la hora del ensayo. Así que no extraño esa época. De hecho, no me gustaría volver.

–¿Pero le gustaría encontrar un lugar en el mercado?

–Sí. Pero digamos que estoy mucho más astuta, conozco mejor a los personajes, crecí en la industria con ellos. Mentiría si dijera que armé este grupo para no entrar en el mercado, pero sé que ya no soy una chica, por lo tanto tengo claro los lugares donde ya no puedo estar, que tampoco me interesan.

> **Femenino:** *"Tenía la necesidad de formar un grupo que reflejara lo que a mí me pasa con la percusión, con la batería, desde el lugar de una mujer".*

–¿Y qué clase de complicaciones tuvo este parto, el de Pulsomadre?

–De todo tipo. Las complicaciones que tiene trabajar con gente. Por más buena voluntad, nunca está a la altura de tu necesidad. La gente que se involucra en un proyecto ajeno se maneja con otros tiempos, otra energía. Es como llevar un carro y ser el caballo. Pero tiene que ver con una necesidad de escuchar cosas que uno no escucha: decir "bueno, lo hago yo". Por ahí en otro momento prefería quejarme de lo que no escuchaba. Ahora prefiero hacerlo, y equivocarme. No es que crea que lo que hago es divino,pero me gusta escucharlo porque es como mi hijo: aunque tenga diez mil defectos, sea caprichoso, lo voy a seguir queriendo. Porque refleja mucho lo que yo soy.

"Cosas de mujeres"

"Al principio no me salía nada y de golpe tenía quince letras escritas", cuenta Andrea sobre su debut como letrista. "Hablo de cosas de mujeres. O, en realidad, desde el lugar de las mujeres: las adicciones, historias de amor, las imposiciones históricas hacia lo femenino, las torturas corporales. El ser mujer tiene una presencia muy fuerte en todo esto, pero no como lo ve el gobierno porteño: eso de hacer en Buenos Aires Vivo una *fecha-de-mujeres*. No existe esa división para mí. Entonces un día habría que poner a ANIMAL, Alejandro Lerner, Lito Vitale y Attaque 77 y hacer una fecha-de-hombres. Es horrible."

–Y como cantante, ¿de quiénes aprende?

–De nadie. Ojalá pudiera darme una inyección de Björk o de Joni Mitchell. Es muy difícil cantar, pero cada vez me animo más. Siempre estudié canto, hice coros, no soy una improvisada. Es el instrumento, pero en este país no hay grandes cantantes: ver a cierta gente cantar me hizo convencerme de que yo también puedo.

HOMENAJE

García Lorca, por Nilda



El más español de los cantantes franceses, Nilda Fernández, un viejo conocido del público porteño, acaba de editar un disco en el que canta diez poemas de Federico García Lorca. *Castelar 704* será presentado con un concierto en Francia, el lunes que viene en el Casino de París, y otro en España, previsto en mayo en Barcelona, antes de una gira que lo traerá a la Argentina. Fernández tuvo la idea de este homenaje cuando fue contactado por la cantante española Ana Belén, que pidió a varios artistas su colaboración para realizar un disco dedicado a Lorca el año pasado, en ocasión del centenario del nacimiento del poeta. "Le compuse una música que no quedó en la selección final, pero ese trabajo suscitó en mí el deseo de rendir mi propio homenaje", contó ayer al presentar el trabajo en París. "Se trata de un disco desprovisto de preocupaciones comerciales", comentó Nilda, quien ya registró el año pasado, con el mismo espíritu, un disco totalmente cantado en español. El cantante contó con la ayuda del sobrino del poeta andaluz, Manuel Fernández Montesinos, responsable de la Fundación Federico García Lorca. "Quise devolverle Lorca a los jóvenes. Se lo ha encerrado en un mausoleo, cuando era una persona libre y muy simple", dijo éste.

Calvo se recupera

El actor Carlos Calvo estaba anoche internado en el Instituto de Diagnóstico y Tratmiento, donde debió ser atendido de urgencia en la madrugada por un cuadro de hipertensión. "Tuvo un pico de presión que ya se estabilizó. Los médicos creen que fue una secuela del accidente que tuvo en enero", indicó un vocero. El protagonista de "Drácula" (América) sería dado de alta mañana, después del susto.

La otra casa de Neruda

Michoacán, la primera casa que Pablo Neruda tuvo en Santiago de Chile y en la que vivió durante doce años con su segunda mujer, Delia del Carril, está siendo restaurada. Ubicada en el sector de La Reina, Michoacán fue el hogar de Neruda y Del Carril entre 1942 y 1954, año en que se rompió la relación de la pareja. Del Carril, pintora de origen argentino, continuó viviendo allí hasta la muerte, a los 104 años, en 1989. La artista legó la casa al Partido Comunista de Chile, que luego la donó a la Fundación Delia del Carril, cuyo presidente, el pintor José Balmes, fue el principal impulsor de la restauración. Los arreglos comenzarán en el tejado y el anfiteatro que Neruda y Delia construyeron en el fondo del patio. El escritor y biógrafo de Neruda (1904-1973) Volodia Teitelboim recordó que Del Carril fue quien introdujo al poeta en el ambiente intelectual y la ideología comunista. En Michoacán, el Nobel de Literatura 1971 escribió gran parte del *Canto general* y las *Odas elementales*.

Si el alquiler de los videos es caro..., la culpa es del Gobierno

Un alto ejecutivo de la cadena de videoclubes Blockbuster, Nigel Travis, vino a la Argentina para intentar que el Gobierno baje la presión impositiva sobre el sector, la más fuerte del mundo.

Por Cecilia Bembibre

"En comparación con otros países, el impuesto argentino sobre los videos es tan alto, que está frenando todo el posible crecimiento del sector." El empresario estadounidense Nigel Travis suena categórico, pero además de eso tiene datos que ofrecer al respecto. Travis es uno de los principales interesados en modificar esa situación: en su rol de presidente de Operaciones Minoristas de la cadena de videoclubes Blockbuster –que, según sus datos, tiene cautivo el 20% del mercado argentino–, vino a Buenos Aires para reclamar al Gobierno un cambio de la presión impositiva que ejerce sobre la industria. El problema impositivo es grande, dice en entrevista con **Página/12**: aquí las empresas pagan al Gobierno un 34,5% de impuesto a la actividad, lo que inexorablemente aumenta el costo para el público, mientras en Estados Unidos el porcentaje es de sólo el 6. El video, a su vez, está compitiendo con formas cada vez más sofisticadas de televisión paga (como el VoD o *Video on Demand*, a pedido) y de tecnología.

Rafael Yohai



A nivel mundial, la industria del video está creciendo junto a la televisión paga, dice Travis.
"La videograbadora sigue siendo uno de los electrodomésticos más vendidos", sostiene el empresario.

–¿Cuáles son las características del mercado argentino del video?

–En principio, el tema principal: el impuesto. Que es altísimo: suma el 34,5% y está frenando seriamente el crecimiento del sector. En Estados Unidos es del 6%; en el Reino Unido del 17,5% y generalmente no sube de esa cifra en el resto de los países. En Argentina, a causa de los altos impuestos, muchos de nuestros competidores los evaden. Las cifras lo dejan claro: Blockbuster tiene el 20% del total del mercado de video argentino, pero el año pasado pagó el 70% de los impuestos del área. Esta situación de los impuestos propicia la piratería: se estima que la mitad del material que circula es pirata, y el porcentaje es aún más alto en juegos de video. Mi visita incluyó una reunión con el jefe de Gabinete para tratar este tema. En ciertos países, como Taiwan, han cambiado las leyes para que la piratería caiga dentro del fuero penal. Esto es lo que anhelamos.

–¿Hay cambios tecnológicos que modifiquen en lo inmediato la industria del video? En Blockbuster se ofrece ya material en DVD...

Elocuente: ***"Las cifras lo dejan claro: Blockbuster tiene el 20% del total del mercado de video argentino, pero el año pasado pagó el 70% de los impuestos del área".***

–La videograbadora es aún uno de los aparatos electrónicos más vendidos. Aunque surjan nuevas formas de tecnología como el DVD, el video sigue siendo muy popular. Con el tiempo, claro, va a haber una transición real hacia la digitalización. En algunos países asiáticos, como China, esto ya es un hecho: en los supermercados se ofrecen cinco marças de DVD y una de VCR. Creemos que todavía hay mucho margen para el crecimiento del video. Además, hay muchos intereses puestos en proteger la industria, porque es un mercado que absorbe más del 50% de las producciones de los estudios de Hollywood.

–¿Por qué los videoclubes incluyen otros productos, como alimentos, bebidas o merchandising?

–La idea es recrear la experiencia completa de ir al cine. Por eso el cliente que alquila un video se puede llevar pochoclos, gaseosa, juegos para entretener a los chicos.

–¿Cómo se determina la cantidad de películas de grandes estudios, clásicos y cine de autor que hay en cada local?

–Somos sensibles a las tendencias de cada país. Estamos intentando, por ejemplo, aumentar el número de películas de cine arte y producción nacional disponibles a nivel mundial, pero, claro, depende de lo que la gente del lugar solicite. En Argentina, por ejemplo, hacemos estudios de demanda en los barrios: las proporciones varían de acuerdo a las diferentes zonas geográficas.

–El videoclub, ¿compite hoy con la televisión paga?

–En general, nos llevamos bien con las diferentes empresas de televisión paga de cada país. Operamos creciendo al mismo tiempo. La ventaja de Blockbuster es que ofrece algo imposible de hallar en la televisión, que es la atención personalizada: nosotros sabemos lo que les gusta a nuestros clientes.

Los numeritos de la cadena

Blockbuster lidera el mercado de alquiler y venta de videos y el de alquiler de juegos electrónicos a nivel mundial. Estos son algunos de los números a través de los cuales la empresa se presenta:

◆ 6000 locales, distribuidos en 26 países. Más de 4000 están en EE UU. En Argentina hay 48.
◆ 65 millones de clientes alquilan videos y juegos.
◆ 8500 es el promedio de películas que hay en cada local.
◆ 1994 es el año en que la cadena de videoclubes fue adquirida por Viacom, la gigantesca firma que opera en el mercado del entretenimiento, a través de nombres como MTV, Nickelodeon, Paramount y Simon & Schuster.
◆ 50% del total del material de los estudios de Hollywood llega a los estantes en cajas de video a 6 meses o un año de su estreno en cine.

El cable, una competencia rara

"Nuestra gran ventaja sobre la televisión paga es que el tiempo de llegada de las películas que se ven en el cine a Blockbuster es mucho más breve", afirma Nigel Travis. Los recientes cambios en el sistema de cable argentino le deben haber facilitado el camino a los videoclubes, que venían de la crisis más importante de la década. La desaparición de HBO y la implementación del premium atenúan la competencia entre cable y videoclub: los 20 mil abonados que cancelaron sus contratos en lo que va del año parecen confirmar el dato. Y esto a pesar del impulso que la ausencia de HBO, el líder en señales de cine, dio a los demás canales del rubro. Cinecanal trepó al primer lugar entre las señales de cable más vistas de enero, según los datos de MyT. La imagen de esta señal se reforzó por su vínculo con los dos canales premium que ofrecieron parte de su programación sin cargo. Mientras tanto, otros canales captaron el público huérfano de HBO: Space se convirtió, según la misma encuestadora, en el segundo más visto. El impacto de las malas noticias que bombardearon a los clientes de la tele paga en los últimos meses –la disolución de VCC, el aumento de la cuota, la aplicación del IVA y un nuevo aumento– hicieron eclosión tras la partida de HBO. Hallmark, que parecía destinado a satisfacer las demandas de los televidentes ávidos de cine, no alcanzó a superar el puesto número doce entre los canales preferidos y huele a fiasco. Es decir, que los errores del cable parecen estar trabajando para los videoclubes. O las cadenas.

BOLTANSKI, LAFONT, MESSAGER Y OTROS EN EL MAM

Memoria individual y social

Por Fabián Lebenglik

Una muestra introductoria de la obra de diez artistas internacionales de primera línea a través de una colección pública francesa. El arte y los contextos culturales.

El MAM de Buenos Aires acaba de inaugurar una muestra de 10 artistas internacionales de primer nivel, algunos de los cuales –como Bruce Nauman, Christian Boltanski o Michelangelo Pistoletto– son pesos pesado de las artes visuales contemporáneas. Se trata de una introducción al patrimonio del Castillo de Rouchechouart, selecta colección francesa de arte internacional contemporáneo, que comenzó a formarse en 1984, sostenida por fondos públicos. La exposición se completa con obras de Annette Messager, Thierry Kuntzel, Jean-Marc Bustamante, Suzanne Lafont, Valérie Jouve, Gabriel Orozco y Douglas Gordon.



Obra de Lafont (detalle).
Fotografía y serigrafía.



La muestra "Figuras del presente" –curada por Jean-Marc Prèvost y auspiciada por la embajada de Francia y empresas privadas argentinas– sigue, luego de Buenos Aires, por Santiago de Chile y San Pablo. Los dos ejes temáticos que articulan la exposición son la memoria y el presente.

De Suzanne Lafont –artista francesa de trayectoria internacional, con una destacada participación en la Documenta X– aquí se exhiben dos series serigráficas sin marco, de gran formato, que lucen como fotografías. En una de las series un conjunto de retratos de actores que soplan con fuerza –imitando las figuras de los trompetistas pintados por Piero de la Francesca–, se recortan nítidamente ante estructuras sólidas, surcadas de enormes signos geométricos. Parte de la otra serie es la que se ve en la fotografía que ilustra esta página. Las composiciones de Lafont lucen simples pero están muy elaboradas. Buscan imponerse en el espacio urbano, rescatando el gesto dadaísta de ocuparlo artísticamente.

Del mexicano Gabriel Orozco –que también participó de la última Documenta– se puede ver una larga serie de fotografías tomadas en Berlín. Con una moto amarilla como medio de transporte, Orozco percibió los problemas de comunicación todavía existentes entre ambas zonas de Berlín, incluso luego de la unificación. Así, un objeto de consumo occidental de la década del 50, retomado por la industria del bloque oriental, sirve como vehículo masivo de intercambio entre ambas zonas. Las fotos registran los recorridos de la moto amarilla y los encuentros con otras motos del mismo color, en las cuales Orozco deja una invitación para que en determinado día y horario todos estos motociclistas se reúnan frente a un museo berlinés.

Las fotos de Jean-Marc Bustamante –otro de los artistas que también participó de la Documenta X– están relacionadas con la composición pictórica. El artista las llama "Cuadros fotográficos" y allí se retratan geografías indiferenciadas, a mitad de camino entre el campo y la ciudad, de cualquier parte del mundo. Lugares sin cualidades ni características identificatorias. Contra la velocidad contemporánea, Bustamante elige la lentitud y la suspensión del tiempo. Del mismo modo, se coloca en un lugar cualquiera para contrarrestar la epidemia de la espectacularidad.

Las fotos de la joven artista Valérie Jouve exhiben imágenes impactantes que tienen al mismo tiempo elementos fuertemente compositivos pero como expresión de situaciones casuales. Estas fotos, las más notoriamente sociológicas del conjunto, muestran las relaciones contradictorias y poco adaptadas entre los individuos y el entorno. Bellas e impactantes, las fotografías de Jouve resultan además muy refrescantes, a pesar de la densidad de su sentido.

También en la planta baja del museo se puede ver una obra de Bruce Nauman. Pero el trabajo del gran artista norteamericano no puede apreciarse con una sola pieza y menos una tan poco representativa, que sólo resulta explicable en el contexto de un cuerpo mayor de obra tan impresionante como insoportable. El trabajo exhibido consiste en dos sillas de oficina en posición simétricamente invertida, unidas por un largo eje, que gira suspendido en el aire. Resulta evidente la conexión con el mundo tenso, loco y violento de Nauman.

De Thierry Kuntzel ser presenta una instalación en neón, en donde se repite, con intensidad decreciente, la palabra *memory*. Un juego entre poético y literal acerca de la memoria y el olvido. La segunda obra del mismo artista se titula "La tumba de Poe", un homenaje visual y sonoro al escritor. La pared de vidrio que oficia de barrera y de ventana tiene inscripta la palabra *Nevermore* ("nunca más"), hiriente muletilla, mecánica y visionaria, que lanza el pájaro parlante del poema de Poe "El cuervo".

El espejo de Pistoletto –otra de las figuras de la Documenta X– muestra a una mujer de la década del 50, en tamaño real, traspuesta fotográficamente en la superficie. En la imagen conviven la mujer, el espectador y, más distorsionado, el contexto del museo.

La obra de Douglas Gordon ocupa la sala del entrepiso. Se trata de una videoinstalación en que dos pantallas gigantes exhiben el mismo material pero en diferentes condiciones: un film documental de principios de siglo muestra a una mujer enmascarada que padece una crisis mientras dos hombres tratan de calmarla. En una pantalla el film se ve en la velocidad normal y en otra se proyecta ralentado. Con este simple juego, Gordon logra producir simultáneamente el efecto Lumière (documental) y el efecto Meliès (ficcional), por los fundadores del cine. O, en los términos de Rohmer y Pasolini: cine de prosa contra cine de poesía.

En la planta alta se montó la obra conjunta de Boltanski y Messager, que consiste en varias hileras de sábanas colgadas, con aplicaciones, bordados, dibujos, manchas, fotografías, frases, figuras, etc. En una antesala, dos vitrinas exhiben juegos de sábanas dobladas, entre otros objetos. La obra, una suerte de laberinto de lo cotidiano, evoca recuerdos de la niñez, y apela a la memoria, que casi todo lo almacena a condición de retocarlo, adornarlo y transformarlo. *(San Juan 350, hasta el 9 de mayo.)*

Inauguran en la semana

◆ Lucio Fontana, "Profeta del espacio", exposición retrospectiva en el centenario de su nacimiento, hoy, en el C.C. Borges, Viamonte y San Martín.
◆ "Deidades orientales", hoy, Museo de Arte Oriental, Av. del Libertador 1902, 1º piso.
◆ Un siglo de historia italiana, varios autores, hoy, en el Centro Borges.
◆ "Raíces", grupo Alquimia, integrado por Hernán Cagliano, Susana Guzzi, Cecilia Natale, Carlos Vera y Elizabeth von Zhemen, hoy, en Praxis, Arenales 1311.
◆ Marta Garach, pinturas y esculturas, hoy, en Galería Forma, Aráoz 2540.
◆ Graciela Hasper, "Mi hermano y yo", fotos, jueves 18, Alianza Francesa, Córdoba 946.
◆ Mimmo Paladino, artista italiano, pinturas, el 18, en el Museo de Arte Decorativo, Avenida del Libertador 1902.
◆ Edelweiss Basis, "La última luna del imperio guaraní", fotos de las Misiones Jesuíticas de la Argentina, Brasil y Paraguay, el 18 en la Galería Portinari del Centro de Estudios Brasileños, Esmeralda 965.
◆ Cecilia Varela, pinturas, el 18, en Open Plaza, Av. Libertador 1800.
◆ Santiago García Sáenz, pinturas, el lunes 22, en Nexus, Suipacha 1151.

cine

ALTO RIESGO
P/M/13.
Normandie 4.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

AMERICA X
P/M/16 c/Res.
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.50, 15.25, 18.20, 20.30 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-

BABE 2, EL CHANCHITO EN LA CIUDAD
APTA.
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

BICHOS
APTA.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

CAMINOS DEL CHACO
APTA.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14, 16, 17.30, 19.15, 21.15 y 23.15.-

COSAS QUE DEJE EN LA HABANA
P/M/16.
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 17 y 22.30.-

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 16.10, 18.20, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20.-

DRAGON BALL Z 2
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 14.30, 16.10 y 17.40.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 19.10, 21.10 y 23.10.-
Metro 3.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.50, 16.05 y 18.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL SABOR DE LA CEREZA
APTA.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-

EL ULTIMO SOLDADO
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

ELIZABETH
P/M/16.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 12.10, 14.40, 17.20, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.10, 14.50, 17.25, 20.05 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 4812-2379. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.55, 14.10, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

HISTORIAS NO CONTADAS
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 15.30 y 20.-

JOE EL GRAN GORILA
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA CAMARERA DEL TITANIC
P/M/13.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14, 16, 18.50, 21 y 23.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 12, 15.05, 18.25 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.50, 15.20, 18.45 y 22;. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 12.30, 15.30, 18.40 y 21.55. Sáb. trasn.: 1.20.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.40, 15.45, 19 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA LECCION DE TANGO
APTA.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Monumental 3.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/13.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 16.30 y 21.50.-

LA NOVIA DE CHUCKY
P/M/16.
Normandie 3.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.40, 15.10, 17.35, 20.05 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 4812-0808. A las 13.10, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.10, 15.15, 17.35, 19.50 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

LAS AFINIDADES ELECTIVAS
P/M/16.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.40, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.05.-

MALA EPOCA
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13, 17.20 y 21.50.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.30 y 19.50.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MIS PEQUEÑOS INQUILINOS
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-

NADIE ME QUIERE
P/M/18.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

en cartel





NADIE ME QUIERE
De Doris Dörrie
(Alemania)

Fanny (María Scharder, la nueva estrella del cine alemán) es una treintona soltera que tiene un toco con la muerte. Su vida es cualquier cosa menos un lecho de rosas: "A esta edad, tengo más posibilidades de que me caiga encima una bomba que de encontrar un hombre", dirá frente a una cámara en un servicio de búsqueda de parejas. Busca novio, encuentra un vecino gay africano que se gana la vida como cantante y tarotista y se da cuenta de que su hombre no es el administrador al que acosa. (Cine Cosmos.)

SHAKESPEARE APASIONADO
De John Madden (EE.UU./Gran Bretaña)

Un joven escritor, talentoso pero todavía inmaduro, lucha contra un bloqueo narrativo que amenaza con impedir la culminación de su última creación, Romeo y Julieta. Para paliar su angustia, acude a una primitiva sesión de psicoanálisis en la que surgirán todos sus miedos. La película pinta a un Shakespeare de carne y hueso, que tiene problemas para poner en escena sus textos y se enamora como cualquier otro. El film tiene 13 nominaciones al Oscar. (Alto Palermo, Gaumont, Normandie y otros.)

PERDITA DURANGO
P/M/18.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

POR AMOR A ROXANA
P/M/13.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.30, 18.40 y 22.50.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.05, 14.55, 17.25, 20 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Metro 2.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13, 16.05, 19.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 14, 17.50 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.-

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 4322-1936. A las 12.50, 15, 17.35, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.05, 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.05.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30.-
Metro 1.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

TANGO
P/M/13.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 4322-1195. A las 14.05, 16.40, 19.20 y 22.-
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 16.20 y 20.40.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13.
Metro 3.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 20.40 y 22.50;. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

TIENES UN E-M@IL
APTA.
Ocean 1.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 13, 15.15, 17.45, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.30, 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn: 1.20.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

VAMPIROS
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

VIAJE AL PRINCIPIO DEL MUNDO
P/M/13.
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.10 y 20.-

barrios

BELGRANO

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16. **General Paz 4.**
Cabildo 2702. 4781-1412. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-

ELIZABETH
P/M/16. **Atlas Belgrano 2.**
Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13.50, 16.30, 19.30 y 22.10. Sáb. trasn.: 0.50.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13. **General Paz 1.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Belgrano 4.
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

HAY UN TONTO EN MI CASA
APTA. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 16.10 y 20.40.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res. **Belgrano 6.**
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 12.50, 15.45, 18.55 y 22. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.**
Av. Cabildo 2165. 4781-7200. A las 12.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-
Belgrano 3.
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PERDITA DURANGO
P/M/18. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.30, 18 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13. **Belgrano 5.**
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 12.40, 15.10, 17.35, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.30, 15.25, 18.35 y 21.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13. **Belgrano 2.**
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40.
General Paz 2.
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.30, 17.10, 19.45 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.15.-
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13. **General Paz 3.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

TIENES UN E-M@IL
APTA. **Belgrano 1.**
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Solar de la Abadía. Sala 2.
L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
General Paz 5.
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 14, 16.10, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn: 1.20.-

ciclos

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Av. Corrientes 1530. 4372-2247. Visiones urbanas. A las 14.30, 17, 19.30 y 22:
La última carcajada
Dir.: Friedrich W. Murnau. Con E. Jannings y M. Delschaft. $ 3.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 4378-7100. Visitas guiadas: 4378-7130. Boletería abierta diariamente de 10 a 20. **Mes pretemporada-**
Martes 23
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono de la Serie A Estrellas del Kirov. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. Coreog. repos.: G. Sibbritt. U. Lopatkina e I. Zelenski. Esc.: D. Ortolani. Vest.: N. DcDowell. Ballet Est. del T. Colón. Dir.: R. Bustamante. Orq. Filarm. de Bs. As. Dir.: J. Logioia-Orbe. Sob. de ab. en vta. dde. el Juev. 18. Pl. $ 70.-
Miércoles 24
a las 20.30: Func. Nº 1 del Ab. de Jubil. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. L. Flores, K. Olmedo y H. Piquín. Ver Mar. 23. Sob. de ab. en vta. dde. el Juev. 18. Pl. $ 15.-
Jueves 25
a las 20.30: Func. Extr. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. U. Lopatkina e I. Zelenski. Ver Mar. 23. Loc. en vta. dde. el Juev. 18.-
Viernes 26
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono de Estudiantes. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. L. Flores, K. Olmedo y H. Piquín. Ver Martes 23. Sob. de ab. en vta. dde. el Juev. 18. Platea $ 20.-
Sábado 27
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono a Sábados Nocturnos. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. U. Lopatkina e I. Zelenski. Ver Mar. 23. Sob. de ab. en vta. dde. el Juev. 18. Platea $ 70.-
Domingo 28
a las 17: Func. Nº 1 del Abono a Domingos Vespertinos. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. G. Alberti e I. Zelenski. Ver Martes 23. Sob. de ab. en vta. dde. el Juev. 18. Platea $ 70.-
Martes 30
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono Nocturno Nuevo. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. J. Kent y J. Bocca. Ver Mar. 23. Sob. de ab. en vta. dde. el Juev. 18. Platea $ 70.-
Miércoles 31
a las 20.30: Func. Extr. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky/Carter. J. Kent y J. Bocca. Ver Mar. 23. Unicamente vta. telef. al 4394-0666.-
SALON DORADO (Entrada por Libertad 621). Viernes 19 a las 18: conferencia previa al ballet "El lago de los cisnes". Disert.: A. Fumagalli. Entrada libre y gratuita.-
Martes 23 a las 19.30: conferencia previa al ballet "El lago de los isnes". Disert.: S. Gsell. Excl. p/asist. a la func. del día.-
Miércoles 24 a las 19.30: conferencia previa al ballet "El lago de los cisnes". Disert.: L. Falcoff. Excl. p/asist. a la func. del día.-
Viernes 26 a las 19.30: conferencia previa al ballet "El lago de los cisnes". Disert.: A. Fumagalli. Excl. p/asist. a la func. del día.-
Sábado 27 a las 19.30: conferencia previa al ballet "El lago de los cisnes". Disert.: S. Gsell. Excl. p/asist. a la func. del día.-
Domingo 28 a las 16: conferencia previa al ballet "El lago de los cisnes". Disert.: L. Falcoff. Excl. p/asist. a la func. del día.-
Martes 30 a las 19.30: conferencia previa al ballet "El lago de los cisnes". Disert.: L. Falcoff. Excl. p/asist. a la func. del día.-
ABONOS DE BALLET. **Venta de Abonos Nuevos** (Noct. Nuevo Serie A: Estrellas del Kirov. Serie B: Bailarines Argentinos-Estudiantes-Jubilados: hasta el 17 de marzo, de 10 a 19.- **Sob. de Ab. a Sáb. Noct. y Dgos. Vesp.** hasta el 17 de marzo. Formas de pago: En efectivo; con cheque a nombre de "Supreme Ticket S.A. no a la orden" y cruzado; con tarjeta de crédito en una sola cuota (Visa, Mastercard y American Express).-
Temporada 1999
El lago de los cisnes; La fille mal gardée; El corsario; La bella durmiente.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 4372-2247. Loc. en vta. c/5 días de antic.-
Sala Casacuberta
Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgo. (despedida) a las 20.30:
"Rápido nocturno, aire de foxtrot"
de M. Kartun. Dir.: L. Yusem. Con U. Dumont, A. Zanca y J. Suárez. $ 8.-
Sala Cunill Cabanellas
Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21:
"La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi"
por el Grupo Los Macocos (D. Casablanca, M. Salazar, G. Wolf y M. Xicarts). Dir.: J. Rama. $ 8.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 4816-4224. $ 10. Miér. pop. $ 5. SALA MARIA GUERRERO. Miér. a Dgo. a las 22: LA ZARANDA - TEATRO INESTABLE DE ANDALUCIA LA BAJA (España):
"Cuando la vida eterna se acabe"
de E. Calonge. Dir.: Paco de la Zaranda.-
SALA ORESTES CAVIGLIA. Miér. a Dgo. a las 21: TEATRO QUETZAL (Costa Rica): **"La historia de Ixquic"**
de R. Pagura, s/las leyendas del Popol Vuh. Dir.: J. F. Cerdas.-

O T PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 4374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Miér. (pop. $ 5) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30:
LA VIDA ES SUEÑO
de P. Calderón de la Barca. Dir.: D. Suárez Marzal. Con V. Laplace, E. Tasisto y gran elenco. $ 10.-
DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Presenta:
ONCE CORAZONES
de E. M. Morales, M. Cantilo y J. "Pollo" Raffo. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Con R. Catarineu, C. March, P. Sánchez y elenco. Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30. $ 8.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 4372-8386. 4374-1484. Res. telef. Vier. a las 21. Dgos. a las 18.30: Cía. de Teatro "Juglares" pta.:
El proceso de Tormes
Dir.: P. González Casella. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"Perestroika"**
de T. Kuschner. Dir.: A. Boero y J. Baccaro. Sáb. a las 23.30:
"Trabajos de amor perdidos"
de W. Shakespeare. Grupo "Deveras". Dir.: J. Calvo. $ 6.-

ASTRAL.
Corrientes 1639. 4374-5707/9964. Res. telef. Estac. c/desc. Refrig. Lun. y Mar. a las 20:
Juan Carlos Copes: SENTIMIENTO DE TANGO
Gran elenco. Bailarines, cantantes y la Orquesta de Adolfo Gómez. Act. esp.: Alberto Podestá. Prec. pop.-

ATENEO.
Paraguay 918. 4328-2888. Acontecimiento teatral! Leonor Manso, Aída Luz, Pablo Rago y Eduardo Awada en **LA REINA DE LA BELLEZA**
Ganadora premios Tony 1998 Mejor Espectáculo. Dir.: Oscar Barney Finn. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgos. a las 20.-

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Virginia Lago en **"FRIDA KAHLO"**
(la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Esc.: A. Negrin. Vest.: M. Zuccheri. Luces: R. Traferri. Miér. a Dgos. a las 21.-

AUDITORIUM DEL PILAR.
Vte López 1999 esq Junín. 4951-0468. Bailarín. Cantante. Pianista. Showman. El genio de **Rubén Celiberti** en **PASIONES**
Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Loc. numer. dde. $ 8. Aire acond.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 4862-0683. Res. con antic. Vier. a las 21:
"Zooedipous"
Dir.: Veronese, García Wehbi y Alvarado. Por el Periférico de Objetos (E. García Wehbi, A. Alvarado, A. Tantanián y R. Lamas). $ 12.-
Vier. 19 y Sáb. 20 a las 23: recital del **"Trío Gótico"**
(F. Gamallo, I. López y G. Margulies). $ 8.-
Sáb. y Dgo. a las 21:
"Minetti"

de T. Bernhard. Dir.: R. Villanueva. Con A. Braga, M. Comesaña y elenco. $ 10.-

BAUEN (SALA OLIVERIO ALLWAYS). Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Una comedia con clásicos de la canción romántica mexicana: **TALISMAN** (Tres corazones...y un piano). Dir.: K. Kostzer. Con L. Kerz, G. Pal y M. Torres. Mús.: F. Albinarrate. Esc.: S. García Ramírez. Juev. a Sáb. a las 21.30. $ 20.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 4382-2592/7652. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en: **ART** de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. c/15 d. de ant. dde. $ 18.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 4862-1167. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo **El Descueve** presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.-

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 15-4062-7704. 4978-7097. 13º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano** en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

DEL PUEBLO. Diag. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Sala Teatro Abierto: Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: **VENECIA** de J. Accame. Dir.: E. Tritek. $ 12. Est. y jub. $ 8.- Sala Carlos Somigliana. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: **ABUE, doble historia de amor** de C. Gorostiza. Con O. Bonet, A. Yovino y S. Surraco. Dir.: D. Marcove. $ 12. Est. y jub. $ 8.-

EL DOBLE. Aráoz 727. 4855-2656. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30: **LOS ESCRUSHANTES** de A. Vacarezza. Adapt. y dir.: L. Quinteros. Con L. García Grau, S. Alloni, R. Pincovschi y elenco. $ 10 (Sáb. $ 12). Desc. 50% a estud. y jubil. Refrig.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. $ 10. Desc. a est. y jub. Sala 1: Vier. a las 21. Sáb. a las 23.30: **Malvinas 170 años** de G. Pensavalle. Sáb. a las 1.30: **Crónicas del Angel Gris** de A. Dolina.- Sala 2: Vier. a las 21: **La otra cordura** de M. Lutterotti. A las 23: **La orgía** de E. Buenaventura. Sáb. a las 21: **Amor de ciudad grande** de C. Somigliana. A las 23: **El peón quiere ser capataz** de P. Handke.- Sala 3: Vier. a las 23. Sáb. a las 21: **La ley Wimpy** de D. Pérez Guerrero. Sáb. a las 23: **El Fluflini** de A. Padula y F. Fernández. A la 1: **El corazón delator** de E. A. Poe.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 4953-8254. Bolet. dde. las 17. $ 20. Est. $ 10. Jub. $ 5. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"La lección de anatomía"** de Carlos Mathus. Con Antonio Leiva y elenco. 26 años. 9500 funciones. Refrig.-

HEBRAICA. Sarmiento 2255. 4952-5886. Sala 1. Sáb. a las 21. Dgos. (pop. $ 6) a las 19: **"El inspector"** (ciudadanos corruptos bajo investigación), de N. Gógol. Vers. y dir.: H. Sandro. Prod. ejec.: J. Masciangioli.-

LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. 4862-7718. $ 10. Grupo Teatro Libre presenta, con aut. y dir. de Omar Pacheco: Sáb. a las 23. Dgos. a las 20.30: **"Cinco puertas"** Mús. orig.: L. Vitale. **Auspicia Página/12**-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 4370-5350. Sala Pablo Neruda: Presenta a Daniel Fanego, Horacio Fontova, Gastón Pauls, Gabriel Goity y Osvaldo Santoro en: **PORTEÑOS** .Dir.: Manuel González Gil. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21.30. Loc. dde. $ 20.- **Sala Pablo Picasso** Ultimos días. Arturo Puig en **ROMPIENDO CODIGOS** con M. Alonso, O. Ferrigno, J. L. Alfonzo, J. Petraglia, C. Roffe, G. Pfening, L. Cáceres y G. Toscano. Dir.: Alejandro Maci. Miér., Juev. y Dgos. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Loc. dde. $ 20.-

LA RANCHERIA. México 1152. 4383-7887. Vier. y Sáb. (pre-estrenos) a las 21: **"Y el mundo vendrá"** de E. Rovner. Con J. L. Calcagno, R. Gattari, S. Lerner, M. Orecchio y P. Sánchez. Amb. climat.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Vier. a las 22: **De aquí en más** Ciclo de música folklórica. J. Fandermole (guitarra). $ 10.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. 4342-7650. $ 15. Ultimas funciones: Vier. a Dgos. a las 21: **GLORIAS PORTEÑAS** con S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 4381-0076. Primero fue la película, después la serie de TV, y ahora en vivo con actores, bailarines, cantantes y músicos: **FAMA, EL MUSICAL** Creada y concebida por David Da Silva. Tema central "Fame" escrito por Dean Pitchford y Michael Gore. Dir.: Jaime Azpilicueta. Reservas al 4324-1010. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgos. a las 20. Loc. en vta. dde. $ 10.-

MAIPO. Esmeralda 433. 4322-4882/8238. Res. telef. Domingo 28 despedida. Presenta a **Enrique Pinti** en **PINTI CANTA LAS 40 Y EL MAIPO CUMPLE 90** con la presentación de Laura Fidalgo y gran elenco. Dir.: Ricki Pashkus. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 21. Pl. $ 30. Pull. $ 10.-

OPERA. Av. Corrientes 860. 4321-9700. Disney's: **LA BELLA Y LA BESTIA** El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 4321-9700 y en Dexter Shops.- Horarios de verano: Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 4812-8271/8267. Amb. climat. Vier. a las 22: **Walter Ríos y Ricardo Domínguez** en **"Chamuyos de fueye y guitarra"** Tangos de Troilo, Salgán y otros.- Sáb. a las 20.30: **"La niña sapa"** una antología por **Ana María Bovo** Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: sábados íntimos de tango con **Luis Cardei** Delicada selección de tangos de un repertorio único. Bandoneón: Antonio Pisano.-

PAYRO. San Martín 766. 4312-5922. Res. telef. Refrig. Vier. y Sáb. a las 21: **"Quartett"** de H. Müller. Con A. Aller y J. P. Reguerraz. Esc. y vest.: T. García Estévez. Dramat.: M. Viñao. Dir.: V. García Peralta.- Vier. a las 23.45: **"Ruta 14"** de J. Leyes. Dir.: R. Castro.- Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21: **"El rey se muere"** de E. Ionesco. Dir.: B. Goldemberg.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 4373-1900. **Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese** en **LA MORIBUNDA** Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. el Martes a las 12 hs.-

PIGALLE. Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 4806-8051/7993. Lun. y Mar. a las 21: Rita Terranova: **"Diario de una camarera"** de Octave Mirbeau. Dir.: Manuel Iedvabni.- Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Chico Novarro y Andrea Tenuta en **ARRANCAME LA VIDA** (EL REENCUENTRO). Loc. en vta.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 4812-5470. Res. telef. Juev. (desc. a estud., jub. y estud. de teatro) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21: Verónica Llinás y Diego Peretti en **EL SUBMARINO** de M. C. Barbosa y M. Falabella. Trad. y adapt.: V. García Peralta y M. A. Eyras. Dir.: V. García Peralta. Prod. por El Tenor SRL. Bolet. de 10 a 21. Pl. $ 15. Ultimos días.-

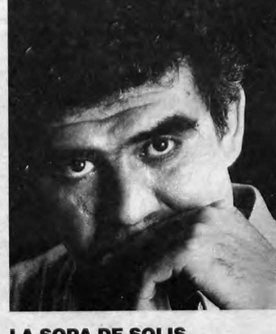
SPORTIVO TEATRAL. Thames 1426. 4833-3585. Vier. y Sáb. a las 22: **"El pecado que no se puede nombrar"** de Roberto Arlt. Con L. Machín, L. Herrera y elenco. Dir.: Ricardo Bartís. $ 15. Vta. antic. de 17 a 22.-

TABARIS. Corrientes 831. 4322-8509. Sala Dorada. Despedida definitiva - Ultima temporada: Gerardo Romano en **A CORAZON ABIERTO** Dir.: Emilio Alfaro. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22.45. Sáb. a las 22.45 y 0.30. Dgos. a las 21.- 4 únicas semanas: China Zorrilla y Soledad Silveyra en **EVA Y VICTORIA** de Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30.-

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. 4384-8279/8155. Res. telef. Vier. a las 0.30. Sáb. a las 23: **Alfredo Casero** presenta **"Sólo para entendidos"** Loc. en vta.-

en cartel





VELADAS POETICAS
Con Fernando Noy

Un nuevo ciclo de recitales poco convencionales de Fernando Noy, actor y poeta del under porteño, autor de Perlas quemadas *(estrenada en Buenos Aires y presentada en el verano en Mar del Plata). El polifacético artista, también intérprete de poesía, viene de proponer* Copetín al verso *y va por más, en una mezcla atípica. Esta cita aúna poesía, música de DJ y comida, en una disco El DJ es Daniel Nijenson y la comida un plato de tallarines "al uso nostro".* ***En Morocco, Hipólito Yrigoyen 851, hoy a las 20,30.***

LA SOPA DE SOLIS
Coco Romero y La Brillante

Después de grabar en 1994 el compacto Murga, Vuelo Brujo, *la agrupación que lidera el referente murguero* Coco Romero (guitarra y voz) *presenta su nuevo CD,* La sopa de Solís, *título derivado de un graffitti, que para estos murgueros "condensa el carnaval del mundo". La sopa de Solís es en todo caso una interesante conjunción de voces y sonidos variopintos que los intérpretes ofrendan a Momo en el último carnaval del siglo. El rito se llevará a cabo en el* ***Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659, hoy a las 21.***

concert

BAR SUR. Estados Unidos 299. 4362-6086. Ricardo Montesino: "32 años con el tango y la cultura" presenta su **"Show Tradicional y Participativo"** en la casa más antigua de San Telmo. $ 15 con pizza libre. Empanadas. Continuado de 20 a 4.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 4342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Miér. a las 21.40: Silvia Gaudín: **"Che tango che"** con Oscar D'Elía y Quique Greco. Pareja de baile. $ 11. Cons. Mín. $ 6.- Vier. a las 21: Patricia Rivera: **"Arrabaleando tangos"** con O. Cabrera y C. Fernández. Pareja de baile. $ 11. Cons. Mín. $ 6. A las 23.30: Claudia Montes: **"Magia de tango"** $ 10. Cons. mín. $ 6.- Sáb. a las 21: Alfredo Piro: **"Bien debute"** Fueye, teclado y pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6. A las 23.30: Silvana Grégori: **"Una arrabalera de hoy"** $ 11. Cons. mín. $ 6.- Dgo. a las 20.30: **"Luces de la ciudad"** por el Trío "Fin de siglo". Voz: C. Ratto. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 5. A las 22.30: café concert **"París tango"** con L. Orsi y C. Carballeda. Pareja de baile. Inv.: F. Capdevila. $ 10. Cons. mín. $ 6.- **Sala La Bodega** Vier. a las 22: Alcira Canda presenta: **"Tangos al toque"** con O. D'Elía y su conjunto. Sáb. a las 23.15: jazz tradicional con la **"Fénix Jazz Band"** R. Yoia, E. Carrizo, G. Riportella, E. Palleja, H. R. García, J. M. Palmieri y F. Grimaldi. $ 15.-

CASABLANCA. Balcarce 668. 4331-4621. 4334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23: **LOS MEJORES: Hugo Marcel - Nora Roca** "Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. 4833-0050. Amb. climat. Estac. propio. Miér. a las 22: **"Miércoles de jazz"** Ciclo éxito de 1998. Juev. a las 22: **Santiago Vázquez y "Puente Celeste"** Disco revelación de jazz 1998. Vier. a las 22: **Nacha Guevara** en **"Nacha canta Discépolo"** Orquesta de señoritas. Arr.: N. Marconi. Dir. gral.: N. Guevara. Vier. a las 0: **Luis Cardei** en **"Tangos de ayer"** Sáb. y Dgos. a las 20.30: **"Marzenka"** (teatro). Con Marzenka Nowak. Dir.: Manuel González Gil. Sáb. a las 22: **"Encuentro a todo tango"** (5ª temporada). Con Néstor Marconi Trío, Luis Cardei, Horacio Salgán/Ubaldo de Lío y el "Nuevo Quinteto Real". Sáb. a las 0.30: **Nacha Guevara** en **"Nacha canta Discépolo"**-

EL VIEJO ALMACEN. Independencia y Balcarce. 4307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.45: **"Show de Tango" con Virginia Luque, Nélida y Nelson, Marcelo Tomassi, Julián Plaza y Orquesta, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana y Quinteto San Telmo** Conducción: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 4302-3387. 4361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: **"Gran show de tangos"** Con A. Podestá, R. Durante, J. C. Granelli, J. C. Godoy, A. Belusi, R. Martin, A. Hidalgo, R. Morán, R. Marin y M. Tomasi. Parejas de baile. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel. Agasajos, reuniones, aniversarios y despedidas. Estac. priv. Vigil. part.-

etc

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 4806-3456. 4807-3260. Lun. a Vier. de 9 a 16. Sáb. y Dgos. de 16 a 20: **Museo Participativo de Ciencias** donde está Prohibido No Tocar. $ 5, a partir de los 4 años.-

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASADOR MULTIPLEX Córdoba 1673. Tel. 495-7271l Miércoles 50% de descuento. Sala 1: Shakespeare apasionado. A las 16.30 - 19.00 - 22.20 hs. Por lluvia también 14.20 hs. Miércoles y sábado trasnoche 00.30 hs. Sala 2: Quédate a mi lado. A las 16.15 - 19.15 - 21.40 hs. Por lluvia también 14.00 hs. Miércoles y sábado trasnoche 00.00 hs. Sala 3: Tienes un E-Mail. A las 16.00 - 19.35 - 22.00 hs. Por lluvia también 14.10 hs. Miércoles y sábado trasnoche 00.20 hs.

AMÉRICA Luro y Corrientes. Tel. 94-3240. La vida es bella. A las 17.45 - 20.10 - 22.45 hs. Por lluvia también 15.45 hs. Sábado trasnoche 01.00 hs.

AUDITORIUM Boulevard Marítimo 2280. Tel 93-6001 12da. Muestra de Cine Internacional. Preestrenos exclusivos. Organiza: Fundación Cultural Arte. * Martes 16: Las palmeras de Schutz (Francia). De Claude Pinoteau. A las 18.00 hs. La buena estrella (España). De Ricardo Franco. A las 20.00 hs. Cosas que dejé en La Habana (España). De Manuel Gutiérrez. A las 22.00 hs. * Miércoles 17: Secretos del corazón (España). De Montxo Armendáriz. A las 18.00 hs. Mala época (Argentina). De Saad, Rosselli, De Rosa y Moreno. A las 20.00 hs. La Pandilla de Newton. De Richard Linklater. A las 22.00 hs. * Jueves 18: La Pandilla de Newton. De Richard Linklater. A las 22.00 hs. La ostra y el viento (Brasil). De Walter Lima J. A las 20.00 hs. Cuento de verano (Francia). De Eric Rohmer. A las 22.00 hs. * Viernes 19: La carretera perdida (EE.UU). De David Lynch. A las 18.00 hs. La buena estrella (España). De Ricardo Franco. A las 20.15 hs. Secretos del corazón (España). De Montxo Armendáriz. A las 22.00 hs. * Sábado 20: Mala época (Argentina). De Saad, Rosselli, De Rosa y Moreno. A las 18.00 hs. Conflictos de amor en Metroland (Gran Bretaña). De Philip Saville. A las 20.00 hs. La carretera perdida (EE.UU.) De David Lynch. A las 22.00 hs.

BELGRANO DE LA DIAGONAL Diagonal Pueyrredón 3338. Tel. 493-3501. Lunes a miércoles 50% de descuento. Tarde: Bichos. Hablada en castellano. A las 16.30 - 18.30 hs. Por mal tiempo también 14.30 hs. Noche: Enemigo público. A las 20.10 - 22.30 hs. Sábado trasnoche 00.45 hs.

CINEMA Rivadavia 3050. Los Gallegos Shopping. Tel. 492-1515. Miércoles 50% de descuento. Sala 1: Tienes un E-Mail. A las 17.30 - 20.00 - 22.40 hs. Sábado trasnoche 00.50 hs. (Miércoles y sábados función 22.40 hs. numerada). Sala 2: Shakespeare apasionado. A las 17.10 - 19.40 - 22.10 hs. Sábado trasnoche 00.30 hs. (Miércoles y sábado función 22.10 hs. numerada).

CINES DEL PASEO Diagonal Pueyrredón 3058. (Paseo de la Diagonal). Tel 496-1100. Miércoles 50% de descuento. Sala 1: Estación central. A las17.00 - 19.30 - 22.15 hs. Miércoles, viernes y sábado trasnoche 01.00 hs. Sala 2: Rescatando al soldado Ryan. A las 15.00 - 18.15 - 21.30 hs. Miércoles, viernes y sábado trasnoche 00.40 hs. (Localidades numeradas). Sala 3: La vida es bella. A las 16.40 - 19.15 - 22.00 hs. Miércoles, viernes y sábado trasnoche 00.50 hs. (Localidades numeradas). Sala 4: Elizabeth. A las 16.00 - 19.00 - 21.45 hs. Miércoles, viernes y sábado trasnoche 00.30 hs.

DON BOSCO Rivadavia 4900. Tel. 472-0036. Platea $ 4. Sábado, domingo y miércoles a las 15.00 - 17.00 - 19.00 hs. El príncipe de Egipto. Hablada en castellano.

ENRIQUE CARRERAS Entre Ríos 1828. Tel. 494-2753. Lunes a miércoles 50% de descuento. Tarde. Babe 2 (Un chanchito en la ciudad). Lunes a viernes a las 18.10 hs. Sábado y domingo a las 16.30 - 18.10 hs. En castellano. Noche: The Truman Show. Lunes a jueves a las 20.00 - 22.30 hs. Viernes a domingo a las 20.00 - 23.45 hs.

OLYMPIA Rivadavia 2380. Todos los días as programación en continuado. Mis pequeños inquilinos. En castellano. A las 16.30 hs. Sábado y domingo también 14.30 hs. Más allá de los sueños. A las 18.10 - 22.15 hs. El último soldado. A las 20.10 hs. Sábado trasnoche 00.30 hs.

RADIO CITY San Luis 1750. Tel 494-2950. Miércoles 50% de descuento. La delgada línea roja. A las 15.00 - 18.20 - 21.40 hs. Viernes y sábado trasnoche 01.00 hs.

ROXY San Luis 1750. Tel. 494-2950. Miércoles 50% de descuento. La máscara del zorro. A las 15.50 - 18.40 - 21.30 hs. Viernes y sábado trasnoche a las 00.20 hs.

SANTA FE Santa Fe 1854. Tel. 491-9278. Tarde: 17.30 - 19.10 hs. Por amor a Rosana. Noche: 20.50 - 22.40 hs. Viernes y sábado trasnoche 00.20 hs. Alto riesgo.

teatros

ALBERDI Diagonal J.B. Alberdi. y Santa Fe. Tel.: 495-0021/24. Fresa y Chocolate. Con Antonio Arroyo y Luis Mesa. Dirección Toni Díaz. Miércoles a domingo 22.00 hs.

AUDITORIUM (Sala Gregorio Nachman). Boulevard Marítimo 2280. Tel. 4936001. Ay, poeta. Grupo Teatro del Mar. Dirección: Tanya Barbieri. Miércoles 21.00 hs.

ENRIQUE CARRERAS Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Otoño dorado. Con Mercedes Carreras, Jorge Barreiro, María Carreras y José María López. Viernes y sábado 22.00 hs. Secretos de hotel. Con Mercedes Carreras y Darío Vittori. Con Antonio Caride, Emilio Conte, Canela y Miel, María Carreras y gran elenco. Dirección: Darío Vittori. Domingo 22.00 hs.

LA SUBASTA (TEATRO BAR): Güemes 2955. Tel. 51-2725. El amateur. Con Mauricio Dayub, Vando Villamil. Jueves a sábado a las 21.30 hs. Domingo a las 21.00 hs.

LIDO Santa Fe 1750. Tel. 494-3301. El cuarto poder ¿podrá?. Con Darío Vittori, Cristina del Valle, Alejandro de Goycoechea y Virginia Nanni. Mártes a Sábado 22.00 hs. Domingo 19.00 hs.

PROVINCIAL Bv. Marítimo 2556. La doctora está que arde. Con Adriana Aguirre, Ricardo García. Jueves a domingo 22.00 hs.

RE FA SÍ Av. Luro 2332. Tel. 491-5162. Compañía de Arte Flamenco presenta Fiesta gitana. Con Jorge Robledo. Músicos invitados. Viernes y sábado 21.30 hs. Domingo 20.30 hs.

infantiles

CRISTAL JUEGOS Güemes 2755. Diariamente de 17.00 a 21.00 hs. Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

FESTY JUEGOS Falucho 1739. Tel. 494-9365. Todos los días de 18.00 a 24.00 hs. Pelotero, laberinto, juegos didácticos, disco, juegos para bebés.

JUEGOS Y JUGUETES Juan B. Justo 600. (Paseo La Loma) Tel. 80-5200/5417. Sábado, domingo y feriados de 15.00 a 22.00 hs. Diversión a lo grande. Juegos para toda la familia.

LASER STAR Juan B. Justo 600. Sábado, domingo y feriados de 15.00 a 22.00 hs. El único Laser Game de la ciudad. Emoción y aventura.

LE CIRQUE (PUERTO) De lunes a viernes 19.00 hs. Sábado y domingo 19.00 - 22.00 hs. Llega por primera vez a la Argentina toda la magia del circo francés, Stevanovich presenta Le Cirque.

POPURRÍ PARK San Luis 1879. Tel. 94-8559. Todos los días a las 17.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos.

PUERTO FANTASÍA Alberti 22.45. Tel. 93-1553. Todos los días de 15.00 a 21.00 hs. Patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla.

variedades

ANAMORA Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Diariamente a las 11.30 - 14.00 - 16.00 - 18.00 hs. Vea Mar del Plata desde el Mar. Crucero de 3 cubiertas. Capacidad para 300 personas. Servicio de bar.

AQUARIUM Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 10.00 a 20.30 hs. (Boletería cierra 18.00 hs.). Conozca a Beluga, la nueva ballena blanca. Show de delfines, lobos marinos, ski acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores y mucho más.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA: A. Argentina Km. 12,5. Sábado, domingo y feriados de 10.30 a 19.00 hs. Visita guiada, caballos, sulkys, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Traffic ida y vuelta gratis. (Rivadavia e Yrigoyen 11.30 hs.). Reservas telefónicas al tel.: 93-3665 - 69-5140/15.

IVY PUB CONCERT Brandsen y la Costa. Todos los días a partir de las 00.00 hs., noche de Strippers y Bikini Open. Noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al Tel. 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO Acceso Sierra de los Padres. Tel.: 63-0347. Diariamente de 10.00 a 18.00 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

MOTOR SPEEDWAY IN-DOORKART: Martínez de Hoz - Cantera (Puerto). Miércoles a viernes desde las 17.00 hs. Sábado y domingo desde las 14.00 hs. Pista cubierta 400 mts. Karts 160 cc., snack bar. Indumentaria de seguridad, cronometraje computado. Lunes y martes cerrado.

PASEOS MARÍTIMOS Banquina Pescadores (Puerto). Tel. 89-1612. Todos los días de 10.00 a 18.00 hs. Paseo en barco cada 40 minutos. Disfrute de un día de navegación.

Rep



HOY

Tiempo pronosticado
Cálido. Probabilidad de tormentas. Vientos del Norte. Mínima: 22°. Máxima: 28°.

12.30
◆ *Iván el terrible*(1944), de Sergio Eisenstein, en el ciclo *La película del mediodía*. Cine Cosmos, Corrientes 2046.

14.30
◆ *La última carcajada*(1924), de Friedrich W. Murnau, en el ciclo *Visiones Urbanas*. Sala Leopoldo Lugones del Teatro Gral. San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17, 19.30 y 22.

15.30
◆ *Historias no contadas*, en el Complejo Tita Merello, Suipacha 442. Repite a las 20, $3,50.

18.30
◆ *Recordando a Stefan Erzia*, por el escultor ruso Mijail Iliaiaiev, en el Auditorio del Museo de Arte Moderno, San Juan 350.

19.00
◆ *El Renacimiento Mágico*, conferencia del ciclo *Shakespeare y el Renacimiento mágico*, de la Dirección Gral. de Bibliotecas. Biblioteca Ricardo Güiraldes, Talcahuano 1261. Gratis.
◆ Inauguración de la muestra de pinturas de Roberto Ordenes. Callao 445.

19.30
◆ Concierto del *Trío San Telmo* en el Salón de Actos del Banco de la Nación Argentina. Rivadavia 325, 1º piso.

21.00
◆ Coco Romero y la Brillante presentan su nuevo disco *La sopa de Solís*. En el Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.
◆ Concierto presentación del ciclo *Festival Internacional de Música de Cámara* con Alberto Lysy. En el Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902.

22.00
◆ Raúl Lavié, Ernesto Baffa, Osvaldo Berlingieri, Alba Solís y Alfredo Sáez, con Carlos Buono y orquesta, en *Caño 14, La Catedral del Tango*. Vicente López 2134.

23.00
◆ *El Cerebro Equivocado* (1974), de Larry Stouffer, en el ciclo *Cine Fantástico y de Terror*. Imaginario Cultural, Honduras y Armenia.

CONTRATAPA

ETICA Y POLITICA

Por Horacio Verbitsky

Aunque no todos sus protagonistas quieran reconocerlo, el debate que se suscitó a raíz de las reformas al Código de Convivencia Urbana se refiere a la relación entre ética y política.

El antológico discurso del radical Agustín Zbar debería estudiarse en las escuelas de derecho y de ciencias políticas: dijo que la norma era inconstitucional y que habría personas que sufrirían por su aplicación, pero que la Razón de Estado obligaba a votarla, por no darle pretextos al Poder Ejecutivo Nacional para violar la Constitución. Su razonamiento es coherente con la reimplantación en la Ciudad del prohibido derecho penal de autor, según el cual no importa la acción, sino quien la realiza. El demócrata Zbar hace el sacrificio de violar la ley para que no lo haga el autoritario Menem.

Autoatribuyéndose una supuesta "autoridad moral", también Liliana Chiernajovsky, del Frepaso, dijo que votaba una ley con la que no estaba de acuerdo, porque la penalización "no resuelve el problema y, sin duda, genera una regulación clandestina". Además lamentó que fuera necesario dedicarle tanto tiempo a ese tema, en vez de tratar las consecuencias de las "privatizaciones menemistas", como el apagón. Con idéntico argumento Chacho Alvarez contribuyó en 1990 a la ampliación de la Corte Suprema de Justicia. Era otra cuestión menor, que distraía esfuerzos necesarios para organizar un frente político y social contra las privatizaciones. Hoy Chacho se olvidó de las privatizaciones, pero el país sigue pagando las consecuencias de la prostitución judicial resultante. Del mismo modo, cuando Liliana ni se acuerde del apagón, la relegalizada prepotencia de la policía seguirá degradando la calidad de la vida institucional e individual. Esta norma le devolvió su control absoluto sobre la Ciudad, en el preciso momento en que sus estructuras corruptas languidecían debido al año de ayuno. Entregarles el poder de abusar de los más débiles, sólo porque son una minoría insignificante a la hora de votar, es una actitud miserable, ni siquiera atenuada por las convicciones.

En tres de los bloques hubo disidentes. Todos sostuvieron que castigar la prostitución, que el Código Penal no prohíbe, es inconstitucional, que agravará la indignidad y la violencia en que viven quienes la practican, al reforzar la corrupción policial y las organizaciones mafiosas. Facundo Suárez Lastra (de la UCR) dijo que no se oponía sólo por cuestiones de conciencia, sino también "por una profunda convicción política acerca de cómo trabaja el Estado en una república democrática para la resolución del conflicto social". Eduardo Jozami, del Frepaso, sostuvo que estaba en discusión "cómo se hace política en la Argentina, en un país donde la política está desprestigiada", y recordó que su partido surgió "para demostrar que se podía actuar de otra manera, que no era necesario ser un careta para ser dirigente político, que se podían hacer discursos y después comprometerse para llevarlos adelante". Juliana Marino, del PJ, se preguntó en qué se convertía un gobierno progresista que traicionaba "la que hasta ahora parece ser su condición más importante" y responsabilizó a la mayoría aliancista de haber generado las condiciones, "para dar entrada al pensamiento más reaccionario que todavía anida en nuestra sociedad".

Todos ellos desafiaron la disciplina partidaria, exponiéndose a represalias y marginaciones. Al hacerlo privilegiaron la importancia de las convicciones personales y los valores permanentes por encima de las conveniencias coyunturales, y enaltecieron la actividad política a la que se dedican. También demostraron que las conductas dignas son posibles desde cualquier encuadramiento partidario. A la inversa, ningún sitio de militancia garantiza contra la abyección ni suple la calidad personal. La presentación de la Defensora del Pueblo –Alicia Oliveira–, que objetó la constitucionalidad del artículo represivo, coloca la decisión en manos de los cinco jueces del Superior Tribunal de Justicia de la Ciudad. Pocos temas tan cruciales para la construcción democrática han pasado en los quince años posteriores a la dictadura por un tribunal de Justicia. Acaso esos tres hombres y dos mujeres adviertan que éste no es un tema de putas y trabas, sino una discusión de fondo sobre la libertad, para todos los habitantes de Buenos Aires.

Daniel Jayo

CARTAS

Hipocresía

El Sr. Kodzac, vocero del Departamento de Estado, informa que 179 ciudadanos norteamericanos esperan condenas de hasta 10 años de prisión o multas de hasta 250.000 dólares por violar leyes que prohíben visitar Cuba y comerciar "con el enemigo" (*New York Times*, 1/2/99). Días después (*La Nación*, 2/3/99), el mismo señor Kodzac se horroriza porque "el dictador cubano" ha encarcelado a cuatro "disidentes" acusados en los tribunales de complotar con el enemigo, condenables a penas de hasta 5 años de cárcel, lo cual violaría los derechos humanos, según el Departamento de Estado.

Cuba, que viene soportando una guerra con Estados Unidos, una guerra militar, económica y biológica, una guerra no declarada ni deseada por ellos, ¿no tiene derecho a defenderse? ¿Acaso permitieron los norteamericanos la libre circulación de "disidentes" partidarios de Japón dentro de los Estados Unidos después de Pearl Harbor?, ¿o un partido nazi que "expresara libremente sus ideas" en territorio norteamericano durante la guerra?

Los esposos Rosenberg fueron ejecutados en Estados Unidos por supuestos actos de espionaje a favor de Rusia (un país que nunca estuvo en guerra con ellos) y centenares de ciudadanos norteamericanos fueron encarcelados por simples sospechas de tener simpatías con el comunismo. ¿No es esta una perfecta hipocresía? ¿Por qué razón no se publican noticias sobre Cuba provenientes de agencias cubanas?

Rodolfo Livingston

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.